

муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Дом Детского Творчества»

СОГЛАСОВАНО:

Заседание МС  
МКУ ДО «ДДТ»  
Протокол №6  
от «02» февраля 2019г.

Зам. директора по НМР  
Синицын С.В. Синицына

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 45



от «29» марта 2019г.

Директор

МКУ ДО «ДДТ»

Г.М. Романова

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕТНЕЙ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ «КАРАВЕЛЛА»,  
организованной образовательной организацией осуществляющей отдых и оздоровление  
обучающихся в каникулярное время (с дневным пребыванием)

адресат программы: школьники от 12 до 14 лет

Срок реализации: 1 месяц

Автор-составитель:  
Никифорова Мария Петровна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

г. Вихоревка 2019г.

## **Пояснительная записка летней профильной смены «Каравелла»**

### **Информационные материалы**

Дополнительная общеразвивающая программа летней профильной смены «Каравелла»

Дополнительная общеразвивающая программа летней профильной смены «Каравелла» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 год,

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

### **Направленность программы**

Дополнительная общеразвивающая программа летней профильной смены «Каравелла» относится к технической и социально-педагогической направленности.

### **Актуальность программы**

Организация летнего отдыха - один из важных аспектов образовательной деятельности. Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года. Летние каникулы - самая лучшая и незабываемая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, вовлечения детей в новые социальные связи, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей. Летние каникулы - это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, могут с пользой провести свободное время. Именно такие возможности для каждого ребенка открывает программа «Каравелла».

В поисках различных средств повышения готовности обучающихся к производительному труду, нам ни в коем случае нельзя обойтись без технического творчества. Сегодня мало кто сомневается в том, что творчество – весьма надежный резерв трудовой активности, развития мышления, да и вообще одно из мощных средств формирования всесторонне развитой, гармоничной личности – личности, без которой невозможно себе представить наши завтрашние успехи. Но эта проблема не так проста, как может показаться на первый взгляд. В самом деле, казалось бы, чего проще; бери и учи учащихся творчеству – техническому, научному, художественному. Но обучение творчеству очень сложный процесс, требующий систематического и продуманного подхода.

«Скажи мне и я забуду. Покажи мне - и я запомню. Вовлеки меня - и я научусь». Эта китайская пословица очень точно отражает принципы современной прогрессивной системы образования: стимулировать интересы обучающихся через творческие задачи, требующие работы воображения; развивать у обучающихся умение применять и интерпретировать информацию, а не просто заучивать ее. Данные принципы гуманизации образования, то есть направленности образовательных программ на личностное и интеллектуальное развитие ребенка, могут быть эффективно реализованы посредством использования в образовательном процессе проектных технологий. При этом важно, чтобы школьники понимали суть метода проектов, владели проектными технологиями как универсальным способом организации мышления при решении самых разных задач.

Именно по этой причине предлагаемая программа не только знакомит обучающихся с особенностями проектной деятельности в различных сферах жизнедеятельности современного человека, но и настраивает мышление ученика на проектное восприятие жизненных, учебных и профессиональных проблем, вооружает эффективными технологиями их анализа и решения.

### **Отличительные особенности программы**

Организация образовательного процесса летней профильной смены «Каравелла» является модульной и состоит из 5 модулей:

1. «Экомода» - изготовление костюмов из бросового материала;
2. «Рободетки» - изготовление световых костюмов, конструирование и моделирование ;
3. «Профориентационный навигатор» - направлена на профориентацию обучающихся;
4. «Экология» - направлена исследование источников водоснабжения использования и водоотведения в черте города;
5. «Танцевальное игровое творчество»- знакомит с азами ритмики.

Такое планирование позволяет создать оптимальные организационно-педагогические условия для самовыражения, самоопределения ребенка, содействовать развитию способностей к техническому творчеству. Эти занятия развивают интеллект, воспитывают художественный вкус ребенка, умение наблюдать, выделять главное, делать анализ и синтез технических объектов. Через практическую деятельность происходит широкое приобщение детей к техническому творчеству, интеллектуальному развитию, разнообразному социальному опыту, созданию стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества.

#### **Адресат программы**

Обучающиеся 5 – 7 классов (11-14 лет), количество 20 человек.

Средний школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте обучающимся нравиться решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие.

Исследования внутреннего мира подростков показывают, что одной из самых главных моральных проблем среднего школьного возраста является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями поведением. Система оценочных суждений, нравственных идеалов неустойчивые. Трудности жизненного плана, семейные проблемы, влияние друзей могут вызвать у ребят большие сложности в развитии и становлении. Работа с подростками должна быть направлена на формирование нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений.

Для подросткового возраста характерна критичность мышления. Для учащихся данного возраста свойственна большая требовательность к сообщаемой информации: «подросток усиленно требует доказательств». Улучшается способность к абстрактному мышлению.

Организация учебной деятельности подростков – важнейшая и сложнейшая задача. Обучающийся среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию педагога, родителя, согласиться с разумными доводами. Однако в виду особенностей мышления, характерных для данного возраста, подростка уже не удовлетворит процесс сообщения сведений в готовом, законченном виде. Ему захочется проверить их достоверность, убедиться в правильности суждений.

Следует предлагать подросткам сравнивать, находить общие и отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы. Важно также поощрять самостоятельность мышления, высказывание школьником собственной точки зрения.

Особенности внимания обуславливают особо тщательный подход к отбору содержания материала при организации учебной деятельности. Для подростка большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому, часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания. Необходимо акцентировать внимание подростков на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

#### **Срок освоения программы:**

Реализация программы осуществляется в течении 18 дней.

### **Цель программы:**

Создание условий организации досуга обучающихся в летний период, развития их творческого и интеллектуального потенциала в сфере проектно-исследовательской деятельности, коммуникативных навыков и социального опыта.

### **Задачи:**

- обучить навыкам проектно - исследовательской деятельности;
- приобщить детей к техническому творчеству, интеллектуальному развитию;
- способствовать развитию творческого, критического мышления;
- развивать лидерские и организаторские способности через коллективно-творческие дела смены;
- развивать у обучающихся коммуникативные навыки и социальные компетенции;
- познакомить с основами психологии успеха и конфликтологии;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- вовлечение каждого участника смены в процесс организации коллективно-творческой и исследовательской деятельности;

## **Комплекс основных характеристик программы «Каравелла»**

### **Модуль программы «Рободетки»**

#### **Цель и задачи модуля**

Основной целью программы является введение в науку - Робототехника.

*Задачи курса:*

*Обучающие:*

- научить основам конструирования и моделирования;
- научить создавать простейшие модели роботов, работающих по принципу гидравлики;
- научить работать с электроинструментами;
- научить создавать световое оборудование для костюмов.

*Развивающие:*

- сформировать навыки моделирования и конструирования из картона;
- развить интерес к робототехнике;
- развить у обучающихся навыков технического мышления.

*Воспитательные:*

- формировать потребности в саморазвитии;
- развить культуру общения и навыки сотрудничества;
- формировать навыки самостоятельности.

#### **Объем модуля**

Модуль «Робототехника» рассчитан на 18 часов, сроком реализации на 18 дней.

### **Содержание модуля**

Программа состоит из теоритической и практической частей. На теоритическую часть предусмотрено 6 часов. На практическую часть предусмотрено 12 часов.

#### **Раздел 1**

*1.1 Свойства воды. Гидравлические манипуляторы. Принцип работы Подготовка и организация рабочего пространства. Техника безопасности при работе с инструментами.*

Изучить свойства воды. Рассмотреть некоторые виды гидравлических манипуляторов (подъемник, кран, пресс и т.д.) Организовать рабочее место. Рассмотреть технику безопасности при работе с паяльной лампой, канцелярским ножом, kleem, клей-пистолетом, красителями.

**1.2 Подготовка деталей к сборке.**

Вырезать основные детали экскаватора из картона.

**1.3 Сборка экскаватора. Выставка работ.**

Собрать экскаватор из заранее подготовленных деталей. Развести красители в воде и наполнить шприцы. Присоединить детали управления. Запустить экскаватор. Проверить его работоспособность. Провести мини выставку.

**Раздел 2 «Световые костюмы»**

**2.1 Разновидности световой одежды. Графическое построение модели. Сборка пробной гирлянды**

Рассмотреть разновидности световой одежды. Спроектировать графическое построение модели. Изучить создание самой простой модели гирлянды.

**2.2 Виды световых костюмов. Принцип работы и сборки. Проектирование и конструирование светового костюма.**

Определиться с выбором светового костюма для своего проекта. Рассмотреть принцип работы и сборки костюмов. Спроектировать на своей модели размещение света. Сконструировать световой костюм.

**2.3 Проектирование и конструирование светового костюма.**

Работа над проектом. Сборка светового оборудования для костюма.

**Планируемые результаты модуля «Рободетки»**

**Обучающиеся будут знать:**

1. Технику безопасности при работе с инструментами и электроприборами;
2. Основные свойства воды;
3. Понятие - гидравлический манипулятор;
4. Принцип работы гидравлического манипулятора;
5. Основные виды световых костюмов;
6. Принцип работы светодиодной ленты;
7. Принцип работы простой гирлянды;

**Обучающиеся должны уметь:**

1. Работать с канцелярским ножом и картоном;
2. Проектировать детали гидравлического манипулятора;
3. Собирать гидравлический манипулятор;
4. Работать с паяльной лампой, проводами и светодиодными лампочками;
5. Собирать гирлянду;
6. Подключать светодиодную гирлянду к источнику питания (батарейке);
7. Проектировать модели световых костюмов.

**Обучающиеся владеют навыками:**

1. конструирования и моделирования из картона;
2. сборки элементарных электрических приборов.

**Комплекс организационно-педагогических условий**

**Учебный план модуля «Робототехника»**

№	Тема	Кол-во часов	Форма
---	------	--------------	-------

		<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
	<b>Входной контроль</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	Опрос
	<b>Раздел 1</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
1.1	Свойства воды. Гидравлические манипуляторы. Принцип работы Подготовка и организация рабочего пространства. Техника безопасности при работе с инструментами. Подготовка деталей к сборке.	2	1	1	
1.2	Подготовка деталей к сборке	3	1	2	
1.3	Сборка экскаватора Выставка работ.	3	0	3	
	<b>Раздел 2 «Световые костюмы»</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
2.1	Разновидности световой одежды. Графическое построение модели. Сборка пробной гирлянды.	3	1	2	
2.2	Виды световых костюмов. Принцип работы и сборки. Проектирование и конструирование светового костюма.	3	1	2	
2.3	Проектирование и конструирование светового костюма.	2	0	2	
	Итоговая аттестация	1	0	1	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	

### **Календарный учебный график модуля «Робототехника»**

<b>Раздел / месяц</b>	Июнь				
<b>Входной контроль</b>	1ч				
Раздел 1	8 ч				

Раздел 2 «Световые костюмы»	8 ч				
<b>Итоговая аттестация</b>	1 ч				
Всего	18 ч				

### **Модуль программы «Экомода»**

**Цель модуля:**

Формирование у обучающихся экологической культуры на основе создания моделей одежды из нетрадиционных материалов.

**Задачи модуля:**

- расширить теоретические и практические знания обучающихся по основам дизайна одежды, изготовлению сценического костюма, технологии декорирования изделий и аксессуаров;
- развить у обучающихся эстетический вкус, аккуратность, умение видеть перспективу своего труда, стремления к достижению намеченной цели;
- раскрыть индивидуальность обучающегося, помочь в познании и проявлении себя, предоставление возможности для самостоятельного мышления, развития художественного воображения и образного перевоплощения.
- формировать навыки бережного отношения к природе.

**Содержание модуля:**

**Введение (1 час)**

Ознакомление обучающихся с различными коллекциями одежды, где применяются нетрадиционные материалы. Знакомство с правилами поведения и техникой безопасности. Входной контроль.

**Экологическое направление в дизайне одежды (2 часа)**

*Теория:* Экология человека. Экологический подход в дизайне, направления. Концепции. Что такое «Мода». Естественный цвет в одежде, отделка ручной работы, натуральные ткани, природный материал.

*Практика:* Разработка эскиза модели с использованием нетрадиционных материалов, цветовые сочетания, выбор материалов и техники изготовления.

**Изготовление костюма из нетрадиционных материалов (8 часов)**

*Теория:* Введение в проектную деятельность. Нетрадиционные материалы для изготовления одежды. Материалы и инструменты, используемые при создании коллекции;

*Практика:* Создание авторской модели из нетрадиционных материалов. Создание образов коллекции, прорисовка эскизов одежды, Подготовка сырья к работе (нарезка, скручивание, соединение); Сборка готового изделия из заготовленных элементов;

**Эстетическое оформление костюма (2 часа)**

*Теория:* Эстетика, цвет, форма, разнообразие линий и геометрических фигур.

*Практика:* Разработка эскиза оформления костюма.

**Изготовление аксессуаров к костюму. (4 часа)**

*Теория:* Что такое аксессуар. Разновидности аксессуаров. Как менялся головной убор в истории России. Материалы для создания головных уборов.

*Практика:* Разработка эскиза аксессуара с использованием нетрадиционных материалов, цветовые сочетания, выбор материалов и техники изготовления. Создание авторского аксессуара из нетрадиционных материалов.

### **Профессия «манекенщица», «дизайнер одежды» (3 часа)**

*Теория:* Знакомство с содержанием профессий манекенщицы, дизайнера одежды.

Знакомство с ведущими деятелями моды: моделей (Наталья Водянова, Жизель Бундхен, Тайрабэнкс и т.д); модельеры (Валентин Юдашкин, Вячеслав Зайцев, Джон Гальяно и др.). Дефиле.

*Практика:* Итоговый контроль дефиле «Показ мод»

### **Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план модуля «Экомода»**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>			<b>Форма</b>
		<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
1	Введение. Входной контроль	1	1	0	Опрос
2	Экологическое направление в дизайне одежды	2	1	1	
3	Изготовление костюма из нетрадиционных материалов	8	2	6	
4	Эстетическое оформление костюма	2	0,5	1,5	
5	Изготовление аксессуаров к костюму. (4 часа)	4	1	3	
6	Профессия «манекенщица», «дизайнер одежды» Итоговый контроль	3	1	2	Дефиле «Показ мод»
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>6,5</b>	<b>13,5</b>	

### **Календарный учебный график**

<b>Раздел / месяц</b>	<b>Июнь</b>				
Введение. Входной контроль	1ч				
Экологическое направление в дизайне одежды	1				
Изготовление костюма из нетрадиционных материалов	2				
Эстетическое оформление костюма	8				
Изготовление аксессуаров к костюму. (4 часа)	2				

Профессия «манекенщица», «дизайнер одежды»	4				
Итоговый контроль					
Всего	20 ч				

### **Планируемые результаты.**

**Должны знать:**

- инструменты и материалы, применяемые для изготовления одежды из нетрадиционных материалов;
- технику безопасности при работе с острыми и режущими инструментами (ножницами, канцелярским ножом, степлером);
- технику безопасности при работе с kleem и kleевым пистолетом.
- порядок снятия мерок и их условное обозначение, необходимых для построения чертежа конструкции.
- основы дизайна и теории моды;
- этапы проектирования коллекции одежды;
- свойства и средства композиции.

**Должны уметь:**

- соблюдать правила по технике безопасности;
- применять в создании коллекции инструменты и материалы;
- использовать знания средств и свойств композиции на практике;
- разрабатывать проекты по изготовлению коллекции костюмов на заданную тему;
- точно и аккуратно выполнять все этапы создания костюма;
- создавать образное перевоплощение.

**Навыки:**

- организация рабочего места при ручных работах.
- соблюдение техники безопасности при работе с ножницами, канцелярским ножом.

### **Модуль «Профориентационный навигатор»**

Модуль разработан на основе дополнительной общеразвивающей программы «Профориентационный навигатор» г. Ярославль. Авторы Андреева Ольга Владимировна, педагог - психолог Березина Наталья Евгеньевна, Исаковская Марина Владимировна

**Цель модуля:** создать условия для успешной социализации и профессионального самоопределения подростков в возрасте 12 - 14 лет

**Задачи модуля**

*Обучающие задачи*

- Освоить основные понятия и категории, влияющие на выбор профессии.
- Сформировать у обучающихся систему знаний, представлений о себе, собственных ресурсах, возможностях и способностях.

*Развивающие задачи*

- Развить у обучающихся навыки рефлексии, в том числе навыки анализа своих интересов, способностей, возможностей, анализа собственного опыта познания.

*Воспитательные задачи*

- Содействовать самоопределению обучающихся, активизировав их личностную позицию в ситуации профессионального выбора.
- Сформировать у обучающихся представления о рынке труда и рынке образовательных услуг.

### **Содержание модуля**

## **1. Вводное занятие (2 часа)**

*Теория.* Входная диагностика на сайте [www.intalent.pro](http://www.intalent.pro)

Для чего нужно знать свои особенности? Что заставляет человека выбирать ту или иную профессию?

*Практика.* Знакомство. Упражнение «Артем – артистичный». Игра «Профессия на букву». Методика «Анкета для выявления готовности к выбору профессии» (В.Б Успенский). Рефлексия.

## **2. Дороги, которые мы выбираем (4 часа)**

*Теория.* Определение понятий «занятие», «профессия», «специальность», «квалификация», «должность».

Составляющие «Формулы успеха». Мое будущее в моей профессии.

*Практика.* Упражнение «Выбор». «Схема профессионального мира». Методика Дж. Голланда «Опросник профессиональных предпочтений».

Игра «Цепочка профессий». Методика «Дифференциально-диагностический опросник» Е. А. Климова. Рефлексия.

## **3. Профессии с большой перспективой (4 часа)**

*Теория.* Уровни профессионального образования: учреждений среднего и высшего профессионального образования. Понятия «Рынок труда» и его составляющие. «Продавцы», «Посредники», «Покупатели». Новое время – новые профессии.

Профессии наших родителей

*Практика.* Разминка «Профессия в действиях». Мозговой штурм с упором на конспект «Востребованные профессии будущего».

Игра – эрудиция «Новые профессии сегодня». Обсуждение результатов. Рефлексия.

Профориентационная игра «Город будущего». Презентация работы команд.

Упражнение "Коллективный счет". Составление рейтинга «Самая популярная профессия родителей в нашем классе». Круглый стол «Профессий моей семьи». Презентация и защита исследовательской работы «Мини-исследование профессий моей семьи». Обсуждение. Рефлексия.

## **4. Роль жизненных ценностей при выборе профессии (4 часа)**

*Теория*

Пирамида Франклина. Что такое пирамида Маслоу. Классификация потребностей

Пирамида ценностей человека обществознание.

*Практика.* Игра «Отдел кадров». Обсуждение, основанное на примере классификации Спрангера. Техника «Мои ценности». Техника «Мои цели». Обсуждение.

## **5. Планирование профессионального пути (2 часа)**

*Практика.* Проективный рисунок "Я через 10 лет". Проективная техника "Мой товарищ через 10 лет". Обсуждение.

## **6. Итоговая аттестация (2 часа)**

*Практика.* Профориентационная игра «Я лучший». Разминка «Один день из жизни».

Основная часть «Собеседование с работодателем». Упражнение «Моя линия жизни».

### **Планируемые результаты:**

**Знать:**

- Значение профессионального самоопределения;
- Требования к составлению личного профессионального плана;
- Правила выбора профессий;
- Понятие о профессиях и профессиональной деятельности;
- Понятие об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а также психофизических и психологических ресурсах личности в связи с выбором профессии;

- Значение творческого потенциала человека, карьеры

**Уметь:**

- Соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии;
- Составлять личный профессиональный план и мобильно изменять его;
- Анализировать информацию о профессиях по общим признакам профессиональной деятельности;
- Пользоваться сведениями о путях получения профессионального образования.

**Навыки:**

- Выбирать профессию в рамках своих способностей, интересами.

**Комплекс организационно-педагогических условий**  
**Учебный план модуля «Профориентационный навигатор»**

№	Тема	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие . Входной контроль	2	1	1	Диагностика
2	Дороги, которые мы выбираем	4	1	3	
3	Профессии с большой перспективой	4	1	3	
4	Роль жизненных ценностей при выборе профессии	4	1	3	
5.	Планирование профессионального пути	2		2	
6.	Итоговая аттестация	2		2	Профориентационная игра
	Итого:	18	4	14	

**Календарный учебный график**

Раздел / месяц	Июнь				
Вводное занятие . Входной контроль	2ч				
Дороги, которые мы выбираем	4ч				
Профессии с большой перспективой	4 ч				
Роль жизненных ценностей при выборе профессии	4 ч				
Планирование профессионального пути	2				
Итоговая аттестация	2				
Всего	18 ч				

## **Модуль «Танцевальное игровое творчество»**

**Цель модуля:** Создание благоприятных условий для приобщения к богатству танцевального творчества и развития способности к культурно-личностному самоопределению.

### **Задачи:**

- Сформировать представление о специфике разнообразных жанров танцевального искусства;
- Развить устойчивый интерес к изучению различных областей хореографического искусства;
- Сформировать навыки самостоятельной деятельности в освоении основ танцевальной культуры;
- Развить навыки самостоятельной творческой деятельности;
- Развить индивидуальные способности к межличностному взаимодействию в коллективе.

### **Содержание модуля**

#### **1. Вводное занятие. Теоретические сведения (1час).**

Права и обязанности воспитанников. Правила поведения в коллективе. Техника безопасности.

#### **2. Ритмика (5 часов)**

Упражнения на развитие ориентации в пространстве. Перестроение группы из круга в квадрат, из круга в рассыпную и снова в круг. Упражнения на развитие мышечного чувства и отдельных групп мышц, в сочетании с танцевально-тренировочными упражнениями. «Ритмика» включает ритмические упражнения, музыкальные игры, музыкальные задания по слушанию и анализу танцевальной музыки, поскольку недостаточной музыкальное развитие детей обычно является основным тормозом в развитии их танцевальных способностей. Упражнения этого раздела должны способствовать развитию музыкальности: формировать музыкальное восприятие, представления о выразительных средствах музыки развивать чувство ритма

#### **3. История хореографического искусства (2 часа)**

Танец и пантомима. Виды современного сценического танца: классический, народно-сценический, историко-бытовой, эстрадный, свободная пластика. Развитие танца от фольклора к современной пластике. Просмотр видеоматериалов и обсуждение.

#### **4. Игровая технология. (5 часов)**

С позиции личностного подхода игра представляет поле, в рамках которого происходит самоопределение и идет процесс «возвращения» личности. Личностное самоопределение - это не что иное, как попытка самому себе ответить на вопрос «что есть «Я» в этом мире?». Лишь воспринимая себя в соответствии с другими, можно сформироваться как личность. Личностный подход реализуется посредством деятельности, которая имеет не только внешние атрибуты совместности, но и своим внутренним содержанием предполагает сотрудничество, саморазвитие субъектов учебной деятельности, проявление их личностных функций: мотивирующей, критической ориентирующей автономности, творчески преобразующей и само - реализующей.

В рамках программы проходят игры «Поле чудес» - интересные инструменты, игра «Где логика?» - виды танцев, . Музыкальные игровые программы.

#### **5. Репетиции и постановка. (5 часов)**

Изучение мини этюдов, флешмобов.

Работа над техникой исполнения номеров в актовом зале и на сценической площадке.

#### **6. Сценическая практика. (2 часа)**

Применение полученных знаний умений и навыков на практике.

Привитие сценической культуры (внешний вид, поведение на сцене и за кулисами).

Развитие «сценической» смелости.

## Планируемые результаты

**Знать:**

- знать законы общей координации тела, рук, ног, головы, законы равновесия;
- иметь представление о выразительных средствах хореографии;
- знать историю хореографического искусства, иметь представление о разных жанрах хореографии;

**Уметь:**

- уметь ориентироваться в пространстве перестраиваться в любые рисунки;
- умение работать в коллективе проявлять творческие способности;
- умение методически грамотно исполнять движение из мини этюда и флемшмоба.

**Навыки:**

- Основные позиции ног и рук.

### Комплекс организационно-педагогических условий

#### Учебный план модуля «Танцевальное игровое творчество»

№ п/п	Разделы и темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие. Теоретические сведения.	1	1		
2	Ритмика	5	1	4	
3	История хореографического искусства.	2	2		
4	Игровая технология.	5		5	
5	Репетиции и постановка танцев.	5		5	
6	Сценическая практика. Итоговая аттестация	2		2	Концертное выступление
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	

### Календарный учебный график

Раздел / месяц	Июнь				
Вводное занятие. Теоретические сведения.	1				
Ритмика	5				
История хореографического искусства.	2				
Игровая технология.	5				
Репетиции и постановка танцев.	5				
Сценическая практика. Итоговая аттестация	2				
Всего	20 ч				

**Цель модуля:** В соответствии с разделом экологии «Вода» приобрести информационный и социальный опыт водоснабжения, использования воды и водоотведения в родном городе Вихоревка.

**Задачи модуля:**

Обучающая: познакомиться с информацией об источниках воды; о предприятиях, осуществляющих водозабор и очистку воды; о предприятиях водоснабжения и проверки воды; о комплексных очистных сооружениях.

Развивающая: развивать умственную активность и логическое мышление одновременно с двигательной активностью при исследовании объектов.

Воспитательная: совмещать способность конкурировать с корректным и толерантным общением не только среди участников летней профильной смены в играх и соревнованиях , но и при выполнении интервью с работниками предприятий города.

### **Содержание модуля**

1. Экскурсия в техническую библиотеку.

Инструктаж по технике безопасности «Поведение при участии в Экскурсии» (инструкция).

Работа с журналом ТБ. Фото.

Игра «Стороны света» в форме физкультурной минутки (флэшмоб), разработка маршрута, рефлексия. Фото.

Путешествие в библиотеку (Фото) – ориентирование на местности. Разработка интервью для исследования помещения, знакомства с работниками и их профессиями. Получение услуги: определение места издательской продукции по водоснабжению города. Фотографирование. Знакомство по книге с водоснабжением города , парная игра – запоминание перечня приборов и аппаратов для водоснабжения. Игра «Судьба» - рефлексия. Обратный маршрут: фотографирование состояния наземного трубопровода для подведения воды к домам. Обсуждение изоляции трубопроводов, её цены и сохранности.

Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся. Слайд с информацией по положительным и отрицательным эмоциям для составления эссе. Рефлексия занятия: составление эссе. Домашнее задание: фото на электронном носителе с водоёмами на отдыхе участников групп и комментарий к фото.

2. Репетиция сказки «Круговорот воды в природе». Просмотр презентации по экскурсии в техническую библиотеку. Тест. Задание: принести фото на электронном носителе об отдыхе возле водоёмов.

3. Репетиция сказки «Круговорот воды в природе». Вода: знакомство с природными водоёмами рядом с городом Вихоревка и вне его (слайды). Составление групповой коллекции - компьютерной презентации: «Отдых рядом с водоёмами» и её просмотр, комментарии. Игра - соревнование «Водоёмы и ТБ» между двумя командами одной группы, стихи и песни о воде и водоёмах.

4. Экскурсия «Использование воды в санатории «Сосновые родники». Инструктаж по технике безопасности «Поведение при участии в Экскурсии» (инструкция). Работа с журналом ТБ. Игра « Стороны света » в форме физкультурной минутки, разработка маршрута, рефлексия. Путешествие в санаторий: исследование колонок подземной

воды (фото) – ориентирование на местности. Интервью об основных направлениях использования воды, услугах санатория, профессиях, образовании. Фото. Обратное путешествие - первая информация о водоотведении. Рефлексия занятия: составление эссе.

5. Репетиция сказки. Просмотр компьютерной презентации «Использование воды в санатории «Сосновые родники». Экологическая практика «Грубые смеси». Рефлексия – танец РЭП. Тест.
6. Проведение соревнования (две команды) для знакомства и закрепления понятий «Состояния воды»: газообразное – пар, при температуре 100<sup>0</sup>С; жидкое – жидкость, плотность 1 г/мл; твёрдое – снег и лёд, температура замерзания 0<sup>0</sup>С. Сначала парная игра «Пароль», затем игра между соперниками «Я выбираю тебя». Экскурсия - исследование «Потребление бутилированной воды ». Инструктаж по технике безопасности, фиксация в журнале. Разработка маршрута исследования: пешеходный переход от ДДТ; посещение магазина «Бакор» (1 группа: интервью о потреблении бутилированной воды и напитков, предпочтения горожан). Фото. Остальные подвижные игры на площади БЦК; посещение магазина «Космос» (2 группа). Фото. Остальные подвижные игры на площади БЦК; путешествие на привокзальную площадь: посещение магазина «Привет» (3 группа). Фото. Остальные обсуждение и классификация первых результатов. Посещение магазина «Фасон» (4 группа). Фото. Остальные обсуждение и классификация вторых результатов: своих предпочтений в покупной продукции. Фото. Обратный маршрут: обсуждение третьих результатов по торговым точкам привокзальной площади. Фото возле магазина «Данко». Пешеходный переход центрального перекрёстка. Продолжение обратного маршрута: обсуждение четвёртых результатов - потребления традиционных национальных напитков: морса, киселя, кваса в группе. Фото возле магазина «Весёлый карандаш». Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся. Возвращение в ДДТ. Фото. Рефлексия занятия – составление эссе.
7. Генеральная репетиция и выступление обучающихся со сказкой «Круговорот воды в природе». Рефлексия по итогам выступления. Просмотр презентации «Потребление бутилированной воды ». Соревнование - потребители воды, кроме людей: растения, животные. Задание: домашние растения: комнатные и огородные (фото); домашние питомцы. Фото.
8. КВН и практическая работа «Истинные растворы. Знакомство со шкалой pH: цвета и среда раствора». Инструктаж ТБ. Изучение терминов: индикатор, кислота, щёлочь, нейтральная среда - вода. Значения pH. Рефлексия – игра «Судьба». Выполнение опытов: определение среды кислоты, щёлочи, воды, раствора поваренной соли, раствора пищевой соды универсальной индикаторной бумагой, нейтрализация соды кислотой. Обсуждение растений, содержащих кислоты, компьютерная презентация. Игра «Физкультурная минутка» - рефлексия индикаторов. Свойства кислот. Наблюдение педагога - рефлексия практических навыков при выполнении нейтрализации. Устранение едких веществ из отработанных растворов. Тест.
9. Экскурсия в лабораторию по проверке воды: закрепление игры «Стороны света», разработка маршрута, инструктаж по ТБ, путешествие с обсуждением значения

лаборатории. Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся. Интервью – знакомство с предприятием: направления работы, временной график, приборы предприятия, профессии, СУЗы и ВУЗы для подготовки таких специальностей, результативность работ. Фотографирование. Обратное путешествие – рефлексия по итогам интервью. Компьютерная презентация.

10. КВН: вода и здоровье. Рефлексия - зарядка «Закаливание»: обливание, контрастный душ, баня и купание, «моржевание», «крещение». Обсуждение значения. Опыт, ТБ – домашнее задание. Просмотр слайдов. Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся. Водные виды спорта. Плавание. Рефлексия – репетиция движений: баттерфляй (бабочка), кроль, брасс, на спине. Тренировка осуществляется в бассейне. Анонс экскурсии в бассейн. Синхронное плавание. Пары: женские, мужские, смешанные; группы ( золото на летней олимпиаде в Бразилии ). Прыжки в воду с разной высоты. Гребля на байдарках и каноэ. Парусная регата, экстремальный туризм – сплавление по рекам ( на Урале река Чусовая ) Репетиция водных видов спорта и рефлексия – игра «Две верёвочки, узелок». Тест по изученному материалу «Вода и здоровье». Личный опыт ЗОЖ. Игра «Светлая лошадка» и выполнение мини – эссе каждым обучающимся. Оформление компьютерной презентации с использованием личного приборы и оборудование предприятия, профессии, СУЗы и ВУЗы для подготовки таких специальностей. Результативность работы бассейна. Экскурсия в спорткомплекс «Таёжный»: закрепление игры «Стороны света», разработка маршрута, инструктаж по ТБ, путешествие с обсуждением личного опыта плавания в воде и на воде (водные горки, плоты, лодки, корабли, - с соблюдением ТБ). Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся.
11. Экскурсия в управляющую компанию: закрепление игры «Стороны света», разработка маршрута, инструктаж по ТБ, путешествие с обсуждением значения управляющей компании как экологической составляющей жизни города. Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся. Интервью – знакомство с предприятием: направления работы, временной график предприятия, профессии, СУЗы и ВУЗы для подготовки таких специальностей, результативность работ. Сбор сведений по приборам учёта горячей и холодной воды. Фотографирование. Обратное путешествие – рефлексия по итогам интервью: установила ли ваша семья счётчики, когда в течение года увеличивается расход воды, когда уменьшается. КВН: вода в быту. Обсуждение: полив растений дома и на даче, приготовление пищи и питья, мытьё посуды, мытьё окон, уборка пола дома. Гигиена тела. Наблюдение педагога - рефлексия за логическим мышлением обучающихся.
12. Заочная экскурсия «Вода в Вихоревке». Рефлексия – закрепление разделов экологии. Подведение промежуточного итога: познакомились с разделом экологии - « Вода ». Рефлексия – подготовка эссе.
13. Эссе и компьютерная презентация. Комбинированное занятие «Жёлто – коричневый земной год». Место атмосферы, то есть воздуха в системе. Различные методы и приёмы рефлексии по ходу занятия. Тест.
14. Промежуточная аттестация, подведение итогов, награждение благодарностями.

## **Планируемые результаты модуля «Экология»**

Обучающиеся должны показать навыки выполнения практических работ, тестов; составления эссе, компонентов интервью (во время экскурсий).

### **Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля и итоговой аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.1	Тема «Экскурсия в техническую библиотеку». Входной контроль. Техника безопасности	2	1	1	Опрос, игра, наблюдение
1.2	Репетиция сказки «Круговорот воды в природе»	2	1	1	Наблюдение
1.3	Тема «Знакомство с природными водоёмами»	2	2		Тест, эссе, наблюдение
1.4	Тема «Экскурсия «Использование воды в санатории «Сосновые родники»	2	1	1	Игра, наблюдение
1.5	Тема «Экологическая практика «Грубые смеси»	2	1	1	Тест, эссе, наблюдение
1.6	Тема «Экскурсия - исследование «Потребление бутилированной воды»	2	1	1	Наблюдение
1.7	Тема «Выступление обучающихся со сказкой «Круговорот воды в природе»	2	1	1	Эссе, наблюдение
1.8	Тема «Практическая работа «Истинные растворы»	2	1	1	Игра, наблюдение, тест
1.9	Тема «Экскурсия в лабораторию по проверке воды»	2	1	1	Наблюдение
1.10	Тема «КВН: вода и здоровье»	2	1	1	Игра, наблюдение,
1.11	Тема «Экскурсия в управляющую компанию»	2	1	1	Наблюдение, тест
1.12	Тема «Заочная экскурсия « Вода в Вихоревке »	2	2		Эссе, наблюдение
1.13	Тема «Комбинированное занятие «Жёлто – коричневый земной год»	2	1	1	Наблюдение, тест

1.14	Тема «Промежуточная аттестация, подведение итогов, награждение благодарностями»	2	2		Эссе, наблюдение
1.15	<b>Итого:</b>	28	17	11	

## Календарный учебный график

Раздел \ месяц	июнь
Раздел Экология	22
<b>Промежуточная аттестация</b>	2
Всего	24

### Психологическое сопровождение смены

Психологическое сопровождение в профильном лагере способствуют формированию у детей и подростков навыков здорового образа жизни. Развитие коммуникативных навыков способствуют умению строить взаимоотношения во временном коллективе, формированию внутренней установки на преодоление барьеров смущения и застенчивости, потребности в саморазвитии.

**Цель:** создание оптимальных условий для приобретения позитивного социального опыта через тренинговые занятия (совместную деятельность) детей и подростков в каникулярное время, укрепление психологического здоровья, формирование потребности в саморазвитии.

**Задачи:**

- создать благоприятный психологический климат в детском коллективе, обеспечивающий социально-психологический комфорт каждому ребенку через сплочение детского коллектива.
- формировать коммуникативные навыки умения строить взаимоотношения во временном коллективе;
- воспитывать культуру поведения и общения через КТД,
- формировать у детей навыки лидера в процессе участия детей в тренинговых занятиях.
- развивать творческие способности, эстетический вкуса через знакомство с арт- терапией.

### Психология общения

Значение психологических знаний для познания самого себя и других, для успешного осуществления воспитательной (учебной) деятельности, общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Понятие и структура личности. Социализация личности. Человек, индивид, личность, индивидуальность.

Понятие о темпераменте и его физиологических основах. Типы темперамента и их психологические характеристики. Понятие о характере. Формирование характера. Классификация черт характера человека.

Внутренний мир человека. Самопознание. Межличностные отношения. Личные и деловые отношения. Проблема психологической совместимости. Осознание себя. Самооценка и ее уровни. Мотивационная сфера: виды и функции мотивов, модели мотивации.

Виды и функции общения. Социальная перцепция, как познание другого человека. Основы эффективного общения. Трудности, барьеры в общении. Коммуникативный аспект

общения. Виды коммуникаций. Коммуникативные техники. Социализация личности. Агрессия в общении. Составляющие толерантного поведения.

#### Практическая деятельность

На занятиях используются различные педагогические методы: беседа, анкетирование, дискуссия, самотестирование (диагностика), различные варианты психотехнических игр и упражнений, моделирование практических ситуаций, мозговой штурм, элементы арт – терапии (самовыражение в рисунках).

#### План - сетка занятий с детьми и подростками.

№	Дата	Форма проведения Тема	Цель
1		Коммуникативный тренинг «Давайте, познакомимся» Знакомство друг с другом. Сплочение группы. Что такое тренинг? Правила группы. Значение позитивной обратной связи в межличностном общении. Упражнения: «Снежный ком», «Поймай ритм». Знакомство в парах: «Пересядьте те, кто...». «Если бы я был птичкой». «Ширма», «Коллективный коллаж». Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).	Создание психологического комфорта в группе для знакомства друг с другом.
2		Коммуникативный тренинг «Мы такие разные, но мы вместе». Тренировка восприятия партнера в общении. Умение воспринимать себя и окружающих людей в процессе общения с ними. Навыки высказывания и принятия обратной связи. Упражнения: «Поздороваемся». «Паутина». «Пустое место». «Проективный рисунок». «Выявление соответствия индивидуального и общего мнения». «Солнышко». Тест «Оценка уровня общительности» (авт. В.Ф Ряховский), цель: определение уровня коммуникабельности человека. Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).	Сплочение детского коллектива через совместную деятельность, развитие навыков общения через изучение видов и функций общения
3		Социально-коммуникативный тренинг «Познай себя» Мини лекция по теме:	Формирование активного самосознания и навыков волевой саморегуляции через овладение

		<p>«Определение темперамента. Характеристика типов темперамента. Характер человека, его составляющие. Диагностика «Определение типа темперамента», цель: определить преобладающий тип темперамента, и опираясь на психологические особенности его типа, определить какую роль в репертуаре волонтерского театра ребенок способен проиграть. Упражнения: «Место слева от меня» («Поменяйтесь местами»)» «Рассказ о себе», «Картина», «Как поживаете?», «Контакт глазами». «Титаник», Тест Г. Айзенка на определение типа темперамента, «За что нас любят и ценят наши близкие». Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>элементарными приемами психологической саморегуляции и познание самого себя, человеческих отношений. Изучение понятий о темпераменте, характере человека и его физиологических основах.</p>
4		<p>Социально-коммуникативный тренинг «Тайна моего имени» Упражнения: «Поменяйтесь местами, те кто», «Островок». Мини-лекция «Что такое самооценка», «Список черт» «Что в имени тебе моё?» Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>Изучение себя как личности, индивидуальности, понимание и принятие себя и другого человека. Помочь подростку заглянуть в себя, осознать себя Личностью, осознать свои цели и смысл в жизни. Изучение проблем психологической совместимости.</p>
5		<p>Социально-коммуникативный тренинг «Я пойму тебя без слов». Мини-лекция «Я – для себя: внутренний мир человека». Упражнения: «Ты мне нравишься тем...», «Алфавит», «Передача движения по кругу», дискуссия «15 мнений о себе», «Групповой рассказ», «Маятник», «Веселый зоопарк», «Я никогда не...» Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>Развитие коммуникативных навыков: повышение коммуникативной культуры у подростков (грамотность построения фраз, простота и ясность изложения мыслей, образная выразительность и четкая аргументация, адекватный ситуации общения тон, динамика звучания голоса, темп, интонация и, конечно, хорошая дикция), культуры жестов и пластики движений.</p>
6		<p>Тренинговое занятие «Жизненные ценности». Мини лекция « Что такое ценности? Виды ценностей» Упражнения: «Поменяйтесь</p>	<p>Профилактика рискованного поведения, посредством формирования системы духовно-нравственных ориентиров.</p>

		<p>местами те, кто ценит...», ролевая игра «Необитаемый остров» Мозговой штурм - обсуждение притчи «Богатство» Обсуждаются вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О чем эта притча?</li> <li>- Какие виды ценностей можно назвать на основе услышанного? (материальные, духовные)</li> <li>- Что вам кажется более ценным? Почему? Дискуссия «Ценности разных эпох», «Эмоциональный взрыв».</li> </ul> <p>Ритуал прощания. Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	
7		<p>Тренинговое занятие «Учимся себя хвалить». тест «Умеете ли вы себя хвалить?», мини лекция «Как себя хвалить? Что такое мотивация?» Упражнения: «Комplименты», «Мои положительные качества» Ритуал прощания «Я желаю тебе...». Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>Формирование внутренней установки на преодоление барьера смущения и застенчивости, потребности в саморазвитии.</p>
8		<p>Тренинговое занятие «Бесконфликтное общение» Мини лекция по теме: «Конфликт, его виды. Причины конфликта и способы избегания конфликта». Тест «Тип реагирования в конфликте».</p> <p>Упражнения: «Приветствие нетрадиционным способом», «Найди свое место», моделирование практических ситуаций «Конфликт в картинках», мозговой штурм «Последствия конфликта», «Позитивные фразы», «Эврика» Ритуал прощания.</p> <p>Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>Ознакомление с понятием «конфликт» и психологией конфликта, выявить стратегию поведения при разрешении конфликта.</p>
9		<p>Арт- терапия</p>	<p>Ознакомление с нетрадиционной техникой: «Мандала –терапия, групповой дорисовки «Рисунок по кругу», как инструментом для снятия психоэмоционального напряжения у детей и подростков.</p>
10		<p>Социально – психологический тренинг «Ни печали без радости, ни радости без</p>	<p>Расширение представлений о жизненных проблемах и способах их преодоления. Развитие у</p>

		<p>печали». Беседа, тема: «Расширение знаний детей о себе, своих возможностях и способностях». Упражнения: «Комplименты», «Ау, ты кто?», «Опора», «Счет без трех», «Черные шнурки», «Ищу друга», мозговой штурм «Причта «О трудностях», Ритуал прощания. Подведение итогов (рефлексия занятия).</p>	<p>подростков способности к саморефлексии и стремления к реализации личностного потенциала.</p>
--	--	---	---

### **Прогнозируемый (ожидаемый) результат:**

- умение контролировать свое поведение;
- знание подростками различных способов взаимодействия с людьми;
- осознание своих эмоций и мотивов поведения, а также понимание мотивов, чувств и поведения других людей.
- уважение себя и окружающих.

### **Оценочные материалы**

#### **Виды контроля:**

Входной

Текущий

Итоговая аттестация

#### **Формы контроля:**

- Формы входного контроля: устный опрос, диагностика, практическая работа.
- Формы итоговой аттестации определяются на основании содержания модуля, в соответствии с ее прогнозируемыми результатами:
  - в письменной форме: тестирование
  - в устной форме: защита творческих проектов, выставка.
  - в практической форме: изготовление творческого продукта.

#### **Системы оценивания.**

При оценивании результатов используется 4-х уровневая система оценки освоения учебного материала. Положительная отметка должна быть выставлена обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, но регулярно посещал занятия, старательно выполнял задания педагога, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий по профилю деятельности.

**«5»:** · обучающийся полностью усвоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы педагога.

**«4»:** · обучающийся в основном усвоил учебный материал;

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.

**«3»:** · обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала;

- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**«2»:** · обучающийся почти не усвоил учебный материал;

- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов педагога.

**Оценивание выполнения обучаемыми практических работ** (учитываются результаты наблюдения за процессом труда обучающегося, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени).

**«5»:** обучающийся тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;  
· правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;  
· изделие изготовлено с учетом установленных требований;  
· полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«4»:** · обучающимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;  
· в основном правильно выполняются приемы труда;  
· работа выполнялась самостоятельно;  
· норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;  
· изделие изготовлено с незначительными отклонениями;  
· полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«3»:** · имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

·  
отдельные приемы труда выполнялись неправильно;  
· самостоятельность в работе была низкой;  
· норма времени недовыполненная на 15-20 %;  
· изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;  
· не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«2»:** · имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда.

#### **Выведение итоговых оценок**

За профильную смену выводится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки обучающегося по основным темам и разделам дополнительной общеразвивающей программы.

**Недостаточный, нулевой уровень освоения** разделов программы - освоено менее 1/3 программы - 0-2 балла соответствует отметке "2".

**Достаточный, средний, удовлетворительный уровень освоения** разделов программы - освоено 1/2 программы - 2-4 балла соответствует отметке "3".

**Оптимальный, хороший уровень освоения** разделов программы - освоено более 1/2 – 2/3 программы - 5-7 баллов соответствует отметке «4»

**Высокий, отличный уровень освоения разделов программы** - освоено более 2/3 программы, (практически полностью) - 8-10 баллов соответствует отметке «5».

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

В результате прохождения программы обучающиеся должны:

Знать:

- Структурные и организационные особенности различных видов проектов;
- Методы оценки организационной структуры проекта и его перспективности;
- Основные факторы повышения продуктивности интеллектуальной деятельности в условиях индивидуальной и командной работы;
- Основные технологии целеполагания и эффективного управления временем;
- Особенности использования проектного подхода к решению жизненных и учебных задач;
- Основные методы и алгоритмы разработки авторской идеи;
- Виды проектов, в том числе моделей проектов профессионального характера (учебно-технологические, бизнес - проекты, проекты социального, рекламного характера);
- Виды и особенности деловой коммуникации и конструктивного сотрудничества;
- Общую схему построения эффективной презентации проекта.

### **Уметь:**

- Самостоятельно приобретать знания, умения и навыки с помощью проектных технологий;
- Анализировать ситуацию;
- Определять проблему и вытекающие из нее задачи;
- Генерировать идеи и методы решения задач;
- Эффективно планировать свою учебную деятельность;
- Определять «точку выбора» в той, или иной проблемной ситуации, осознанно осуществить оптимальный с точки зрения жизненной перспективы выбор;
- Разрабатывать вариативный проект для решения учебных и жизненных задач, задач саморазвития и подготовки к карьере;
- Работать с информацией, критически мыслить;
- Разрабатывать до уровня проекта собственную (авторскую) идею;
- Планировать содержание и сценарий презентации проекта;
- Презентовать проект в форме публичной защиты.

### **Ожидаемые результаты реализации программы «Каравелла»**

В целом предполагается, что в результате прохождения программы обучающиеся получат систематизированные знания о сущности и возможностях использования проектных технологий для решения комплекса жизненных, учебных и профессиональных задач, приобретут опыт их самостоятельного использования. Программа должна способствовать развитию у школьников самостоятельности и способности к самоорганизации, «вооружить» их эффективными приемами осуществления такого поведения. Одним из наиболее важных среди ожидаемых результатов программы, является повышение социально-психологической культуры обучающихся и уровня их жизненной компетентности. Важно заметить, что школьникам предоставляется возможность попробовать себя в профессионально значимых видах деятельности, связанной с разработкой и реализацией различных видов проектов (технологического, социально-гуманитарного, экономического и естественнонаучного направления), что может способствовать осуществлению более осознанного, ответственного выбора профиля обучения и дальнейшей профессиональной карьеры, активизировать психологические механизмы профессионального самоопределения.

Развивающий эффект программы должен выразиться в активизации процесса перевода мышления обучающихся на качественно новый уровень организации. В частности, предполагается, что участие в подростка в работе смены даст серьезный импульс для развития проектного, критического и творческого мышления. При этом освоение обучающихся эффективных приемов организации интеллектуальной деятельности может оказать существенное влияние на повышение качества их учебной подготовки в целом.

Участие в программе даст обучающимся значимый с точки зрения жизненной перспективы опыт делового, профессионального общения, как в группе сверстников. Таким образом, предлагаемая программа представляется своего рода курсом интенсивного развития жизненно и профессионально значимых качеств личности обучающихся их организационных и интеллектуальных умений и навыков.

### **Методические материалы**

1. На каком содержательном материале и через какие формы работы я	Для ведения программы используются: методические разработки «Курса развития
---	---

смогу наиболее полно реализовать задачи?	<p>проектного мышления» (Битянова М.Р., 2014); пособия И. Липсица «Школа успеха» и «Что такое бизнес-план и как его составить»(2013); материалы хрестоматии Р.Р. Кашапова «Курс практической психологии, или как научиться работать и добиваться успеха» (1996); практические руководства по психологии менеджмента- Н.Б. Энкельманн «Преуспевать с радостью», М. Биркенбиль «Молитвенник для шефа» (2015); методика «Развитие временной перспективы и способности к целеполаганию»(Толстых Н.Н., ДубровинаИ.В.,2014).</p> <p><b>Формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивная лекция;</li> <li>• тренинг с сюжетно-ролевыми и деловыми играми;</li> <li>• творческие лаборатории,</li> <li>• подготовка мини- презентаций, решение проблемных и творческих задач с использованием проектных технологий.</li> </ul>
2. Каким образом будет выстроена логика подачи материала в программе?	<p>Логика подачи материала построена следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обзорное знакомство с программой курса и актуализация имеющихся у обучающихся знаний о проектном подходе к решению различных общественных и производственных проблем;</li> <li>• освоение теоретической базы курса с переводом получаемых знаний в плоскость формирования практических навыков;</li> <li>• закрепление приобретенных навыков в учебных ситуациях, значимых с точки зрения подготовки к профессиональной карьере –</li> <li>• итоговая диагностика, индивидуальная и групповая рефлексия.</li> </ul> <p>Такая логика позволяет обучающемуся уже на первом занятии увидеть перспективы участия в программе и спланировать свою учебную деятельность. Предлагаемая методическая модель курса нацелена на максимальное использование</p>

	<p>возможностей, знаний и интересов самих обучающихся, что, в свою очередь, должно способствовать повышению результативности обучения и уменьшить затраты времени на качественное усвоение материала.</p> <p>В конечном итоге такая логика построения программы не только способствует формированию прочных знаний, умений и навыков в рамках данного курса, но и позволяет заложить целостный фундамент в процесс подготовки школьников к профессиональной карьере, активизировать психологические процессы профессионального самоопределения, вооружить подростков эффективными методами осуществления осознанного и ответственного выбора профиля обучения.</p>
3. Каким образом будет выстроена логика подачи материала в программе? Почему нужна именно такая логика?	<p>В программе материал сгруппирован по четырем модулям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение; 2. Теоретическая часть; 3. Практическая часть; 4. Итоговая диагностика и рефлексия.</li> </ol> <p>Модуль практической части содержит методический блок для отработки практических навыков обучающихся в группе и под руководством преподавателя и блок творческих заданий для самостоятельной проектной деятельности школьников.</p> <p>Группировка материала внутри каждой конкретной темы осуществляется следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) теоретическая вводная часть;</li> <li>б) интерактивная демонстрация вариантов использования изучаемых проектных технологий;</li> <li>в) тренинг-лаборатория и групповое решение проблемных задач;</li> <li>г) работа над индивидуальным проектом.</li> </ol>

4. Какими учебными и вспомогательными материалами обеспечена данная программа?	<p>Учебные материалы: Макеева А.Г. «Не допустить беды: Помогая другим, помогаю себе» (пособие содержит несколько подробно расписанных творческих проектов для учащихся); Липсиц И. «Школа успеха», «Что такое бизнес-план и как его составить»; Алдер Г. «Практика эффективного использования времени»; Кашапов Р.Р. «Курс практической психологии, или как научиться работать и добиваться успеха».</p> <p>Вспомогательные материалы: комплект методических памяток («Проблемные ситуации и подходы к их решению», «Технология подготовки к докладу и к защите проекта», «Как работать над проектом сообща», «Алгоритм эффективной работы с информационными источниками»), набор плакатов, карточки с заданиями в индивидуальных контейнерах. Комплект настольных игр и профориентационных уроков «Мир профессий будущего»</p>
5. Какие виды деятельности возможны в работе с данным содержанием?	Активное слушание и конспектирование, решение проблемных и творческих задач, тренинг с сюжетно-ролевыми и деловыми играми, работа с алгоритмами проектных технологий и разработка проектов, подготовка докладов и мини-презентаций, тестирование, исследовательская работа. Экскурсии.
6. Какие виды работ могут выполняться обучающимися для подтверждения своей успешности в профильном обучении?	Самостоятельная разработка собственных проектов, их презентация и защита. Участие в сюжетно-ролевых и деловых играх, предполагающих командную проектную деятельность.
7. Какова доля самостоятельной работы обучающегося в работе по данной программе?	В зависимости от темы занятия от 70 до 80 % учебного времени обучающегося заняты различными формами организованной самостоятельной работы в группах, или индивидуально.

8. Какие критерии помогут педагогу и обучающемуся оценить успешность прохождения программы	Успешное выполнение не менее двух самостоятельных проектных работ (направление и вид проекта обучающийся выбирает сам) в соответствии с критериями, рассматриваемыми в программе.
9. Каким образом в процессе работы будет фиксироваться динамика интереса к данной программе?	Для оценки динамики интереса обучающихся используется метод тестов (мини-опросники и экспресс-оценка по системе «светофор»).

### **Организационные принципы программы.**

В организационную основу программы положены основные принципы педагогической техники (А. Гин, 2002).

#### 1. Принцип свободы выбора.

В любом обучающем или управляющем действии, где только возможно, предоставлять ученику право выбора. При этом необходимо соблюдать важное условие - право выбора всегда уравновешивается осознанной ответственностью за свой выбор.

#### 2. Принцип открытости.

Не только давать знания, но еще и показывать их границы. Как можно чаще сталкивать обучающегося с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса. Использовать в обучении открытые (т.е. допускающие варианты в условиях, в способах решения, в наборе конечных результатов) задачи.

#### 3. Принцип деятельности.

Освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности. Чтобы знание становилось инструментом, обучающийся должен с ним работать (применять, искать условия и границы применимости, преобразовывать, расширять и дополнять, находить новые связи и соотношения, рассматривать в разных моделях и контекстах и т. д.).

#### 4. Принцип обратной связи.

Регулярно контролировать процесс обучения с помощью системы приемов обратной связи. Контролируемые параметры - степень заинтересованности, уровень понимания, активность учащихся и др.

#### 5. Принцип ресурсосбережения.

Максимально использовать возможности, знания, интересы самих обучающихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе обучения.

#### 6. Принцип жизненной актуальности получаемых знаний.

Знания, приобретенные при прохождении программы курса, должны иметь для обучающегося практическую значимость, как с точки зрения возможности их использования для решения учебных и жизненных задач, так и в плане целенаправленной подготовки к карьере.

### **Условия реализации программы**

Для организации и осуществления воспитательно-образовательного процесса необходим ряд компонентов, обеспечивающих его эффективность:

#### **Помещение на 12 обучающихся необходимо:**

Общая площадь кабинета для занятий прикладного творчества – 54 м<sup>2</sup> (4,5 м<sup>2</sup> на одного обучающегося)

Общая площадь кабинета для занятий информатики – 60 м<sup>2</sup> (6 м<sup>2</sup> на одного обучающегося)

Освещение в кабинете осуществляется люминесцентными лампами: - 300-500 лк;

**Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления;
- телевизор;
- видеомагнитофон/видеоплеер;
- аудиоцентр/магнитофон; мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- персональный компьютер (ноутбук);
- сканер;
- принтер лазерный;
- фотокамера цифровая;
- интерактивная доска классная;
- ноутбук (10 шт)

1. *Оборудование:*

- Учебные столы;
- Стулья;
- Шкаф.

**Список литературы**

1. Алдер Г. Практика эффективного использования времени. - СПб.: Питер, 2013. - 256с: ил. - (Серия «Бизнес - психология»).
2. Битянова М.Р. Развитие проектного мышления. // Школьный психолог. - 2014. - №30. - с.3-14.
3. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: Учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд - во «Ось-89», 2013.- 224с. ( Практическая психология).
4. Гин А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. - 4-е изд. - М.: Вита-Пресс, 2015. -88с.
5. Курс практической психологии, или как научиться работать и добиваться успеха: Учебное пособие для высшего управленческого персонала / Автор - сост. Р.Р. Карапов. - Ижевск.: Изд-во Удм. ун-та, 2013 - 448с: ил.
6. Липсиц И. Школа успеха. - М.: материалы публикаций РЦЦ «Россия молодая», Королев Н.Н., 1993. -56с
7. Макеева А.Г. Не допустить беды: Помогая другим, помогаю себе: Пособие для работы с учащимися 7-8 кл.: В помощь образоват. учреждению: «Профилактика злоупотребления психоактивными веществами» / А.Г. Макеева; Под ред. М.М. Безруких; М-во образования Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2013. - 48с