# МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС МКУ ДО «ДДТ» Протокол № 6 от «14» февраля 2020 г. Зам. директора по НМР «Сетему» С. В. Синицына

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 33-о
от «28» февраля 2020г.
Директор
МКУ ДО «ДДТ»
Е П. Баранова

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕТНЕЙ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ «ЛИДЕР», организованной образовательной организацией, осуществляющей отдых и оздоровление обучающихся в каникулярное время (с дневным пребыванием) адресат программы: школьники от 14 до 17 лет Срок реализации 1 месяц

### Авторы:

Мартоян Ася Мартиновна, педагог-организатор высшей квалификационной категории; Гарькуша Татьяна Викторовна, педагог-психолог первой квалификационной категории, Лозицкая Елена Николаевна, педагог дополнительного образования, Мендалева Мария Александровна, педагог-организатор, Федорова Анжелика Владимировна, педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка летней профильной смены «Лидер» Информационные материалы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа летней профильной смены «Каравелла» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1. Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 год,
- 2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

## Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа летней профильной смены «Лидер» относится к социально-педагогической направленности.

### Актуальность программы

Социально-экономические и общественно-политические процессы, которые происходят в настоящее время в России, привели к серьезным изменениям в общественных институтах воспитания. Сегодня наша страна вступила в период создания правового государства и гражданского общества, возрождения общечеловеческих и национальных идеалов и ценностей. Атмосфера перемен влияет и на социальную организацию жизнедеятельности молодежи и подростков.

Молодежь находиться в более сложных ситуациях, чем взрослые из-за отсутствия должных знаний и опыта, что плохо влияет на их развитие. Для молодежи необходимо создать условия, которые помогут ей разобраться в сложных жизненных ситуациях, проектировать траекторию личностной успешности и плодотворного социального развития. Научившись взаимодействию с другими, понимая ответственность за свои действия, молодежь получит возможность стать более адаптированной к жизни в обществе, а гражданское общество получит более подготовленную для решения социальных проблем молодежь.

Объединить пробуждаемую внутренними мотивами активность детей и содействовать реализации естественного стремления к самоорганизации, помочь подросткам в определении социальной направленности самостоятельного обустройства жизненного поля — в этом сегодня определяется главный смысл работы с ними.

Профильная смена является одним из компонентов воспитательной системы, поэтому данная подпрограмма является частью целевой программы «Братский меридиан».

## Отличительные особенности программы

На пути продвижения ребенка к будущей взрослой жизни существует масса препятствий, отделяющих или отдаляющих подростка от желаемых результатов. Это является результатом отсутствия должного, индивидуального внимания к особенности, уникальности и отличительности каждого ребенка. За последние годы возросла асоциальность подростковой среды, наблюдается эгоцентрическая и негативистская направленность поведения подростков.

Современная реальность требует поиска новых подходов к решению проблемы личностного, профессионального гражданского самоопределения ребенка. Понимая требования времени, необходимо обеспечить саморазвитие ребенка или подростка на основе помощи ему в самостоятельном решении жизненных проблем, общения, здоровья, в проведении досуга. Иными словами – помощи в его самоорганизации, самореализации, самореабилитации и самоопределении.

Проживание профильных лидерских смен — это и духовная школа. Приоритетной сферой духовной жизни человека является отношение человека к природе и к себе, как к ее части, которое должно быть основано на глубоком понимании места человека в окружающем мире, восприятии среды обитания как важнейшей для его жизнедеятельности.

Программа «Лидер» имеет возможности влияния на процессы саморазвития ребенка, на повышение им собственной продуктивности: совместный труд постоянно удерживает внимание ребенка на качестве своего труда, своей включенности в общее дело, побуждая к качественному выполнению дела, к доведению его до конца. Наиболее важную роль в этом играет такие средства, используемые для реализации программы, как коллективная и индивидуальная рефлексия по поводу участия в работе и общении, обстановка эмоционального переживания сотрудничества, в зависимости от вклада, от характера (а не количества – это получается «по способностям») деятельности, статуса каждого в коллективе, референтность для ровесников, высокие оценки действий и личности в целом в группе и др.

Столь же важны возможности влияния Программы на такие процессы, являющиеся компонентами личностного саморазвития, как:

- самообразование (актуализирует потребности в нем, дает поле самореализации по результатам, стимулирует оценивание и пр.);
- духовное самоукрепление (развитие кругозора и углубление мировидения, откровенные разговоры, проблемные встречи и пр.);
  - самоопределение (в деле, в дружбе, нередко в профессии и др.);

- самореализация — самоактуализация (в труде, игре, дискуссиях, взаимоотношениях и прочее).

В течение смены реализуются образовательные модули:

«Социальный театр «Свой Остров»;

«Лидер. Психология общения»;

«Правоведение. Правовая социализация»;

«Бизнес-курс «Кем я хочу стать»;

«Азбука этикета»;

«Декоративно-прикладное творчество. «Город мастеров»;

«Танцевальное игровое творчество».

#### Адресат программы.

Важность данного периода в жизни человека объясняется тем, что в это время закладываются основы моральных и социальных установок личности. Почему трудный возраст?

- 1) происходят многочисленные качественные сдвиги, которые носят характер ломки прежних: особенностей, интересов и отношений (эта ломка происходит чаще всего бурно, неожиданно, скоротечно);
- 2) изменения в этом возрасте сопровождаются:
- **а)** субъективными трудностями подростка (внутренние переживания, сумятица, физиологические трудности),
- **б)** трудности для родителей и педагогов в воспитании подростков (упрямство, грубость, негативизм, раздражительность и т. д.).
- **II.** Психологи называют этот возраст «время 5 НЕ»

НЕ хотят учиться как могут.

НЕ хотят слушать советов.

НЕ убирают за собой.

НЕ делают домашние дела.

НЕ приходят вовремя.

**III.** Биологический фактор в развитии подростка.

В это период происходят следующие сдвиги: эндокринные изменения, скачок в росте, перестройка моторного аппарата, дисбаланс в росте сердца и кровеносных сосудов (сердце растет быстрее, чем кровеносная система в целом и это приводит иногда к сбоям в середечно-сосудистой системе).

Как следствие:

- формируется половое влечение,

- резкие изменения состояний, реакций, настроения (неуравновешенность,
   раздражительность, возбужденность, периодическая вялость, апатия, астеничность слабость),
- неловкость, угловатость, недостаточная координация движений, суетливость, бурное и непосредственное выражение эмоций.

Главная потребность этого возраста – потребность в общении со сверстниками. Общение – это познание себя через других, поиск самого себя, внимание к своей внутренней жизни, самоутверждение личности. Поскольку общение превалирует, то происходит колоссальное снижение мотивации учения. Интерес у подростков ко всему только не к учебной деятельности. Половые отличия в общении:

- мальчики менее общительны,
- девочки тянутся к мальчикам старше себя.

## **V.** Эмоции и чувства подростка.

Эмоциональная сфера имеет колоссальное значение в жизни подростка. Разум отходит на второй план. Симпатии к людям, учителям, учебным предметам, обстоятельствам жизни складываются исключительно на волне эмоций как негативных, так и позитивных. В этом возрасте они любят «купаться» в собственных эмоциях — печали, одиночества, гневе, чувстве вины, эйфории. Подростки исключительно бурно и непосредственно выражают свои эмоции, часто бывают исключительно несдержаны.

#### **VI.** Взаимоотношения с взрослыми.

- а) происходит «отчуждение» от взрослых: меньше близости и доверия в отношениях с родителями, заметно стараются не участвовать в семейных делах;
- **б)** демонстративность поведения: скандалы, капризы, грубость по отношению к взрослым. Все это скрытое требование признать их взрослость и права. Подросток понимает, что его взрослость еще зыбкая, но через демонстративность компенсирует эту неуверенность. в) отстаивание справедливости. Подростки в повседневной жизни обличают взрослых в несправедливости взрослые требуют то что сами не выполняют. Это связано с тем, что в этом возрасте нравственное развитие приобретает новый смысл, выходящий за рамки

реальной жизни (справедливость, любовь, дружба, искренность). Выход из этой ситуации для родителей – не пассивно соглашаться с претензиями детей, а выражать и аргументировано отстаивать собственную позицию.

## Срок освоения программы.

Реализация программы осуществляется в течение 18 дней.

## Цель программы:

Организация совместно социально-значимой деятельности подростков, формирование у них гуманистических ценностных ориентиров и развитие творческих, организаторских и коммуникативных способностей.

## Задачи:

#### Собственно-педагогические задачи:

- 1. Помочь ребенку в ценностном самоопределении.
- 2. Создать условия для разносторонней творческой самореализации подростков.
- 3. Включить подростков в социально- значимые дела.

## Функционально-педагогические задачи:

- 1. Создать и развивать необходимые инфраструктуры для реализации программы.
- 2. Организовать подготовку педагогических кадров.
- 3. Провести набор подростков на смену.
- 4. Создать и реализовать обучающую и игровую модель смены.

## Комплекс основных характеристик программы «Лидер»

#### Основные дела смены.

|   | Дела                                  | Цель                                     |
|---|---------------------------------------|--|
| 1 | Деловая игра «Беру ответственность на | Знакомство с личностными способностями   |
|   | себя»                                 | детей и имеющимся опытом                 |
|   |                                       | организованной и общественной работы     |
| 2 | Концерт-экспромт «В поисках           | Знакомство с творческими способностями   |
|   | талантов»                             | ребят                                    |
| 3 | Тренинг на знакомство «Здравствуй,    | Диагностика возможности взаимодействия   |
|   | «!к оте                               | в коллективе. Наблюдение за              |
|   |                                       | внутригрупповыми межгрупповыми           |
|   |                                       | взаимодействиями. Выявление лидера.      |
| 4 | Формирование рабочих групп по         | Синтез познавательной и творческой       |
|   | направлениям, работа в группах.       | деятельности.                            |
| 5 | Делова игра «Куда птица-тройка? Или   | Развитие аналитических качеств           |
|   | кто управляет повозкой?»              |  |
| 6 | Интеллектуальные игры                 | Формирование потребности в достижении    |
|   |                                       | цели (личностной и общественно-значимой) |
| 7 | Анкетирование                         | Формирование потребности в достижении    |

| значимой), развитие аналитическ критичности.  8 Слагаемые формулы успеха лидера Приобретение новых знаний.  9 «Профориентационные игры» Приобретение и систематизация знаний. | новых     |
|---|-----------|
| критичности.  8 Слагаемые формулы успеха лидера Приобретение новых знаний.  9 «Профориентационные игры» Приобретение и систематизация в                                       | новых     |
| 9 «Профориентационные игры» Приобретение и систематизация   |           |
| 9 «Профориентационные игры» Приобретение и систематизация   |           |
|   |           |
| знаний.   |           |
|   |           |
| 10 Тренинг по самопознанию «Познай Развитие аналитических качеств.  |           |
| себя»   |           |
| 11 Тренинг на эмоциональную Развитие творческого мышления,  | ,         |
| раскрепощенность креативных способностей.   |           |
| 12 Тренинг на коммуникативное общение Развитие коммуникативных спос   | обностей, |
| «Общение без приключений» уверенности в себе.   |           |
| 13 Тренинг «Пойми меня» или «Слушать Развитие умения взаимодействов   | ать в     |
| и слышать» группе, искать пути решения про  | блемных   |
| ситуаций. Развитие толерантност   | CИ.       |
| 14 Тренинг на командообразование Развитие чувства коллективизма,  | 1         |
| «Связанные одной цепью» товарищества, развитие коммуни  | кативных  |
| способностей.   |           |
| 15 Коммуникативные игры Развитие коммуникативных спос   | обностей, |
| умения адаптироваться в новых у   | /словиях, |
| уверенности в себе уважительног   | ГО        |
| отношения к людям.  |           |
| 16 Подготовка и проведение митингов на Формирование уважения к истори   | ии своей  |
| мемориале памяти, посвященных Дню страны. Проявление своей гражда   | анской    |
| памяти и скорби позиции и самосознания.   |           |
| 17 Подготовка и проведение игровых Развитие творческих способносте  | ей,       |
| программ для детских формирование лидерских качеств   | 3,        |
| оздоровительных площадок города проявление навыков коммуникат   | ивного    |
| общения и коллективного взаимо  | одействия |
| 18 «Мастерская оформителя» Развитие творческих способносте  | ей        |
| 19 Работа пресс-центра Развитие умения анализировать с  | Вою       |
| Оформление отчета о смене. деятельность. Развитие творчески   | их        |
| способностей  |           |

| 20 | Подготовка творческого отчета о     | Развитие творческих способностей.        |  |
|----|-------------------------------------|--|--|
|    | смене.                              | Развитие умения самовыражаться и         |  |
|    |                                     | самоутверждаться.                        |  |
| 21 | Анкетирование «Лидер 21 века. Какой | Развитие аналитических качеств. Развитие |  |
|    | он?»                                | умения соотносить свои способности с     |  |
|    |                                     | предъявляемыми требованиями.             |  |
| 22 | Изготовление сувениров              | Развитие творческих способностей.        |  |
|    |                                     | Проявление доброжелательного отношения   |  |
|    |                                     | к окружающим                             |  |

## 1 модуль

#### «Социальный театр «Свой остров»

#### Пояснительная записка

Социальный театр — это театр, в драматургической основе которого заложена острая социальная проблема, раскрытая режиссёром, донесённая до зрительного зала актёрами и воспринятая зрителями в процессе просмотра и активного обсуждения спектакля.

Социальный театр является продуктивной формой воздействия, которая позволяет поддержать и отвести от опасной черты колеблющихся молодых людей и заставляет задуматься тех, кто находится за чертой.

Используя театральную технологию, специалист может во время работы над созданием спектакля помочь участникам пережить сложные моменты во взаимоотношениях, конфликтные ситуации, помочь найти выход из сложной ситуации. Решение проблем личности через театральный персонаж безопаснее для подростка. Созданный образ может помочь подростку глубже раскрыться, больше внимания уделить собственной внутренней реабилитации, пересмотреть взгляды, сделать переоценку ценностей, найти необходимый и часто ускользающий в реальной жизни выход.

Социальный театр способен усилить эмоциональную и психологическую составляющую обращения к аудитории и стать эффективным средством, позволяющим рассматривать, в том числе деликатные вопросы, особенно если речь идет о подростковой и молодежной аудитории.

Уникальной особенностью театральной технологии является управляемая дискуссия, которая проходит после просмотра спектакля. Участниками дискуссии являются зрители и актеры, которые вступают в диалог со зрителями, не выходя из образа,

то есть от имени своего персонажа. Ведущим дискуссии является режиссер спектакля, специалист. Он задает вопросы, поднимает проблемы, направляет разговор в русло, позволяющее зрителям почувствовать, понять атмосферу спектакля, высказать свое мнение к словам и поступкам героев, поделиться впечатлениями, дать советы персонажам, которым не удалось решить свои трудности на сцене.

Социальная проблема, поднимаемая в сценарии, обсуждается и проживается вместе со зрителями в процессе реализации сценария.

**Цель деятельности социального театра «Свой остров»**: активное вовлечение подростков и молодежи в работу по профилактике негативных социальных явлений среди своих сверстников, формирование различных сторон социальной компетентности школьников

#### Задачи:

- развить такие социальные качества учащихся как ответственность, социальная активность, милосердие, поддержка старших, самостоятельность;
- расширить знания школьников об обществе, его проблемах, что поможет молодым людям более взвешенно определять свое место в социальном пространстве;
- углубить эмоционально-чувственную сферу школьников, наполнить их жизнь яркими моментами, радостью, вдохновением.

Через творчество (создание театральных образов, разработку сценариев) члены социального театра отображают свое видение более совершенной социальной жизни и, следовательно, направляют свои усилия на ее смену (хотя бы в творческом воображении).

### «Социальный театр «Свой Остров»:

| № п/п                                  | Содержание деятельности           | Кол-во |
|--|-----------------------------------|--------|
|  |                                   | часов  |
| 1. Мотивационный                       | Организационное собрание          | 4      |
| Цель: убеждение школьников в           |                                   |        |
| значимости их участия в театральной    | Деловая игра «Я в ответе»         |        |
| деятельности как общественно-полезной  | Ток-шоу «Социальная роль театра в |        |
| деятельности, что будет способствовать | истории человечества», выпуск     |        |
| как их собственному всестороннему      | стенгазеты, мини-плакатов.        |        |
| росту, приобретению навыков            |                                   |        |
| эффективной социальной практики, так   |                                   |        |
| и совершенствованию окружающего        |                                   |        |
| социума.                               |                                   |        |

| 2. Организационный                   | Планирование деятельности, определение | 2     |
|--------------------------------------|--|-------|
| Цель: создание творческой группы     | тематики театральных постановок.       |       |
| 3. Репертуарный этап.                | Написание сценария на социально        | 2     |
| Цель: расширение знаний подростков о | важную тему. Работа с информационными  |       |
| различных сторонах жизнедеятельности | источниками, научно-популярной и       |       |
| общества и социальных проблемах      | художественной литературой             |       |
| 4. Репетиционный этап.               | 1.Создание композиции с элементами     | 12    |
| Цель: подготовка спектакля на основе | хореографии.                           |       |
| театрально-педагогических и          |  |       |
| общепедагогических методов.          |  |       |
| Рефлексивный                         | «РУС» - Общий сбор участников          | 4     |
|                                      | социального театра «Свой Остров» в     |       |
|                                      | формате творческой встречи             |       |
|                                      | Итого                                  | 16    |
|                                      |  | часов |

## Прогнозируемые результаты участия подростков в реализации программы:

- расширятся знания школьников о проблемах современного общества,
- разовьются коммуникативные навыки, ответственность, инициативность, самостоятельность

## 2 модуль

## «Лидер. Психология общения»

## Пояснительная записка

Знание основных законов психологии должно сопровождать человека на всех этапах его жизненного пути. Увеличение объёма информации, развитие форм массовой культуры, рост темпа жизни, объёма человеческих контактов, кризисные явления в обществе, природе, в семье - эти и многие другие факторы повышают "температуру" общества. Чтобы успешно адаптироваться в этих условиях, подрастающему поколению необходимы знания законов психологии, умение решать внутренние и внешние конфликты, эффективно взаимодействовать с окружающими людьми. Данная программа имеет социально - педагогическое направление.

В основе программы «Лидер» лежит убеждение в том, что лидерами не рождаются – лидерами становятся.

Эта программа рассчитана на высокомотивированных детей подросткового возраста.

Подростковый возраст (отрочество) — это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становления нравственности и открытию «Я», обретения новой социальной позиции. Социальное самоопределение и поиск себя неразрывно связаны с формированием мировоззрения. Но мировоззрение — не столько логическая система знаний, сколько система убеждений, выражающих отношение человека к миру, его главные целостные ориентации.

**Цель:** создание условий, способствующих социализации личности, формированию лидерских качеств, через реализацию себя как субъекта собственной жизни, деятельности, общения и самосознания на основе индивидуально психологических особенностей.

#### Задачи:

- формировать основы теоретических знаний в области психологии в соответствие с предложенной программой;
- познакомить с практическими методами и приемами психологии;
- развивать лидерские качества и организаторские способности;
- развивать навыки делового общения, работы в команде;
- формировать стремление к общественно-полезной деятельности;
- развивать способность самостоятельно планировать свою деятельность;
- обеспечить возможность самореализации подростка;
- развивать умение избегания и разрешения конфликтов.

## Учебно-тематический план модуля

| No    | Название тем       | Кол-во часов |          |       |
|-------|--------------------|--------------|----------|-------|
|       |                    | Теория       | Практика | Всего |
| 1.    | Психология общения | 2            | 8        | 10    |
| 2.    | Конфликтология     | 2            | 4        | 6     |
| Итого |                    | 4            | 12       | 16    |

## Содержание модуля

## Психология общения

Виды и функции общения. Социальная перцепция, как познание другого человека. Основы эффективного общения. Трудности, барьеры в общении. Коммуникативный аспект общения. Виды коммуникаций. Коммуникативные техники. Социализация личности. Агрессия в общении. Составляющие толерантного поведения.

#### Практическая деятельность

Анкетирование, беседа, тестирование, тренинговые упражнения, ролевая игра, мозговой штурм, моделирование практических ситуаций, элементы арт-терапии.

## Конфликтология

Понятие конфликта. Характеристика конфликта. Функции конфликта. Структура конфликта. Типология конфликта.

Причины возникновения конфликтов. Основные стадии протекания конфликта.

Поведение в конфликте. Технологии разрешения конфликта.

## Практическая деятельность

Анкетирование, беседа, тестирование, тренинговые упражнения, ролевая игра, мозговой штурм, моделирование практических ситуаций, элементы арт-терапии.

## 3 модуль

## «Правоведение. Правовая социализация»;

## Актуальность программы

Мы живем в правовом государстве, поэтому каждый гражданин нашего общества должен знать свои права и обязанности. Для развития правового сознания человека и правовой культуры общества в целом необходимо развивать и совершенствовать правовое воспитание и правовое обучение граждан. Широкое распространение правовых знаний среди малолетних и несовершеннолетних детей — это залог стабильного функционирования общества и его развития, чем объясняется актуальность программы «Правовая социализация подростов».

**Цель программы:** формирование правовой культуры у подрастающего поколения, уважения прав и законных интересов других граждан, развитие практики применения подростками защиты своих прав, формирование убежденности в необходимости соблюдения своих обязанностей.

## Задачи:

- 1. Познакомить с основными правами и обязанностями несовершеннолетних в области гражданских, семейных, трудовых, жилищных правоотношений;
- 2. Научить ориентироваться в правовых документах РФ (Конституция РФ, гражданский, жилищный, семейный, трудовой кодексы, федеральные законы РФ), а также ознакомить с Всеобщей декларацией прав человека и Конвенцией о правах ребенка;
- 3. Развить познавательную активность обучающихся и умения реализовывать имеющиеся знания путем активизации правовых знаний в смоделированных практико-ориентированных ситуациях.

# Учебно-тематический план реализации модуля

| No | тема            | Содержание  | Кол-во |
|----|-----------------|---|--------|
|    |                 |   | часов  |
| 1  | Всеобщая        | 1. Лекция. История создания Всеобщей декларации   | 1      |
|    | декларация прав | прав человека. Цели создания.                     |        |
|    | человека        | 2.Работа с текстом Декларации.                    |        |
|    |                 | 3.Закрепление материала: при прочтении            |        |
|    |                 | Декларации определить, в каких статьях говорится  |        |
|    |                 | о таких правах индивида, как право на жизнь и     |        |
|    |                 | запрет рабства (ст.3-11), о правах индивида в     |        |
|    |                 | гражданском и политическом обществе (ст.12-17),   |        |
|    |                 | провозглашаются духовные, политические и          |        |
|    |                 | общественные свободы, такие как свобода           |        |
|    |                 | вероисповедания и свобода ассоциаций (ст. 18-21), |        |
|    |                 | определяют социальные, экономические и            |        |
|    |                 | культурные права (ст. 22-27).                     |        |
|    |                 | 4.Игра «Остров».                                  |        |
|    |                 | 5. Разработка собственной «Всеобщей декларации    |        |
|    |                 | прав и обязанностей» для лагеря.                  |        |
|    | Конвенция о     | 1. Лекция. История создания Конвенции.            | 1      |
|    | правах ребенка  | 2.Работа с текстом Конвенции (версия для детей).  |        |
|    |                 | Сгруппировать статьи Конвенции по признакам:      |        |
|    |                 | права на выживание, права на защиту, права на     |        |
|    |                 | развитие, на участие                              |        |
|    |                 | 3. Перечислить основные права, закрепить          |        |
|    |                 | понимание этих прав детьми, зачитать статьи из    |        |
|    |                 | полного текста Конвенции.                         |        |
|    |                 | Право на жизнь ст.6                               |        |
|    |                 | Право на имя при рождении ст.7                    |        |
|    |                 | Право на мед. помощь ст.24                        |        |
|    |                 | Право на образование ст.28                        |        |
|    |                 | Право на отдых и досуг ст.28                      |        |
|    |                 | Право на индивидуальность ст.8                    |        |
|    |                 | Право свободно выражать свои взгляды ст.12        |        |
|    |                 | Право на специальную охрану и защиту в            |        |

| 1               | T   |   |
|-----------------|---|---|
|                 | преамбуле                                       |   |
|                 | Право на заботу и воспитание родителями ст.7    |   |
|                 | Право на всестороннее развитие и уважение       |   |
|                 | человеческого достоинства ст.37                 |   |
|                 | Право на защиту своих прав и законных интересов |   |
|                 | родителями ст.3                                 |   |
|                 | Право на личную жизнь, семейную жизнь,          |   |
|                 | неприкосновенность жилища ст.16                 |   |
|                 | 4. Кроссворд                                    |   |
|                 | 5. Игра «Права литературных героев»             |   |
|                 | 6. Влияние и взаимозависимость прав.            |   |
|                 | Рассмотреть права в повседневной жизни на       |   |
|                 | основе Конвенции.                               |   |
|                 | 7. Беседа «Последствия: что будет, если».       |   |
|                 | 8. Игра «Взлеты и падения».                     |   |
| Равенство или   | 1.Лекция. Виды дискриминации.                   | 1 |
| дискриминация   | 2. Беседа «Мы все равны».                       |   |
|                 | 3. Сказка «За что обидели серого волка»         |   |
| Право на        | 1. Лекция. Право на образование. Значимость     | 1 |
| образование и   | образования в современном мире.                 |   |
| развитие        | ФЗ об образовании в РФ №273.                    |   |
|                 | Устав образовательных учреждений.               |   |
|                 | 2. Игра «Я не знал, как много я знаю»           |   |
|                 | 3.Тестирование «Имею права и не только».        |   |
|                 | 4. Беседа о важности соблюдения устава          |   |
|                 | образовательного учреждения.                    |   |
| Основные        | 1. Лекция. Возраст возникновение определенных   | 1 |
| обязанности     | прав и обязанностей. Виды ответственности.      |   |
| подростка и     | 2. Беседа-закрепление материала. С какого       |   |
| юридическая     | возраста возникают те или иные права. Права     |   |
| ответственность | порождают обязанности.                          |   |
|                 | Мультимедиа разработка                          |   |
|                 | по мотивам УК РФ, КоАП РФ.                      |   |
| Трудовые права  | 1.Ознакомление со статьями ТК РФ.               | 1 |
| подростка       | 2.Составление таблицы «Трудовые права           |   |
| <br><u> </u>    |   |   |

| ГО   |                    |   |    |
|------|--------------------|---|----|
| Y1TO |                    |   | 10 |
| Ито  |                    | моральный ценностей.                              | 10 |
|      |                    | значений выбранных символов с точки зрения        |    |
|      |                    | 2. Разработка символики отряда. Объяснение        |    |
|      |                    | Иркутской области.                                |    |
|      | государственности  | государства. Государственные символы России и     |    |
|      | Основы             | 1. Лекция. Основные признаки правового            | 1  |
|      |                    | 2.Викторина «Жилищные права и обязанности»        |    |
|      |                    | обязанности собственников и нанимателей.          |    |
|      |                    | обязанности управляющей организации. Права и      |    |
|      | обязанности        | Жилищно-коммунальное хозяйство. Права и           |    |
|      | Жилищные права и   | 1. Лекция. Участники жилищных отношений.          | 1  |
|      | Участие в выборах. |   |    |
|      | гражданина.        | 2.Учебно-деловая игра «Выборы».                   |    |
|      | человека и         | право граждан.                                    |    |
|      | жизненная позиция  | Требования к кандидатам. Этапы. Избирательное     |    |
|      | Активная           | 1. Лекция. Уровни проведения выборов.             | 1  |
|      |                    | 5. Разработка памятки по СК РФ.                   |    |
|      |                    | «Счастливой семьи».                               |    |
|      |                    | 4. Составление индивидуального кодекса            |    |
|      |                    | статей СК РФ                                      |    |
|      |                    | 3. Ролевая игра «Родители – Дети» на основе       |    |
|      |                    | обязанности родителей. Права и обязанности детей. |    |
|      |                    | 2. Лекция. Понятие родительских прав. Права и     |    |
|      |                    | таблицы.  |    |
|      |                    | государству? Назовите членов семьи», заполнение   |    |
|      |                    | объединяет членов семьи? Что семья даёт           |    |
|      | подростка          | Ответы на вопросы «Что даёт семья человеку? Что   |    |
|      | Семейные права     | 1.Работа в группах. Таблица «Мозговой штурм».     | 1  |
|      |                    | 3.Игра «Юридическая консультация».                |    |
|      |                    |   |    |

Прогнозируемый результат освоения модуля «Правовая социализация подростков»:

В результате освоения учебного материала школьники

- 1. **усвоят** понятия из области избирательного права, семейных, гражданских, трудовых правоотношений, познакомятся с текстами Всеобщей декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка и некоторыми законами РФ;
- 2. овладеют знаниями учебного материала в практической деятельности;
- 3. приобретут умения использовать доступные для восприятия информационные материалы в сфере гражданских, семейных, трудовых правоотношений.

У обучающихся будут **сформированы** умения, навыки, ключевые компетенций и знания, касающиеся прав и обязанностей малолетних и несовершеннолетних детей.

## 4 модуль

## «Бизнес-курс «Кем я хочу стать»

#### Пояснительная записка

Для того чтобы активизировать процесс профессионального самоопределения у старшеклассников нами была разработана профориентационная программа, направленная на повышение уровня профессиональной зрелости.

Занятия проводятся в форме группового консультирования. По необходимости проводятся индивидуальные консультации. Возраст членов группы — 14-17 лет. Количество — 20 человек. Особенность этой программы в том, что занятия проводятся с целой группой.

**Цель:** – предоставление информации о мире профессий, повышение уровня активизации процесса профессионального самоопределения через личное развитие ученика и формирование у него способности соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями выбираемой профессии.

**Задачи**: дать возможность членам группы перейти с внешнего контроля над своими поступками и мыслями на внутренний; развить профессиональную зрелость.

**Техники**: профориентационные игры, игровые профессиональные упражнения, проективные рисунки, самоописание, групповая дискуссия, использование конструктивной обратной связи.

#### Тематический план занятий

| Тема                                      | Занятия          |
|---|------------------|
|   | (кол-во в часах) |
| Информация о мире профессий.              | 2                |
| Склонности и интересы в выборе профессии. | 2                |
| Планирование профессионального пути.      | 2                |

| Поиск работы.                                   | 2  |
|---|----|
| Резюме.   | 2  |
| Собеседование с работодателем. Самопрезентация. | 2  |
| Итого   | 12 |

## Прогнозируемый результат

Подростки научатся грамотно вести себя на рынке труда, понимать, как нужно действовать на рынке труда, и приобрести соответствующие навыки и умение, которые дадут им возможность справляться с решением вопроса поиска работы самостоятельно.

## 5 модуль

#### «Азбука этикета»

#### Пояснительная записка

В подростковом и юношеском возрасте появляются новые формы общения.

Школьнику необходимо дать больше самостоятельности, развивать ответственность за выполнение ряда обязанностей. У него появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни.

Изучение курса «Азбука этикета» является важным этапом личностного развития школьников. Знания и навыки, приобретаемые в ходе освоения теоретических и практических основ данного курса, позволяют значительно расширить и углубить знания школьников об этических нормах, правилах поведения.

**Цель программы «Азбука этикета»** — ознакомление учащихся с нормами поведения в обществе, формирование умений выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения; развитие коммуникативных способностей школьников.

#### Основные задачи:

- познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- формировать адаптивный тип взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- формировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- развивать устойчивую положительную самооценку школьников.

#### Учебно-тематический план

| NoNo | Название раздела, темы                   | Кол-во |
|------|--|--------|
| пп.  |  | часов  |
| 1    | «Культура общения»                       | 6      |
| 1. 1 | Культура поведения в общественных местах | 2      |
| 1. 2 | Правила гостевого этикета                | 2      |
| 1. 3 | Правила подарочного этикета              | 2      |
| 2    | «Культура внешнего вида»                 | 10     |
| 2.1  | Волшебный мир моды. Что такое имидж?     | 2      |
| 2.2  | Понятие «стиль одежды».                  | 2      |
| 2.3  | Капсульный гардероб                      | 2      |
| 2.4  | Маленькие мелочи                         | 2      |
| 2.5  | Итоговое занятие                         | 2      |
| 3    | Итого                                    | 16     |

## Ожидаемые результаты.

Введение в активный словарь детей достаточного количества этикетных стереотипов. Умение выбирать нужную формулу этикетного поведения с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь). Освоение общих правил культурного поведения.

## 6 модуль

# «Декоративно-прикладное творчество. «Город мастеров»

## Пояснительная записка

В настоящее время одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Данная программа раскрывает творческие способности подростка. Занятия декоративно-прикладным творчеством развивают художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить огромную радость.

Цель: приобретение знаний и практических навыков в области декоративноприкладного творчества.

## Задачи:

- Обучить практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;
- Формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

## Учебно-тематический план

| Темы | Наименование тем                        | Теория | Практи | Всего |
|------|---|--------|--------|-------|
|      |   |        | ка     |       |
| 1    | Тестопластика                           | 2      | 2      | 4     |
|      | Простейшие изделия из соленого теста.   | 1      | 1      | 2     |
|      | Оформление изделий и окрашивание        | 1      | 1      | 2     |
| 2    | Работа с бросовым материалом            |        | 3      | 4     |
|      | Изготовление сувениров, игрушек, цветов | 1      | 3      | 4     |
|      | из бросового материала.                 |        |        |       |
| 3    | Работа с бумагой и картоном             | 1,5    | 7,5    | 9     |
|      | Изготовление сувениров,                 | 0,5    | 2,5    | 3     |
|      | игрушек из бумаги и картона.            |        |        |       |
|      | Создание открыток в технике декупаж     | 0,5    | 2,5    | 3     |
|      | Создание открыток                       | 0,5    | 2,5    | 3     |
|      | в технике скрапбукинг                   |        |        |       |
| 4    | Работа с тканью                         | -      | 4      | 4     |
|      | Шитьё «Мешочка счастья»                 | -      | 2      | 2     |
|      | Шитьё сувениров из ткани и изготовление | -      | 2      | 2     |
|      | кукол-оберегов                          |        |        |       |
| 5    | ИТОГО:                                  | 4,5    | 16,5   | 21    |

## Ожидаемые результаты.

Участники профильной смены научаться изготавливать изделия, сувениры из различных материалов.

## 7 модуль

## «Танцевальное игровое творчество»

**Цель модуля:** Создание благоприятных условий для приобщения к богатству танцевального творчества и развития способности к культурно-личностному самоопределению.

#### Задачи:

- Сформировать представление о специфике разнообразных жанров танцевального искусства;
- Развить устойчивый интерес к изучению различных областей хореографического искусства;
- Сформировать навыки самостоятельной деятельности в освоении основ танцевальной культуры;
- Развить навыки самостоятельной творческой деятельности;
- Развить индивидуальные способности к межличностному взаимодействию в коллективе.

## Содержание модуля

## 1. Вводное занятие. Теоретические сведения (1час).

Права и обязанности воспитанников. Правила поведения в коллективе. Техника безопасности.

## 2. Ритмика (5 часов)

Упражнения на развитие ориентации в пространстве. Перестроение группы из круга в квадрат, из круга в рассыпную и снова в круг. Упражнения на развитие мышечного чувства и отдельных групп мышц, в сочетании с танцевальнотренировочными упражнениями. «Ритмика» включает ритмические упражнения, музыкальные игры, музыкальные задания по слушанию и анализу танцевальной музыки, поскольку недостаточной музыкальное развитие детей обычно является основным тормозом в развитии их танцевальных способностей. Упражнения этого раздела должны способствовать развитию музыкальности: формировать музыкальное восприятие, представления о выразительных средствах музыки развивать чувство ритма

## 3. История хореографического искусства (2 часа)

Танец и пантомима. Виды современного сценического танца: классический, народно-сценический, историко-бытовой, эстрадный, свободная пластика. Развитие танца от фольклора к современной пластике. Просмотр видеоматериалов и обсуждение.

## 4. Игровая технология. (5 часов)

С позиции личностного подхода игра представляет поле, в рамках которого происходит самоопределение и идет процесс «взращивания» личности. Личностное самоопределение - это не что иное, как попытка самому себе ответить на вопрос «что есть «Я» в этом мире?». Лишь воспринимая себя в соответствии с другими, можно сформироваться как личность. Личностный подход реализуется посредством деятельности, которая имеет не только внешние атрибуты совместности, но и своим внутренним содержанием предполагает сотрудничество, саморазвитие субъектов учебной деятельности, проявление их личностных функций: мотивирующей, критической ориентирующей автономности, творчески преобразующей и само - реализующей.

В рамках программы проходят игры «Поле чудес» - интересные инструменты, игра "Где логика?" - виды танцев, . Музыкальные игровые программы.

## 5. Репетиции и постановка. (5 часов)

Изучение мини этюдов, флешмобов.

Работа над техникой исполнения номеров в актовом зале и на сценической площадке.

## 6.Сценическая практика. (2 часа)

Применение полученных знаний умений и навыков на практике.

Привитие сценической культуры (внешний вид, поведение на сцене и за кулисами). Развитие «сценической» смелости.

## Планируемые результаты

#### Знать:

- знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия;
- иметь представление о выразительных средствах хореографии;
- знать историю хореографического искусства, иметь представление о разных жанрах хореографии;

#### Уметь:

- уметь ориентироваться в пространстве перестраиваться в любые рисунки;
- умение работать в коллективе проявлять творческие способности;
- умение методически грамотно исполнять движение из мини этюда и флешмоба.

#### Навыки:

• Основные позиции ног и рук.

## Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план модуля «Танцевальное игровое творчество»

| № п/п | Разделы и темы         | Общее  | Теория | Практика | Форма       |
|-------|------------------------|--------|--------|----------|-------------|
|       |                        | кол-во |        |          | контроля    |
|       |                        | часов  |        |          |             |
| 1     | Вводное занятие.       | 1      | 1      |          |             |
|       | Теоретические          |        |        |          |             |
|       | сведения.              |        |        |          |             |
| 2     | Ритмика                | 5      | 1      | 4        |             |
| 3     | История                | 2      | 2      |          |             |
|       | хореографического      |        |        |          |             |
|       | искусства.             |        |        |          |             |
| 4     | Игровая технология.    | 5      |        | 5        |             |
| 5     | Репетиции и постановка | 5      |        | 5        |             |
|       | танцев.                |        |        |          |             |
| 6     | Сценическая практика.  | 2      |        | 2        | Концертное  |
|       | Итоговая аттестация    |        |        |          | выступление |
|       | Итого                  | 20     | 4      | 16       |             |

# Прогнозируемые результаты реализации программы летней профильной смены «Лидер»

В результате проживания событий профильной смены «Лидер» подростки получат возможность формирования социальных компетенций, личностного развития и приобретения практических навыков применения полученных знаний, таких как:

- 1. Способности интересоваться другими людьми (делами, проблемами, достижениями) и принимать участие в их судьбе;
- 2. Развитие эмпатии (доброты, сочувствия, сопереживания и т.д.);
- 3. Ценностный опыт (нравственные интересы, идеалы, убеждения);
- 4. Операционный опыт (общетрудовые навыки и умения, навыки саморегуляции, реалистичности, жизненных планов);
- 5. Опыт сотрудничества (коммуникативные знания и умения, личностные притязания, умения разрешать конфликты, работать в команде, находить личностный смысл в каждом деле);

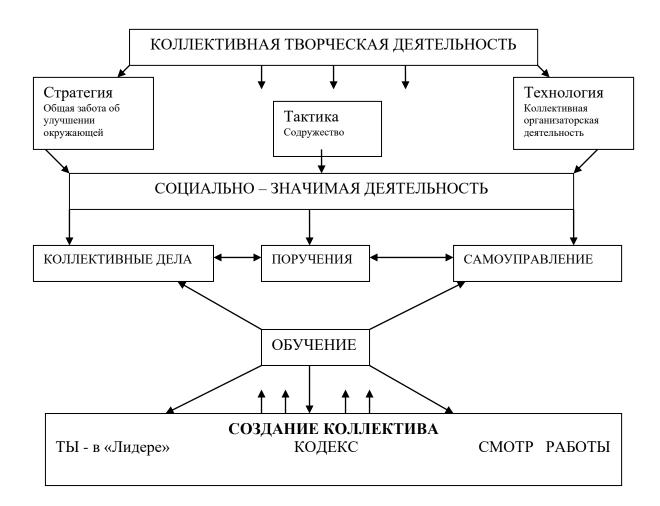
6. Опыт рефлексии (способность осознать свое состояние, нарабатывать такие качества как эмпатия, толерантность, знать о себе, своих возможностях, уметь совершать выбор и быть ответственным за свои решения).

## Методические материалы

Описание модели профильной смены лагеря дневного пребывания «Лидер»

Организация смены осуществляется в рамках коллективной творческой деятельности через технологию коллективной организаторской деятельности (И.П. Иванов), которая включает три звена:

- Коллективное планирование,
- Организаторскую работу,
- Коллективное обсуждение и оценка сделанного.



## Формула смены:

Стратегия ОБЩЕЙ ЗАБОТЫ об улучшении окружающей жизни

+

## Тактика СОДРУЖЕСТВА старших и младших

+

# Технология КОЛЛЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНСТИ КОЛЛЕКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОТЬ

## Основные технологические компоненты реализации модели:

**1.** Создание коллектива на основе привлекательных для детей ценностей, рождаемых в процессе повседневной гуманной воспитательной работы педагогов и в результате участия воспитанников в социально значимых делах.

Центральное звено технологии – понятие общей, творческой заботы об улучшении окружающей жизни. В этом значении забота включает одновременно и общую деятельность, и ее мотив (на кого или на что направлена), и эмоциональное человеческое отношение к тем, о ком заботятся дети. Такая забота есть, по сути, гуманистически мотивированная преобразовательная деятельности, в процессе которой изменяется образ жизни детей (воспитательная среда) и тем самым создаются условия для нравственного развития подростка.

В помощь педагогам для формирования коллективных творческих отношений через заботу, принятия друг друга, взаимопомощь, для ребят проводится специальные тренингово-обучающие программы, которые не только дают представление, но и погружают ребенка в конкретные взаимоотношения:

- Тренинг на знакомство «Здравствуй, это я!»
- Тренинг по самопознанию «Познай себя»,
- Тренинг на эмоциональную раскрепощенность «В ладу с эмоциям»,
- Тренинг «Пойми меня» или «Слушать и слышать»,
- Тренинг на коммуникативное общение «Общение без приключений»,
- Тренинг на командообразование «Связанные одной цепью»,
- «Это интересно». «Тайны персонологии. Лицо и личность».
- 2. Организация деятельности как общественно значимой («для людей, для близкого и далекого друга»), интересной для каждой личности и творческой («творчески-иначе-зачем?»), художественно оформленной (ритуалы, традиции, игровые формы). Творческая социальная деятельность подростков обеспечивается общим поиском

коллективных дел и способов совместной работы, помогающих достичь наилучших результатов. Особую роль в эмоциональном сплочении членов коллектива имеет их участие в изобретении новых (чаще всего игровых) форм деятельности.

## Индикаторы

Изучение показателей будет проводиться следующими методиками, методами, тестами:

- Методика выявления коммуникативных склонностей;
- Метод ранжирования;
- Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворенности жизнедеятельностью»;
- Методика М.И. Рожкова (состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе)
- Л.Г. Жедунова «Психологическая атмосфера в коллективе»;
- Р.В. Овчарова «Ранжирование места в социальной среде»;

## Оценочные материалы

## Виды контроля:

Входной

Текущий

Итоговая аттестация

#### Формы контроля:

- Формы входного контроля: устный опрос, диагностика, практическая работа.
- Формы итоговой аттестации определяются на основании содержания модуля, в соответствии с ее прогнозируемыми результатами:
- в письменной форме: тестирование
- в устной форме: защита творческих проектов, выставка.
- в практической форме: изготовление творческого продукта.

## Системы оценивания.

При оценивании результатов используется 4-х уровневая система оценки освоения учебного материала. Положительная отметка должна быть выставлена обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, но регулярно посещал занятия, старательно выполнял задания педагога, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий по профилю деятельности.

«5»: ·обучающийся полностью усвоил учебный материал;

· умеет изложить его своими словами;

- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы педагога.
- «4»: · обучающийся в основном усвоил учебный материал;
- · допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- · подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.
- «3»: · обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- · затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- · слабо отвечает на дополнительные вопросы.
- «2»: ·обучающийся почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов педагога.

**Оценивание выполнения обучаемыми практических работ** (учитываются результаты наблюдения за процессом труда обучающегося, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени).

«5»: ·обучающийся тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- · изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «4»: · обучающимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- · норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- · изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3»: · имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

- · самостоятельность в работе была низкой;
- · норма времени недовыполненная на 15-20 %;
- · изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

•

• не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2»: · имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда.

## Выведение итоговых оценок

За профильную смену выводится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки обучающегося по основным темам и разделам дополнительной общеразвивающей программы.

**Недостаточный, нулевой уровень** освоения разделов программы - освоено менее 1/3 программы - 0-2 балла соответствует отметке "2".

**Достаточный, средний, удовлетворительный уровень** освоения разделов программы - освоено 1/2 программы - 2-4 балла соответствует отметке "3".

**Оптимальный, хороший уровень** освоения разделов программы - освоено более 1/2 – 2/3 программы - 5-7 баллов соответствует отметке «4»

**Высокий, отличный уровень освоения разделов программы** - освоено более 2/3 программы, (практически полностью) - 8-10 баллов соответствует отметке «5».

# Прогнозируемые результаты реализации программы летней профильной смены «Лидер»

В результате проживания событий профильной смены «Лидер» подростки получат возможность формирования социальных компетенций, личностного развития и приобретения практических навыков применения полученных знаний, таких как:

- 7. Способности интересоваться другими людьми (делами, проблемами, достижениями) и принимать участие в их судьбе;
- 8. Развитие эмпатии (доброты, сочувствия, сопереживания и т.д.);
- 9. Ценностный опыт (нравственные интересы, идеалы, убеждения);
- 10. Операционный опыт (общетрудовые навыки и умения, навыки саморегуляции, реалистичности, жизненных планов);
- 11. Опыт сотрудничества (коммуникативные знания и умения, личностные притязания, умения разрешать конфликты, работать в команде, находить личностный смысл в каждом деле);
- 12. Опыт рефлексии (способность осознать свое состояние, нарабатывать такие качества как эмпатия, толерантность, знать о себе, своих возможностях, уметь совершать выбор и быть ответственным за свои решения).