# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

(МБУДО г. Иркутска ЦДТТ)

664056, г. Иркутск, ул. Театральная, д. 21, т.469144, E-mail: cdtt@inbox.ru



Рассмотрена

на заседании Методического совета МБУДО г. Иркутска ЦДТТ Протокол Noledot от 0.01% апреля 2022 г.

Утверждена Директором МБУДО г. Иркутска ЦДТТ Сарапулова Н.М. Приказ № 02-03-64/22 «01» апреля 2022г.

H 3812

МБУДО г. Иркутска ЦДТТ

Дополнительная общеразвивающая программа лагеря с дневным пребыванием детей «Иркутская история. Шаг в будущее»

Возрастная категория: 8 - 14 лет Срок реализации: в рамках летней оздоровительной компании 2022 год

Составители:

Капралова А.А., педагог – организатор Михеева Ю.В., педагог – организатор, Романова Н.М., педагог – организатор, Лагутина С.Н., методист, Руководитель: Сарапулова Н.М. – директор

# Паспорт программы

	Дополнительная общеразвивающая программа лагеря			
Полное название программы				
полное название программы	е дневным преоыванием детей «иркутская история. Шаг в будущее».			
Направленность программы	Социально-педагогическая			
таправленность программы				
	Михеева Ю.В., педагог – организатор.			
Авторы и руководители	Капралова А.А., педагог - организатор			
программы	Романова Н.М., педагог – организатор			
	Лагутина С.Н методист			
	Руководитель: Сарапулова Н.М. – директор Муниципальное бюджетное учреждение дополнитель-			
Адрес учреждения, кон-	ного образования города Иркутска			
тактные телефоны,	(МБУДО г. Иркутска ЦДТТ),			
	(МВУДОТ. Иркутска ЦДТТ), 664056, г. Иркутск, ул. Театральная, д. 21, т.469144,			
электронный адрес	E-mail: cdtt@inbox.ru			
	1. Конвенция ООН о правах ребенка			
	2. Конституция РФ			
	3. Федеральный закон «Об образовании в Россий-			
	ской Федерации» от 29.12.2012 №273			
	4. Государственная программа Российской Федера-			
	ции «Развитие образования» на 2013-2020 годы			
	5. Распоряжение Правительства Российской Федера-			
	ции от 22 мая 2017 года № 978-р «Основы госу-			
	дарственного регулирования и государственного			
	контроля организации отдыха и оздоровления де-			
	тей»			
	6. Федеральным законом «Об основных гарантиях			
	прав ребенка»			
W	7. СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования			
Нормативная база	к устройству, содержанию и организации режима			
реализации программы	работы в оздоровительных учреждениях с днев-			
	ным пребыванием детей в период каникул			
	(утверждены постановлением Главного государ-			
	ственного санитарного врача РФ от 19.04.2010 г.			
	<b>№</b> 25)»			
	8. Типовым положением о детском оздоровительном			
	лагере (разработанным Минздравсоцразвития РФ			
	14.11.2011 г. № 18-2/10/1-7164)			
	9. Письмо МО РФ от 01.04.2014г. №09-618 «О реко-			
	мендациях по примерному содержанию программ,			
	реализуемых в организациях, осуществляющих			
	отдых и оздоровление детей»			
	10. Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровл			
	ния. ГОСТ Р 52887-2007			
Адрес программы (для како-	Программа рассчитана на обучающихся от 8 до 14 лет,			
го возраста, какой социаль-	T ONVUAMITIAECO TETEVIAX TROMUECVAX ONLETIALECIAIA IVIB V III T			
ной группы детей)				
,				

	неполных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Количество детей – 40 человек.		
Сроки реализации програм-	в рамках летней оздоровительной компании 2022 года		
Краткая аннотация про- граммы	Одной из значимых задач программы лагеря с дневным пребывания «Иркутская история. Шаг в будущее» направлена на профессиональную ориентацию детей. На протяжении всей смены, ребята будут активно участвовать в акциях, играх, конкурсах, связанных с профессиями. В реализацию программы входит организация практики обмена опытом между обучающимися через проведение мероприятий, направленных на профессиональную ориентацию детей по различным направлениям		
Обоснование актуальности программы	В настоящее время государство уделяет большое внимание профессиональной ориентации молодого поколения. Основная деятельность программы лагеря направлена на профессиональную ориентацию так как детский возраст является наиболее оптимальным для выбора будущей профессии, это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Одной из задач программы является развитие экологического воспитания ребенка, обладающего качествами гражданина своей страны. Программа соответствует запросам всех субъектов образовательного процесса: дети хотят учиться и делиться опытом, родители выражают желание способствовать этому, педагоги стремятся решать конкретные практические задачи, поставленные в программе при помощи совместной работы.		
Цель программы	<b>Цель</b> — содействие формированию у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества путем раннего профориентирования для детей 8-14 лет. Создание благоприятных оздоровительно-образовательных условий для активного летнего отдыха детей, воспитание духовно-нравственных качеств личности.		
Задачи программы	<ul> <li>Обеспечить комплекс условий, способствующих раннему профориентированию и определению предпрофильной подготовки, сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.</li> <li>Создать условия для самореализации детей и подростков, достижения каждого ребенка состояния успешности через включение их в различную деятельность, приобщение к миру профессий.</li> <li>Способствовать формированию уважительного отношения к разным видам профессионального тру-</li> </ul>		

	да через приобщение к миру профессий.
	<ul> <li>Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе соуправления.</li> </ul>
	<ul> <li>Поддерживать физический потенциал ребенка средствами физической культуры, здорового пита-</li> </ul>
	ния. — Совершенствовать работу по формированию у обучающихся навыков здорового образа жизни и негативного отношения к вредным и пагубным для здоровья привычкам.
	Профориентационное: экскурсионная деятельность в учреждения соцкульта: ТРЦ «ДжемМолл», исторический центр города «130 квартал», филармония, геологоминералогический музей ОАО Байкалкварцсамоцветы;
	профориентационные игры;
	профориентационные мероприятия: занятия по кратко- срочным дополнительным общеразвивающим програм- мам:
	<ul> <li>технической направленности</li> </ul>
	«ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРОФЕССИИ»
	<ul> <li>технической направленности</li> </ul>
	«ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»
	<ul><li>технической направленности</li></ul>
	«ПРОГРАМИСТ – ПРОФЕССИЯ БУДУЩЕГО»
0	<ul> <li>Социально - гуманитарной направленности</li> </ul>
Основные направления	«ГОРОД MACTEPOB»
	<ul> <li>художественной направленности</li> </ul>
	«МИР ТВОРЧЕСТВА»
	Информационно - ознакомительные блоки «Введение в специальность» (показ слайдов о профессиях и специальностях); конкурсные программы.
	Спортивно-оздоровительное: развития навыков гигиены, организации полноценного рационального питания, приобщения их к здоровому образу жизни; вовлечение детей в активную спортивно - оздоровительную деятельность.
	Содержательно - досуговое: организация массовых мероприятий (праздники, игры, конкурсы, шоу – программы), пресс-центра.
	Спортивно - оздоровительная и содержательно - досуговая деятельность также имеют профориентационную направленность.
Материально-технические	1. Кабинеты для обучающих занятий по интересам с

условия реализации про-		канцелярскими принадлежностями;		
граммы:		2. Актовый зал для проведение массовых мероприя-		
1		тий;		
		3. Спортивная площадка на открытом воздухе, спор-		
		тивное оборудование и спортивный инвентарь.		
		Капралова Анна Александровна, Корзенникова Лидия		
		Ильинична - начальники лагеря,		
		Замараева Наталья Петровна – воспитатель 1 отряда,		
		Сергеева Юлия Игоревна – воспитатель 1 отряда,		
		Голь Алена Петровна – воспитатель 2 отряда, Марки-		
TC		донова Надежда Витальевна – воспитатель 2 отряда,		
Кадровое обеспечение	про-	Рейнгольд Михаил Григорьевич – воспитатель 3 от-		
граммы		ряда, Сокольникова Галина Валерьевна – воспитатель		
		4 отрада, Волкова Лариса Александровна – воспита-		
		$ ext{тель} - 4$ отряда		
		Михеева Юлия Витальевна, Николаева Екатерина		
		Федоровна, Ботоногова Мария Геннадьевна, Романо-		
		ва Надежда Михайловна – педагоги-организаторы		
		Публикация информационных постов, сторис в соци-		
Тиражирование опыта		альных сетях: Instagram, «ВКОНТАКТЕ». Отчет о		
		проведенных мероприятиях и работе на сайте МБУ-		
		ДО г. Иркутска ЦДТТ: 38cdtt.ru		

#### Пояснительная записка

#### Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа лагеря с дневным пребыванием детей «Иркутская история. Шаг в будущее» предполагает создание условий для проведения целенаправленных воспитательных, познавательных, культурно-досуговых, здоровьесберегающих мероприятий во время летнего отдыха детей. Программа направлена на расширение знаний о различных профессиях, формирование у воспитанников профессиональных предпочтений, что способствует осознанному выбору профессионального пути в будущем. Программа позволяет погрузиться в содержание различных профессий, попробовать себя в различных видах деятельности.

## Новизна программы

В дополнительной общеразвивающей программе лагеря «Иркутская история. Шаг в будущее», реализуемой в рамках досуговой летней площадки, эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью формирования представления о мире профессий, получения первичных практических умений, которые в будущем могут оказать большое влияние на пред профильную подготовку и профессиональное самоопределение личности.

Программа ставит в центр своей деятельности личность ребенка и его здоровье и личностное развитие, поиск новых методических решений в воспитательной работе, разнообразных форм, увлекающих детей и включающих их в активную деятельность.

Целесообразность программы раскрывается во всех аспектах образовательного процесса – воспитании, обучении, развитии.

Структура программы построена так, что ребенок входит в мир профессий через игровую, учебную, исследовательскую, коммуникативную деятельность.

Ему предоставляется возможность попробовать себя в разных профессиях, через освоение

краткосрочных дополнительных общеразвивающих программам (Приложение 1):

- технической направленности
- «ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРОФЕССИИ»
- технической направленности
- «ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»
- технической направленности
- «Программист профессия будущего»
- социально гуманитарной направленности
- «ГОРОД MACTEPOB»
- художественной направленности
- «МИР ТВОРЧЕСТВА»

Программа предполагает реализацию проектов по профессиональной ориентации:

- 1. Социальный проект «Страна мастеров», в него включены следующие мероприятия:
- Квиз игра: «Профессии будущего»;
- Этюд сочинение «Профессии моего города»;
- Литературная гостиная: «Профессия. Семейные династии»;
- Интерактивная игра: «Технологии будущего»
- Квест игра: «Среда программирования»
- Создание капсулы времени «Письмо будущим внукам иркутянам»;
- Просмотр фильмов на социальную тематику;
- Экскурсия в «Экспериментарий»;
- Защита проекта «Моя будущая профессия»;
- 2. Экологический проект «Иркутск чистый город!», в него включены следующие мероприятия:
- Экологические квэсты и квизы;
- Викторина: «Иркутск вечный город, Иркутск вечно молод»;
- Просмотр фильмов на экологическую тематику;
- Операция «Батарейка, сдавайся!»;
- Операция по сбору макулатуры «Бумажный бум».

Предусмотрено социальное партнерство с ООО «Байкальская волна», ФГБУ «Заповедное Прибайкалье», Байкальский Экоцентр.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в соответствии целей и задач программы с запросов всех субъектов образовательного процесса. В программу «Иркутская история. Шаг в будущее» включены развлекательные, оздоровительные коллективные, творческие дела, интеллектуальные игры, музыкальные, культурно-досуговые, просветительские, профориентационные и экологические мероприятия. Особое внимание уделено профилактике асоциальных явлений и безопасного поведения детей.

Программа способствует стимулированию познавательной активности, развитию коммуникативных навыков, созданию социокультурной среды, общению детей, развитию творческих способностей. Участие в массовых мероприятиях формирует у детей культуру поведения в коллективе сверстников и в кругу взрослых.

#### Оценка результатов программы

- 1.В процессе знакомства детей с профессиями у них сформируется представление о мире профессий.
- 2.Занятия в объединениях разных направленностей и в творческих мастерских, проведение мастер классов способствует формированию у учащихся определенного элементарного опыта профессиональных действий, ранней профессиональной ориентации.

- 3. Проведение коллективно творческих дел раскроет творческий потенциал и разовьет навыки работы в группе.
- 4. Проведение спортивно оздоровительных мероприятий сориентирует учащихся на здоровый образ жизни, сознательное отношение к укреплению здоровья.
- 5. Успешность детей в различных мероприятиях повысит их социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.
  - 6.Получение положительного эмоционального заряда в целом от летнего отдыха.

**Будет реализована основная задача программы** – обеспечение познавательного отдыха и формирование у воспитанников профессиональных предпочтений, раскрытие их творческого потенциала, стимулирование интереса к получению новых знаний о мире профессий.

# Критерии эффективности программы.

Эффективность программы «Иркутская история. Шаг в будущее» определяется по следующим критериям:

- 1. Постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- 2. Сохранение и укрепление здоровья детей;
- 3. Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- 4. Удовлетворённость детей и взрослых предложенными формами работы;
- 5. Творческое сотрудничество взрослых и детей.

# Методы определения результативности программы:

- беседа;
- наблюдение (эмоциональное состояние детей);
- метод игры;
- метод товарищеского и педагогического воздействия;
- анализ результатов творческой деятельности;
- анкетирование (ответы на вопросы);
- рефлексия дня (каждый ребенок имеет возможность высказать свое отношение к событиям прожитого дня и дать им свою оценку)

# Факторы рисков реализации программы и возможности их предотвращения:

**Риски**: нежелание детей участвовать в том или ином мероприятии, снижение интереса, нежелание посещать лагерь. **Пути решения**: необходимо выяснить причины, устранить их, найти индивидуальный подход к каждому ребёнку.

**Риски**: конфликты со сверстниками, связанные с разновозрастными особенностями детей в группе. **Пути решения**: найти индивидуальный подход к каждому ребёнку, проведение бесед, тренингов на развитие толерантных отношений.

**Риски:** плохая погода, дождь. **Пути решения:** заменить мероприятием без выхода на улицу.

**Риски: травмы** и ушибы. **Пути решения**: предупреждение и профилактика: Иметь средство для дезинфекции ссадин и ран, порезов.

# Цель и задачи программы

**Цель** — содействие формированию у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества путем раннего профориентирования для детей 8-14 лет. Создание благоприятных оздоровительно-образовательных условий для активного летнего отдыха детей, воспитание духовно-нравственных качеств личности.

#### Задачи:

 Обеспечить комплекс условий, способствующих раннему профориентированию и определению предпрофильной подготовки, сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.

- Создать условия для самореализации детей и подростков, достижения каждого ребенка состояния успешности через включение их в различную деятельность, приобщение к миру профессий.
- Способствовать формированию уважительного отношения к разным видам профессионального труда через приобщение к миру профессий.
- Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе соуправления.
- Поддерживать физический потенциал ребенка средствами физической культуры, здорового питания.
- Совершенствовать работу по формированию у обучающихся навыков здорового образа жизни и негативного отношения к вредным и пагубным для здоровья привычкам

# Механизм реализации программы

Этап	Содержание деятельности
	- утверждение программы летнего отдыха учащихся
	в лагере дневного пребывания «Иркутская история. Шаг в буду-
	щее»;
	- формирование кадрового состава;
	- составление необходимой документации по реализации програм-
Подготовительный	мы (план-сетка, программы работы специалистов, должностные
	обязанности, инструкции и т.д.);
	-прохождение медосмотра работников, задействованных в органи-
	зации летнего отдыха детей;
	-подбор методической, художественной литературы для педагогов;
	- сбор заявлений, справок от родителей и формирование контин-
	гента участников летнего отдыха;
	- оформление документации по организации летнего отдыха;
	- разработка плана работы лагеря и режима дня;
	- организация разъяснительной работы среди родителей по про-
	блемам пассивного отдыха детей;
	- оснащение материально-технической базы;
	- подготовка методического и игрового материала.
	- адаптация ребенка к новому коллективу, нормам общения;
	- интенсивный процесс знакомства ребенка с новым социальным
	окружением, с предстоящей деятельностью;
	- создание условий для осознанного принятия детьми, подростками
Организационный	правил, норм, требований в лагере, его традиций, законов, уклада
	жизни;
	- проведение психолого-педагогической диагностики интересов,
	возможностей и способностей ребят;
	-период личностной самореализации ребенка посредством актив-
	ного участия в разнообразной образовательной, спортивно-
	досуговой и оздоровительной деятельности;
	- реализация основной идеи программы лагеря;
Основной	- вовлечение детей в различные виды коллективно-творческих дел;
	- работа творческих мастерских, объединений по интересам;
	- проведение ежедневных утренних линеек со знакомством детей
	плана на день

	- подведение итогов в конце каждого дня.
Заключительный	<ul> <li>подведение итогов реализации программы «Иркутская история. Шаг в будущее»;</li> <li>выработка перспектив дальнейшей деятельности в данном направлении, корректировка программы на следующий год;</li> <li>обобщение итогов проведения диагностик (анкет на выходе), деятельности по программе в целом;</li> <li>размещение на сайте учреждения информации об итогах реализации программы;</li> <li>организация выставок творческих объединений;</li> <li>анализ участия каждого ребенка в жизни временного коллектива;</li> <li>анализ предложений, внесенных родителями, педагогами, по деятельности лагеря в будущем.</li> <li>торжественное закрытие лагеря.</li> </ul>

# Основное содержание программы

Программа лагеря «Иркутская история. Шаг в будущее» построена в форме тематических дней, в которых отражены различные направления деятельности лагеря. Эффективным средством для решения этой задачи выступает профориентационные мероприятия. Для усиления сопричастности к происходящему, эмоциональному настрою на день, каждому дню в лагере будет присвоен свой девиз, в соответствии с темой дня. Учитывая возрастные особенности обучающихся, воспитание творчески активной личности будет проходить через игру – путешествие по профессиям, как ведущего типа деятельности. Игра представляет собой путешествия по карте профессий, где обозначен маршрут каждого дня под своим девизом. (1 день — 1 остановка). Все участники смены будут поделены на отряды. В конце каждого дня будут подводиться итоги, и лучший отряд будет получать награду — жетон - мастер, который будет крепиться к «Экрану соревнований». По итогам смены будет выбран самый лучший отряд, который получит памятный приз.

# Планируемые результаты.

В ходе реализации данной программы

- 1. Будет проведено более 25 воспитательных мероприятий.
- 2. Будет охвачено 40 обучающихся.
- 3. Будет проведена профориентационная работа с детьми по выбору будущей профессии.
- 4. Будут созданы необходимые условия для нравственного, патриотического и интеллектуального развития личности ребенка, через организацию созидательного досуга детей.
- 5. Будет укреплено физическое и психологическое здоровье детей.
- 6. Будут развиты лидерские, организаторские и творческие способности.
- 7. Будут приобретены новые знания по различным профессиям.
- 8. Будут определены лучшие, интересные, познавательные практики— реализации проектной деятельности в процессе взаимодействия обучающихся в объединениях по интересам.
- 9. Будет организован коллектив единомышленников, вовлеченных в творческую деятельность по интересам и желанию каждого ребенка.
- 10. Будет проведен анализ реализации программы, выявлены сильные и слабые— стороны деятельности, скорректировано содержание программы

# Возраст участников программы

Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей создается на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Иркутска «Центр детского технического творчества», для реализации дополнительной общеразвивающей про-

граммы лагеря с дневным пребыванием детей «Иркутская история. Шаг в будущее» и оздоровительной работы с учащимися в возрасте от 8 - 14 лет.

# Сроки реализации программы

Программа реализуется в рамках оздоровительной программы 2022 года. Финансирование осуществляется из бюджета.

План – сетка лагеря дневного пребывания «Иркутская история. Шаг в будущее»				
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	дата	Кол-во	ответственные	
Мероприятия		участников		
1. «Давайте познакомимся!»	1 день	40	Педагоги – ор-	
1. Разбивка по отрядам. Игры на зна-	30.05.22		ганизаторы,	
комство				
2. Инструктажи по ТБ				
3. Знакомство с объединениями по ин-				
тересам				
4. Бенефис - представление педагогами				
своих краткосрочных программ по				
профориентации				
2. «Шаг в будущее»	2 день	40	Педагоги – ор-	
1. Открытие смены лагеря «Иркутская	31.05.22		ганизаторы,	
история. Шаг в будущее».			воспитатели	
2. Старт проекта «Страна мастеров»				
3. Подготовка к конкурсу отрядных				
уголков.				
4. Посещение кружков по интересам	2	40	T	
3. «Профессии будущего»	3 день	40	Педагоги – ор-	
1. Конкурс отрядных уголков «Мой от-	01.06.22		ганизаторы,	
ряд самый смелый - Мой отряд самый			воспитатели	
умный»				
2. Просмотр фильмов Международного				
Байкальского фестиваля детских филь- мов «Чистый взгляд»				
мов «чистый взгляд»  3. Проект «Страна мастеров» Квиз –				
игра: «Профессии будущего»;				
4. Посещение кружков по интересам				
4. «Профессии моего города»	4 день	40	Педагоги – ор-	
1.Старт экологического проекта «Ир-	02.06.22		ганизаторы,	
кутск – чистый город!»	02.00.22		воспитатели	
2.Спортивные эстафеты				
3. Проект «Страна мастеров». Атр по-				
диум: «Профессии моего города»;				
4. Посещение кружков по интересам				

5.	«Профессия. Семейные династии»  1.Просмотр фильма ТРЦ «ДжемМолл»  2.Экологический проект «Иркутск — чистый город!»  3.Проект «Страна мастеров» Литера-	5 день 03.06.22	40	Педагоги – организаторы, воспитатели
	турная гостиная: «Профессия. Семей-			
	ные династии»;			
	4.Посещение кружков по интересам			
6.	«Письмо будущим внукам - иркутя-	6 день	40	Педагоги – ор-
	нам»;	06.06.22		ганизаторы,
	1. Экологический проект «Иркутск –			воспитатели
	чистый город!»			
	2. Просмотр фильмов Международно-			
	го Байкальского фестиваля детских			
	фильмов «Чистый взгляд»			
	3. Проект «Страна мастеров» Создание			
	капсулы времени «Письмо будущим			
	внукам - иркутянам»;			
	4. Посещение кружков по интересам	_		
7.	«Вперед! К Победе!»	7 день	40	Педагоги – ор-
	1. Выезд в филармонию на музыкально	07.06.22		ганизаторы,
	<ul><li>– развлекательное шоу</li></ul>			воспитатели
	2. Экологический проект «Иркутск –			
	чистый город!»			
	3. Спортивные игры «Вперед, к Победе!»			
	4. Проект «Страна мастеров»			
	5. Посещение кружков по интересам			
8.	1. Проект «Страна мастеров» Экскур-	8 день	40	Педагоги – ор-
0.	сия в Экспериментарий	08.06.22		ганизаторы,
	2. Экологический проект «Иркутск –	00.00.22		воспитатели
	чистый город!»			
	3. «Мы нужны друг другу» - экологи-			
	ческая игра			
	4. Посещение кружков по интересам			
9.	«Славим человека труда»	9 день	40	Педагоги – ор-
	1. «Мусорные фантазии». Выезд на	09.06.22		ганизаторы,
	экскурсию в музей ТБО.			воспитатели
	2. «Экологический вернисаж» - подве-			
	ние итогов экологического проекта			
	«Иркутск – чистый город!»			
	3. Проект «Страна мастеров»			
	4. Посещение кружков по интересам	4.0		
10.	«Ушедшие профессии».	10 день	40	Педагоги – ор-
	1. Выезд в музей минералов в п. Смо-	10.06.22		ганизаторы,
	ленщина			воспитатели
	2. Проект «Страна мастеров» «Ушед-			
	шие профессии».			

	3. Соревнование «Робо гонки»			
	•			
1.1	4. Посещение кружков по интересам	11	40	Патата
11.	«Умники и умницы»	11день	40	Педагоги – ор-
	1.Просмотр мультфильма ТРЦ «Джем-	14.06.22		ганизаторы,
	Молл»			воспитатели
	2.Проект «Страна мастеров» Квест			
	«Среда программирования и робото-			
	техники»			
	3.Интеллектуальный аукцион: «Мы -			
	академики»			
	4.Посещение кружков по интересам			4
12.	«Все профессии важны»	12 день	40	Педагоги – ор-
	1. «Удивительный мир кукол» - встре-	15.06.22		ганизаторы,
	ча с куклами-актерами театра «Аисте-			воспитатели
	нок»			
	2. Выставка – вопрос: «Все профессии			
	важны»			
	3. Подготовка к КВНу «Парад профес-			
	сии»			
	4. Просмотр мультфильмов Междуна-			
	родного Байкальского фестиваля дет-			
	ских фильмов «Чистый взгляд»	ļ		
	5. Посещение кружков по интересам			
13.	«Мою будущая профессия»	13 день	40	Педагоги – ор-
	1. «Наш дом- планета Земля» - эколо-	16.06.22		ганизаторы,
	гическая квиз игра (Байкальский Эко			воспитатели
	Центр)			
	2. «Сибирские посиделки» - концертная			
	программа			
	3. Проект «Страна мастеров» Защита			
	проекта «Моя будущая профессия».			
	КВН «Парад профессии»			
	4. Посещение кружков по интересам			
14.	«Иркутские ремесла»	14 день	40	Педагоги – ор-
	1. Экскурсия. «Иркутские ремесла» -	17.06.22		ганизаторы,
	мастер –классы в Доме ремесел.			воспитатели
	2. Флэшмоб «Музыкальный Иркутск»			
	3. PR-акция: «Конфетти профессии»			
	4. Посещение кружков по интересам			
15.	«Мы расстаемся, чтоб встретиться	15 день	40	Педагоги – ор-
	вновь»	20.06.22	<u> </u>	ганизаторы,
	1. Торжественная линейка закрытия ла-			воспитатели
	герной смены, подведение итогов лет-			
	него лагеря дневного пребывания			
	2. Концертная программа			
	3 Подведение итогов лагерной смены.			
	Награждение.			
<u>_</u>		<u> </u>		

Вид деятельности	Время
Встреча детей.	
Зарядка	8.30 09.00
Фитнес, фитнес, детвора! На зарядку нам	
пора	
Утренняя линейка	
Линейка-место непростое,	09.00- 09.15
Торжественное и святое.	
Тридцать шесть ребят	
Стоят на ней послушно в ряд.	
Завтрак	
Как же вырасти большим?	9.15 - 10.00
Это очень просто!	
Кушай кашу по утрам	
Для большого роста	
Работа кружков и секций	10.00- 12.00
Обед	14.00 – 15.00
Эй, Борщок, полезай в роток!	
Отрядные дела	14.00- 15.00
Мы одна	
Очень дружная семья!	
Проведение досуговых мероприятий	15.00- 16.00
Полдник	
Полдник лучше, чем обед,	16.00 – 16.30
Потому, что супа нет.	
На столе ватрушка	
И с компотом кружка.	
Полдник радует меня:	
Впереди ещё полдня	
Подвижные игры	16.30 – 18. 00
Pa-pa-pa	
Начинается ИГРА!!!	
Уход домой	
До свиданья! До утра!	17.00
Нам домой идти пора!	

**Организация взаимодействия лагеря «Иркутская история. Шаг в будущее» с социумом** В работе лагерной смены планируется активно взаимодействовать социум города:

- МБОУ г. Иркутска СОШ № 46, 28
- Родительская общественность;
- Филиал «Дом- ремесел»
- Иркутский областной театр кукол «АИСТЕНОК»
- Кинотеатр «Джем молл»
- Байкальский Экоцентр

- Международный Байкальский фестиваль детских фильмов «Чистый взгляд»
- Дом природы г. Иркутска
- Музей бытовых отходов
- ФГБУ «Заповедное Прибайкалье»

# Материально-технические условия реализации программы

Кабинеты	Применение
	Проведение занятий в объединениях по интересам
Учебные классы	«Первый шаг к профессии»,
у чеоные классы	«Техническое моделирование», «Программист – профес-
	сия будущего», «Город мастеров», «Мир творчества»
Игровые комнаты	Проведение отрядных мероприятий
Актовый зал	Проведение досугово-массовых мероприятий
Прилегающая территория	Линейка, проведение игр на воздухе, спартакиады, спор-
	тивные состязания
Комнаты гигиены	Туалеты

# Канцелярские принадлежности, спортивное оборудование.

Наименование	Количество
1. Бейджи	40 штук
2. Цветная бумага и цветной картон	10 пачек
3. Ватман	10 листов
4. Краски	30 шт.
5. Кисточки	30 шт.
6. Фломастеры	30 шт.
7. Тетради 18 листов	10штук
8. Журналы инструктажей	5 штук
9. Мячи	3 шт.
10. Скакалки	3 шт.
11. Воздушные шары	40 шт.
12. Настольные игры	10
13. Сигнальные флажки	4 шт.

**Кадровое обеспечение:** Начальник лагеря, воспитатели, педагоги дополнительного образования; педагоги-организаторы,

# Методическая работа с педагогическими кадрами:

- Обсуждение основных положений Программы и возможных путей её реализации.
- Организация обучения всех участников реализации Программы
- Корректирование плана работы по направлениям.

- Обеспечение методической литературой, обеспечивающей просветительные аспекты программы.
- Пропаганда здорового образа жизни. Индивидуальная работа с воспитателями с целью проведения мероприятий Программы.
- Анализ проведенных мероприятий с целью выявления результатов реализации Программы.

#### Методическое обеспечение:

- Разработки сценариев.
- Конспекты бесед.
- Подборка игр, упражнений;
- Фильмотека.

# Список литературы

- 1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 100103 "Соц. 52 культ. сервис и туризм" / Г.А. Аванесова. Москва: Аспект Пресс, 2013. 236 с.
- 2. Лобачева, С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. М.: ВАКО, 2017
- 3. Торгашов В.Н. В эфире новости: Праздники. Конкурсы. Забавы. Викторины. Путешествия. Советы. Игры. / Торгашов В.Н. М.: Педагогическое общество России, 2001
- 4. Соколова, Л. Необычные праздники дома, в школе и во дворе, Новосибирск. 2017.
- 5. Шилова Л.В., Закладная Л.К. Типовые программы отдыха и оздоровления детей: Методический сборник. Составители: Составители и редакторы сборника: Шилова Л.В., Закладная Л.К. Тюмень, 2008 с.121

# Интернет- ресурсы

- 1. Антонова Л.Ю. Ценностные аспекты досуговой культуры старшеклассника [Электронный ресурс] / Л.Ю. Антонова // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2015. Т. 4, № 3. С. 69-73. Режим доступа: http://elibrary.ru/download/74711892.pdf. 06.03.2016
- 2. Авдеева, Записки и замечания о Сибири 1837 г. Режим доступа: http://abratsk.ru/history/lib/kr/avdeeva\_zap\_i\_zam\_sib\_1837.pdf свободный.
- 3. Миллер Г.Ф., Описание сибирских народов. Режим доступа: http://abratsk.ru/history/lib/doc\_bur/miller\_sib\_nar.htm свободный.
- 4. Титов А., Сибирь в XVII веке. Сборник старинных русских статей о Сибири и прилежащих к ней землях. 1890 г. Режим доступа: http://abratsk.ru/history/lib/sibir\_XVII.pdf свободный.

Приложение 1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Центр детского технического творчества»



# Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРОФЕССИИ»

Срок реализации: 36 часов Возраст учащихся: 8-14 лет

Авторы - составители: Сергеева Юлия Игоревна,

педагог дополнительного образования,

Рейнгольд Григорий Борисович,

педагог дополнительного образования,

Иркутск, 2022 год

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Первые шаги к профессии» знакомит учащихся с инженерными и техническими профессиями, такими как инженер — конструктор, программист, компьютерный дизайнер. Дети познакомятся с азами конструирования, программирования, дизайна и смогут создать свои творческие проекты.

# Направленность программы: техническая.

**Актуальность программы.** На самом высоком государственном уровне отмечен недостаток количества и качества специалистов технических специальностей. Данная программа компактно и интересно познакомит детей с различными инженерными профессиями, достижениями науки и техники в этой области.

**Педагогическая целесообразность программы** состоит в том, что она предоставляет возможность детям погрузиться в мир профессий, почувствовать себя специалистом и использовать полученные знания в организации учебно – познавательной деятельности.

# Отличительные особенности программы:

Программа «Первые шаги к профессии» составлена с учетом запроса на краткосрочные программы, реализуемые в летний период в рамках летней оздоровительной площадки и ориентирована на быстрое погружение в основы технических профессий, а также состоит из трех независимых блоков разной, но смежной тематики: «Мой первый робот», «Мир компьютерной графики», «Основы программирования»

Адресат программы – участники лагеря с дневным пребыванием детей 8-14 лет с разной степенью подготовки к данному виду деятельности.

Срок освоения программы: 3 недели, 15 дней, 36 часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: каждый из предложенных блоков: 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу

**Цель программы:** познакомить обучающихся с основами профессии технического цикла и раскрыть их потенциал в этой области.

#### 1 блок «Мой первый робот», 12 часов.

#### Задачи:

#### Обучающие:

- Сформировать навыки работы с образовательными конструкторами LEGO;
- Изучить виды деталей, соединений и передач, доступные с помощью образовательных конструкторов LEGO;
- -Познакомить с конструкторскими и программистским задачами;
- Дать понятия алгоритмизации и программирования роботов.

#### Развивающие:

- Познакомить с историей робототехники;
- Способствовать развитию у обучающихся творческих способностей;
- Стимулировать интерес и склонность к выбору будущей профессии в сфере математики, физики и информатики, а также в смежных областях.

#### Воспитательные:

– Воспитывать умение ценить достижения других и стремиться самим к успеху;

- Воспитывать целеустремлённость, настойчивость и последовательность в своей деятельности;
- Воспитывать самостоятельность, аккуратное и качественное выполнение своей работы.

#### Комплекс основных характеристик программы.

Объём программы: 12 часов.

#### Содержание программы:

#### 1. Вводное занятие (2ч).

Теория: виды деталей LEGO Technics, гибкие и жёсткие соединения, фрикционные и безфрикционные соединения, плоскости вращения, степени свободы, прочность, устойчивость, мосты

Практика: конструирование высоких и прочных башен, длинных и прочных мостов, скоростных и грузоподъёмных тележек, гибкая сцепка тележек в поезд, сборка по образцу

#### 2. Машины и механизмы (2ч)

Теория: определения движения, машины и механизма, детали, агрегата, передачи; знакомство с модулем управления и двигателями набора LEGO MINDSTORMS

Практика: конструирование однодвигательных роботов для перевозки грузов и гонок по прямой, конструирование двухдвигательных роботов для перевозки грузов и гонок по маршруту, применение зубчатых передач.

#### 3. Базовые модели LEGO (4ч)

Теория: базовое колесное шасси LEGO MINDSTORMS EV3, базовый манипулятор LEGO MINDSTORMS EV3, приёмы работы с электронной инструкцией по сборке, приёмы командной сборки модели

Практика: сборка базовых моделей шасси и манипулятора,

#### 4. Основы программирования (4ч)

Теория: типы двигателей LEGO MINDSTORMS EV3, конструкция двигателя, правила проверки двигателя на исправность, подключение робота к компьютеру с помощью Bluetooth и USB-кабеля; интерфейс среды программирования EV3G, правила открытия и сохранения проектов, команды управления двигателями, команда ожидания; команды работы со звуком, экраном и индикатором модуля; единицы измерения времени, расстояний, углов; методы нахождения времени, необходимого для проезда заданного расстояния и поворота на заданный угол; методы проверки правильности подобранных параметров для проезда заданного расстояния и поворота на заданный угол; методы расчёта параметров, необходимых для проезда заданного расстояния и поворота на заданный угол.

Практика: подключение робота к компьютеру по USB и Bluetooth, программирование движения по прямой и по траектории с подбором параметров (время и градусы), программирование движения по прямой и по траектории с расчётом параметров, программирование перемещения грузов с помощью манипулятора

# Планируемые результаты:

#### В результате освоения данной программы, обучающиеся будут знать:

- технику безопасности в кабинете робототехники
- виды деталей LEGO Technics

- виды соединений
- определения движения, машины, механизма, детали, агрегата, передачи
- возможности модуля управления EV3
- правила подключения модуля EV3 к персональному компьютеру
- виды деталей LEGO MINDSTORMS
- приёмы командной сборки модели
- интерфейс среды программирования EV3, основные команды и их параметры
- правила проверки датчиков и двигателей на исправность
- алгоритмы движения по линии с помощью релейного переключателя
- алгоритмы поворота робота на заданный угол
- алгоритмы перемещения предметов с помощью манипулятора
- методы точных перемещений и поворотов

# уметь:

- конструировать однодвигательных роботов для силового и скоростного перемещения (с грузом либо только с собственным весом)
- применять зубчатые передачи для решения задач на силовые и скоростные перемещения
- производить сборку из деталей LEGO Technics по инструкции за нормативное время
- определять исправные и неисправные модули, двигатели и датчики с помощью инструментов Motor Control и Port View
- производить сборку базового робота за нормативное время

# Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план

№	Название разделов, тем	Ко	личество	часов	Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Выполнение практической
					работы.
2	Машины и механизмы	2	1	1	Выполнение практической
					работы.
3	Базовые модели LEGO	4	1	3	Выполнение практической
					работы.
4	Основы программирования	4	1	3	Выполнение практической
					работы.
	Итого:	12	4	8	

#### Оценочные материалы

Контроль над уровнем освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися, осуществляется в форме

- 1. Педагогического наблюдения: культура поведения учащихся, наличие знаний, скорость усвоения материала, отношение к выполнению заданий (проявление интереса, целеустремленности, самостоятельности и внимательности при выполнении практического задания).
- 2. Выполнения практической работы. Оценивается согласно набранным за выполнение работы баллам.
- Соответствие условиям задания;

- Техническая сложность конструкции;
- Алгоритмическая сложность программы;
- Самостоятельность выполнения задания;
- Норма времени.

Один критерий соответствует 5 баллам (максимально 25 баллов).

Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы.

#### Условия реализации программы

- 1. Учебно-методические:
- технологические инструкции к сборке
- фото-видео-материалы
- информационный лист УМК (Приложение №1)
- 2. Материально-технические:

No	Наименование	Количество
1	Столы	10
2	Стулья	10
3	Маркерная доска	1
4	Конструкторы Lego Mindstorms EV3 (Базовый набор)	5
5	Конструкторы Lego Mindstorms EV3 (Ресурсный набор)	2
6	Ноутбук	5
7	Персональный компьютер	10
8	Поля для соревнований	5

# Список литературы

#### Список литературы для педагогов:

- 1. Л.Ю. Овсяницкая, Д.Н. Овсяницкий, А.Д. Овсяницкий, «Курс программирования робота Lego Mindstorms EV3 в среде EV3», М.: Издательство «Перо», 2016. 300 с.
- 2. Т.В. Никитина. «Образовательная робототехника как направление инженернотехнического творчества школьников», М.: Издательство Челябинского государственного педагогического университета 2014. 169с.

#### Список литературы для обучающихся:

- 1. Л.Ю. Овсяницкая, Д.Н. Овсяницкий, А.Д. Овсяницкий. «Алгоритмы и программы движения робота Lego Mindstorms EV3 по линии», М.: Издательство «Перо» 2015 168 с.
- 2. Е. И. Рыжая, В. В. Удалов, «Конструируем роботов на LEGO MINDSTORMS Education EV3. Крутое пике» М.: Лаборатория знаний, 2017. 92 с.

## 2 блок

#### «Основы программирования», 12 часов

#### Задачи:

#### Обучающие:

- формирование базовых понятий программирования;
- формирование начальных навыков для работы в определенной программистской среде;
- формирование алгоритмического мышления;

# Развивающие:

- развитие логики учащихся;
- развитие у учащихся творческих способностей;
- способствовать развитию интереса к выбору будущей профессии в сфере информатики и математики, а также в смежных областях.

#### Воспитательные:

- воспитание таких качеств, как ответственность, аккуратность, порядочность.
- воспитывать умение организовать рабочее пространство, ценить свое время и время других;
- приучать к самостоятельности, аккуратному и качественному выполнению своей работы;
- воспитывать целеустремлённость, настойчивость и последовательность в своей деятельности.

Объём блока: 12 часов.

# Содержание программы:

# 1. Основные сведения о профессии программиста (1 ч)

История профессии. Профессиональные качества программиста. (1 ч).

Теория: профессия программиста, появление первых компьютеров, появление новой профессии, профессиональные качества программиста.

#### 2. Обзор языков программирования (общие сведения) (1 ч)

Язык машинных кодов, ассемблер, языки высокого уровня, современные языки, «детские» языки (1 ч).

Теория: языки разного уровня.

# 3. Практическое программирование на SNAP! и Python (9 ч)

# 3.1. Графические команды. (1 ч)

Теория: декартова система координат, основные графические команды.

#### 3.2. Переменные. (1 ч)

Теория: Необходимость использования переменных. Типы переменных. Имя и значение.

Практика: использование переменных в программах.

# 3.3. Ветвления (1 ч)

Теория: различные виды ветвлений.

Практика: использование ветвлений в программах.

#### 3.4. Циклы (1 ч)

Теория: различные виды циклов.

Практика: использование циклов в программах.

# 3.5. Вспомогательные алгоритмы (1 ч)

Теория: различные виды вспомогательных алгоритмов.

Практика: использование вспомогательных алгоритмов в программах.

#### 3.6. Основы языка Python (1 ч)

Теория: отличие «текстовых» языков программирования от «графических».

3.7. Основные операторы и алгоритмические структуры на языке Python (1 ч).

Теория: сходство и различие записи программы на SNAP! И Python.

Практика: написание программ.

3.8. Программирование на языке Python (1 ч).

Практика: написание программ.

3.9. Программирование на языке Python (1 ч).

Практика: написание программ.

# 4. Подведение итогов (1 ч)

Проведение проверочной работы в соответствии с уровнем освоения программы.

Обсуждение результатов обучения.

# Планируемые результаты.

По итогам освоения программы каждый учащийся поймёт, что составляет основу программистской профессии. Он сможет сознательно принять решение о систематических занятиях в объединении «Юный программист» МБУДО г. Иркутска ЦДТТ, либо в других учебных учреждениях.

# Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план на 12 часов

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Основные сведения о профессии програм-	1	1		
	миста				
1.1	История профессии. Профессиональные ка-	1	1		Педагогическое
	чества программиста.				наблюдение
2	Обзор языков программирования (общие	1	1		
	сведения)				
2.1	Язык машинных кодов, ассемблер, языки	1	1		Педагогическое
	высокого уровня, современные языки, «дет-				наблюдение
	ские» языки.				
3	Практическое программирование на	9		9	
	SNAP! u Python				
3.1	Графические команды.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.2	Переменные.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.3	Ветвления.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.4	Циклы.	1		1	Практическая работа
3.5	Вспомогательные алгоритмы.	1		1	Практическая работа
3.6	Основы языка Python.	1		1	Практическая работа
3.7	Основные операторы и алгоритмические	1		1	Практическая работа
	структуры на языке Python.				
3.8	Программирование на языке Python.	1		1	Практическая работа
3.9	Программирование на языке Python.	1		1	Практическая работа
4	Подведение итогов.	1	1		
4.1	Подведение итогов.	1	1		Проверочная работа
	Итого:	12	9	3	

#### Оценочные материалы

Контроль над уровнем освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися, осуществляется в форме:

- 1. Педагогического наблюдения: культура поведения учащихся, наличие знаний, скорость усвоения материала, отношение к выполнению заданий (проявление интереса, целеустремленности, самостоятельности и внимательности при выполнении практического задания).
- 2. Выполнения практической работы (задания по программированию, соответствующие тематике программы).

Условия реализации программы

- 3. Учебно-методические:
- коды примеров программ
- фото-видео-материалы
- 4. Материально-технические:

Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

# Список литературы.

Для педагога:

- 1.Конспектзанятия«Профессияпрограммиста»,<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-profesija-programista.html#:~:text=Программист-это%20тот%20человек%2С%20занимается%20разработкой,на%20одном%20языке%20с%20к</td>омпьютером
  - 2. Paccкas о профессии: Программист, <a href="https://prof-school9tihvin.eduface.ru/articles/post/1210833">https://prof-school9tihvin.eduface.ru/articles/post/1210833</a>
- 3. Профессия программист. Рассказ детям, https://detskiychas.ru/rasskazy/professiya\_programmist\_rasskaz/Для учащихся:
  - 1. Welcome to Snap!, https://snap.berkeley.edu/
- 2. Программирование для начинающих пример создания Азбуки Морзе на базе визуальной системы Snap!, <a href="https://habr.com/ru/company/makeitlab/blog/242323/">https://habr.com/ru/company/makeitlab/blog/242323/</a>
  - 3. Самоучитель Python, https://pythonworld.ru/samouchitel-python.

# 3 блок «Мир компьютерной графики», 12 часов

#### Задачи программы.

#### Обучающие:

- обучить правилам безопасной работы на ПК;
- научить азам информационной безопасности при работе в сети интернет;
- познакомить с программой Sweet Home 3D, обучить основам работы в ней;
- формировать базовые знания и умения по созданию творческих работ.

#### Воспитательные:

- способствовать воспитанию эстетических качеств таких как, художественный вкус, чувство красоты, способность видеть и понимать прекрасное в окружающем мире;
- воспитывать правильную самооценку и умение ценить достижения других.

#### Развивающие:

- -развивать творческие способности учащихся;
- -повышать уровень интеллектуального развития учащихся, улучшая их память, мышление, воображение и внимание;
  - -стимулировать сенсорную сферу (глазомер, точность, различение формы и цвета);
  - -формировать способность анализировать свою работу и работу других;
  - -способствовать развитию социальной и творческой активности.

Объем блока - 12 часов.

#### Содержание программы.

# 1. Вводное занятие. Основы работы с ПК» (1 ч)

Теория. Знакомство с учащимися. Правила техники безопасности при работе с ПК. Устройство компьютера, знакомство с компьютерными объектами. Знакомство с основными видами графики. Профессиональные возможности и перспективы.

Практика. Основы работы с компьютером и графическими программами. Безопасность в сети интернет.

# 2. Знакомство с программой Sweet Home 3D. Создание проектов интерьеров» (7 ч)

Теория. Знакомство с окнами и панелью инструментов программы Sweet Home 3D. Разбор каталога с образцами.

Практика. Создание макета комнаты (рисование стен, добавление окон и дверей). Работа с цветом и текстурами. Создание интерьера собственного проекта по макету.

# 3. Создание творческого проекта в программе Sweet Home 3D. (4 ч)

Теория. Понятие проект, его виды. Основные этапы создания проекта, требования, правила защиты и критерии оценки. Выбор и обсуждение проекта.

Практика. Создание проекта. Его защита.

Подведение итогов.

#### Планируемые результаты.

# В результате освоения программы, учащиеся будут знать:

- -правила безопасной работы на ПК;
- -основные виды компьютерной графики;
- -набор основных инструментов и операций, применяемых при создании творческих проектов Sweet Home 3D;
  - -правила выполнения проекта и его защиты;
  - -профессии, связанные с компьютерным дизайном.

# В результате освоения программы, учащиеся будут уметь:

- -создавать проекты на компьютере в программах Sweet Home 3D;
- -анализировать свою работу и работу других.

# Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план. 12 часов

No॒	Наименование тем	Кол	пичество ч	Форма	
		общее	теория	практика	контроля
1	Вводное занятие. Основы работы с ПК»	1	0.5	0.5	Беседа Практическая
					работа
2	Знакомство с программой Sweet Ноте 3D. Создание проектов интерьеров»	7	1	6	Практическая работа
3	Создание творческого проекта в программе Sweet Home 3D.	4	1	3	Практическая работа
	Итого	12	2.5	9.5	

Оценочные материалы

В процессе реализации программы используются следующие виды диагностики: входящая, текущий контроль, промежуточная аттестация, осуществляется в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

На вводном занятии проводится входящая диагностика в форме опроса, с целью выявления интереса учащихся к данному виду деятельности.

После изучения материала каждого раздела, проводится текущий контроль в форме выполнения практической работы. Деятельность обучающихся на данном этапе, оценивается по пятибалльной системе:

- 5 баллов оптимальный уровень (высокий образовательный результат, полное освоение содержания раздела)
- 3- 4 балла хороший уровень (полное освоение раздела, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки)
- 1-2 балла допустимый уровень (освоил раздел, но допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий).

Промежуточная аттестация проводится с целью проверки и оценки результативности освоения программы учащимися. Аттестация проходит в форме презентации собственных творческих работ. Деятельность учащихся оценивается по пятибалльной системе:

- 5 баллов оптимальный уровень (высокий образовательный результат, полное освоение содержания программы, имеет творческие достижения)
- 3- 4 балла хороший уровень (полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки).
- 1-2 балла допустимый уровень (освоил программу, но допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий).

Все полученные результаты фиксируется в таблице «Диагностика учащихся»

Создание определенных критериев диагностики освоения образовательной программы помогает объективности оценивания успеваемости обучающихся.

# Критерии:

- 1. умение организовать рабочее место,
- 2. отношение к выполнению практической работы (проявление интереса, проявление целеустремленности, самостоятельности и внимательности),
  - 3. аккуратность выполнения работы,
- 4. стремление доводить начатое дело до конца, стремление к совершенству и законченности в работе,
- 5. творческий подход при выполнении практической работы (оригинальность образов и творческого замысла, проявление фантазии),
  - стремление к углублению знаний при работе в графических программах.

#### Условия реализации программы

- 1. Учебно-методические:
- технологические схемы конструирования по темам;
- видео материалы по разделам;
- мультимедийные презентации;
- раздаточный материал по темам (картинки, шаблоны, примеры работ)
- иллюстрации образцы работ по разделам.
- 2. Материально технические: Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

# Список литературы.

#### Для педагога:

- 1. Устин В. Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. М.: АСТ: Астрель, 2009.
- 2. Шервин Д. Креативная мастерская. 80 творческих задач дизайнера. / Пер. с англ. С. Силинский СПб. Питер, 2013. 240.: ил.

# Список рекомендуемой литературы для детей:

- 1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
  - 2. Шнейдеров В. Рисунок на компьютере. Самоучитель. СПб, "Питер", 2004.

# 3. Электронные ресурсы:

- 1. http://cword.ru/uroki-inkscape
- 2. http://www.stockers.ru/inkscape\_tutorials/butterfly/
- 3. http://sndesign.ru/?cat=18
- 4. http://rus-linux.net/MyLDP/mm/inkscape/inkscape-guide-29.html
- 5. http://inkscape.pp.ua/homehttp://zerolayer.ru/photoshoptutorials/page/3/
- 6. http://school-collection.edu.ru/

# Методическое обеспечение образовательной программы.

### Методы проведения занятий.

В ходе реализации данной программы могут быть использованы разнообразные методы обучения: словесный (беседы, блиц-опрос, устное изложение), наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический методы.

При успешном освоении программы уровень подготовки обучающихся позволяет продолжить обучение по данным направлениям на более высоком уровне и участвовать в различных соревнованиях, конференциях, конкурсах.

#### Формы обучения и виды занятий:

Для успешного изучения и освоения учебного материала на занятиях, используются формы обучения такие как:

- Теоретические занятия и беседы в соответствии с учебным планом; решение творческих задач, работа по образцу.
- Повторение, обобщение, выполнение упражнений по заданному алгоритму и по образцу является необходимым для учащихся в закреплении, совершенствовании полученных знаний, умений и навыков.
- Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога, позволяет применять полученные знания и умения на практике, позволяет анализировать свою работу и работу других.

#### Формы организации работы

# Групповые и индивидуальные методы обучения:

Используются групповые методы обучения, а также индивидуальный подход при освоении программы учащимися разного уровня подготовки. Это проявляется в варьировании заданий, адаптации содержания к возможностям и потребностям учащихся.

#### Педагогические технологии:

В ходе реализации данной программы используются следующие педагогические технологии

1. Технологии сотрудничества: реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Педагог и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

2. Технология проблемного обучения — организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учится мыслить, творчески усваивать знания.

Данная технология применяется для прививания видения проблем и отсутствия страха при их решении при работе над творческими проектами, которые как правило связанны с какими-либо глобальными мировыми проблемами.

Результаты освоения программы обучающимися могут фиксироваться в таблице.

No	Группа № _	Текущий контроль по разделам программы			Итоговая рабо- та	
	ФИО учащихся	1	2	3	4	
1						
2						
3						
4						

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Центр детского технического творчества»



# дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Срок реализации: 21 час

Возраст учащихся: 8— 14 лет

Автор составитель: Замараева Наталья Петровна

педагог дополнительного образования,

Колесников Владимир Петрович

педагог дополнительного образования

#### Пояснительная записка

Программа «Техническое моделирование» направлена на получение обучающимися знаний в области начального технического моделирования и авиамоделирования через практическую деятельность. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.

Программа «Техническое моделирование» направлена на развитие интереса к у детей, к данному виду деятельности, на развитие образного и логического мышления, на освоение навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Освоение данной программы позволяет учащимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей, наземной и воздушной техники, а так же получить представление о инженерных и рабочих профессиях.

Направленность программы – техническая.

**Актуальность программы** Программа предлагает развитие у ребенка конструкторского мышления и художественно-эстетического вкуса, дает представление о мире профессий, связанных с данной деятельностью. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в практикоориентированной деятельности учащихся, изготовлении поделок из разных по фактуре и структуре материалов и их сочетании. Совершенствование мелкой моторики рук происходит наряду с развитием технического сознания. На занятиях дети учатся в первую очередь, активно искать и находить ответ на вопрос, как устроены, сконструированы вещи

**Отличительная особенность** данной программы в том, что в ней представлен более широкий спектр деятельности учащихся, изготовление разнообразных по техническим и конструктивным особенностям поделок.

Учащимся предлагается не только создать поделки, но и варианты игр, соревнований с ними, что является мотивацией к мыслительной и трудовой деятельности.

Программа состоит их двух блоков: «Начальное моделирование» и «Начальное авиамоделирование».

Адресат программы – участники лагеря с дневным пребыванием детей 8-14 лет с разной степенью подготовки к данному виду деятельности.

Срок освоения программы: 3 недели, 15 дней, 21 час.

Форма обучения – очная.

**Режим занятий:** 1 блок - 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу, 2 блок - 9 часов: 3 раза в неделю по 1 учебному часу.

Цель программы – способствовать повышению интереса учащихся к инженерным и

рабочим профессиям через приобщение к различным видам технической деятельности.

# 1 блок «Начальное моделирование»

#### Задачи.

#### Образовательные:

- познакомить учащихся с техникой и техническим видами деятельности;
- сформировать навыки работы с различными инструментами и приспособлениями при обработке разнообразных материалов;
- научить изготавливать по шаблонам и инструкционным схемам простейшие поделки: игрушки, модели техники, макеты различных сооружений, сувениры.;

#### Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей личности ребенка, фантазии, изобретательности, пространственного воображения;
- развивать умения умственного труда (запомнить, анализировать, оценивать и т.д.)
- развивать у детей образное восприятие, чувство цвета и формы.

#### Воспитательные:

- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.
- воспитывать настойчивость в преодолении трудностей и достижении поставленных задач;
- воспитывать чувство гордости к героической истории нашей родины, через изготовление молелей и макетов военной техники.

Объем блока - всего 12 часа.

#### Содержание программы.

#### 1.Вводное занятие 2 ч.

Теория: работа с бумагой. Виды и основные свойства бумаги. Техника безопасности работы с ножницами. Аппликация. Виды аппликаций. . История древнейшего искусства складывания из бумаги — оригами. Базовые формы. Правила и приемы создания различных фигурок и декоративных вещей способом оригами.

Конкурс загадок.

Практическая работа: Изготовление аппликаций из фигурок оригами.

#### 2.Конструирование из бумаги плоских игрушек. 2 ч

Теория: понятие о контуре, силуэте технического объекта.

Сопоставление формы окружающих предметов и их частей, а также частей машин и других технических объектов с геометрическими фигурами. Работа с бумагой. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам. Соединение (сборка) плоских деталей между собой:

При помощи клея - неподвижные;

При помощи щелевидных соединений - в «замок»;

При помощи заклепок из мягкой тонкой проволоки –подвижные.

Практическая работа: конструирование из бумаги различных фигурок. Игра «Театр

#### марионеток»

# 3. Конструирование из бумаги объемных поделок. 2 ч.

Теория: условные обозначения. Линии чертежа (линия видимого контура, невидимого контура, сгиба, осевая). Элементарные понятия о развертках. Первоначальные понятия о простейших геометрических телах.

Практическая работа: изготовление школьных принадлежностей.

# 4. Техническое моделирование (моделирование из бумаги) 6 ч.

Теория: общее представление о транспорте, его видах и значении.. Работа по бумажному конструктору.

Практическая работа: создание моделей транспортной и военной техники. Планируемые результаты.

К концу обучения учащиеся

Будут знать:

- правила техники безопасности работы с инструментами ручного труда;
- название, назначение и элементарные свойства материалов, используемых при работе в объединении, доступные способы их обработки;
- условные обозначения, линии чертежа;
- устройство и свойства простейших моделей техники и игрушек самоделок;
- название и назначение окружающих и часто встречающихся технических объектов;
- основные элементы художественного конструирования и оформления изделий.
   Будут уметь:
- определять основные части изготавливаемых макетов и моделей и правильно произносить их названия;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры и объемные геометрические тела:
- распределять труд по операциям;
- производить сборку при помощи клея, ниток, проволоки, щелевых замков и т.д;
- выполнять поделки из различных материалов.

#### Учебный план.

12 часа.

No	Раздел, тема	Кол	Количество часов		Формы
		Всего	Теория	Практ	контроля.
				ика	
1	Вводное занятие	2	1	1	практическое
	Аппликация из фигурок оригами				задание
2	Конструирование из бумаги плоских	2	1	1	практическое
	игрушек				задание
3	Конструирование из бумаги	2	1	1	практическое
	объемных поделок				задание
4	Техническое моделирование из бума-	6	1	1	практическое
	ГИ				задание
	Итого	12	1	11	

## Условия реализации программы.

# 1. Учебно-методические:

- технологические схемы (по разделам программы),
- видео- материалы ("Сборник мультфильмов", "Сборник детских песен" и т.д),
- раздаточный материал по темам,
- наглядные пособия.

#### 2. Материально – технические:

№ п/п	Наименование	Количество
1	столы ученические	6
2	стулья ученические	14
3	доска учительская	1
4	выставочный шкаф	1
5	компьютер	1
6	телевизор	1
7	DVD проигрыватель	1
8	ксерокс	1

*Инструменты и приспособления*: ножницы, простой карандаш, линейка, шило, циркуль, стеки, кисти для красок и клея, палитры, скалочки, стаканчики для воды, кусачки.

#### 3. Список литературы.

# Для педагога и учащихся:

- 1. Мерников А.Г «Техника. Что? Зачем? Почему?» -М., ООО Издательство АСТ, 2014 240 с.
- 2. «Твори, выдумывай, пробуй!» Сборник бумажных моделей, М., Просвещение, 1981 111с
- 3. Цирулик Н.А, Проснякова Т.Н «Технология. Умные руки»-Самара, Учебная литература, 2007 80с.

#### 2 блок «Начальное авиамоделирование»

## Задачи:

#### Обучающие:

- Познакомить учащихся с миром профессий, связанных с техническим творчеством;
- Обеспечить получение начальных знаний, умений для возможности дальнейшего обучения по этому направлению;
- Формировать и развивать познавательную активность учащихся к современной технике, авиамодельному спорту;
- Сформировать понятийную систему из области начального технического моделирования;
- Формировать навыки и умения безопасной работы с различными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке материалов;
- - Научить изготовлению моделей для участия в соревнованиях;
- Ознакомить с правилами проведения соревнований, техникой безопасности на соревнованиях.

#### Развивающие:

-Развивать у учащихся интерес к науке и технике, профессиям, связанным с ними;

- -Развивать общие и специальные способности;
- -Способствовать развитию различных видов мышления (теоретического, логического, абстрактного и др.);
- -Способствовать воспитанию характера и самодисциплины, активной жизненной позиции средствами технического творчества.

#### Воспитательные:

- -Формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- -Воспитывать добросовестное отношение к труду, потребность в нем, ответственность и чувство долга;
  - -Воспитать бережное отношения к материалам и оборудованию;
  - -Создать условия для самоутверждения через участие в техническом творчестве;
  - -Формировать активную жизненную позицию;
- -Способствовать формированию гражданского самосознания, воспитание чувства любви к своей Родине.

Объем блока – 9 часов: 3 раза в неделю по 1 учебному часу

# Содержание программы:

1. Вводное занятие. Бумажная тренировочная модель планера.

Теория. Рассказ о предстоящей работе по программе, о моделях техники. Демонстрация моделей. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Обучение приёмам работы с бумагой. Работа с шаблоном. Создание пробной тренировочной модели планера из бумаги. Запуск моделей.

2. Бумажная пилотажная модель планера

Теория. Рассказ о истории авиации. Виды самолетов, их устройство. Профессия инженер – конструктор.

Практика. Изготовление летающей модели из бумаги. Применение шаблонов, выбор материала, применение клея. Регулировка и запуск моделей.

3. Бумажная модель планера «Летающее крыло».

Теория. Рассказ о истории авиации. Известные летчики герои. Профессия летчик, летчик – испытатель.

Практика. Изготовление модели планера «Летающее крыло» из бумаги. Запуск модели.

4. Модель планера «Утка».

Теория. Рассказ о истории авиации. Авиация во времена Великой отечественной войны. Профессии авиатехник, бортинженер и другие.

Практика. Изготовление модели планера «Утка» из бумаги. Запуск модели.

5. Метательная модель из пенопласта.

Теория. Рассказ о современной авиации. Рассказ о материале (пенопласт), о приёмах работы с ним, о схемах моделей.

Практика. Изготовление модели планера из пенопласта.

6. Модель вертолета с резиномотором.

Теория. Рассказ о авиамоделизме как спортивном направлении. Демонстрация моделей.

Практика. Изготовление летающей модели (игрушки) вертолёта с резиномотором. Подбор материала, шаблоны, изготовление, сборка, балансировка, запуск модели. Игры и соревнования.

7. Промежуточная аттестация. Свободные соревнования.

Теория. Правила соревнований. Техника безопасности на соревнованиях. Практика. Проведение соревнований по видам моделей. Награждение победителей.

Подведение итогов обучения по программе.

# Планируемые результаты.

# В результате освоения программы, учащиеся будут знать:

- Героическое прошлое нашей Родины, краткую историю авиации;
- Профессии, связанные с авиацией;
- Технику безопасности при изготовлении моделей;
- Специальную терминологию и условные обозначения на графическом изображении;
- Свойства различных материалов;
- Виды соединения и способы крепления;
- Возможности инструментов при изготовлении разных изделий из разных материалов;
  - -Правила соревнований.

# В результате освоения программы, учащиеся будут уметь:

- -Соблюдать технику безопасности;
- -Пользоваться измерительным инструментом;
- -Пользоваться шаблонами;
- -Изготовить определенные модели летательных аппаратов;
- -Устранять недостатки в изделии;
- -Подготовить модель для участия в соревнованиях;
- -Управлять созданными моделями;
- -Применить полученные знания на практике, не только при изготовлении модели, но и в любой жизненной ситуации, в быту, в учебе.

# Комплекс организационно-педагогических условий.

# Учебный план - 9 часов.

№	Наименование тем	Количес	тво часов		Форма
		общее	теория	практика	контроля
1	Вводное занятие. Бумажная трени-	1	0.5	0.5	Беседа
	ровочная модель планера.				Практическая
					работа
2	Бумажная пилотажная модель	1	0.15	0.85	Практическая
	планера				работа
3	Бумажная модель планера «Летаю-	1	0.15	0.85	Практическая
	щее крыло»				работа
4	Модель планера «Утка»	1	0.15	0.85	Практическая
					работа
5	Метательная модель из пенопласта	1	0.30	0.85	Практическая
					работа
6	Модель вертолета с резиномотором	3	0.15	1.85	Практическая
					работа.
					Соревнование.
7	Промежуточная аттестация.	1	-	1	Соревнование
	Свободные соревнования.				
	Итого	9	1.25	7.75	

# Оценочные материалы

В процессе реализации программы используются следующие виды диагностики: входящая, текущий контроль, промежуточная аттестация. Все полученные результаты фиксируется в таблице «Диагностика учащихся» (Приложение №1). Практическая деятельность учащихся оценивается по пятибалльной системе:

- 5 баллов оптимальный уровень (высокий образовательный результат, полное освоение содержания программы, имеет творческие достижения)
- 3- 4 балла хороший уровень (полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки)
- 1-2 балла допустимый уровень (освоил программу, но допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий).

# Результаты соревнований могут фиксироваться отдельными протоколами.

**Начальная (входящая)** диагностика осуществляется в начале обучения с целью выявления интереса у учащихся к данному виду деятельности в форме беседы.

**Текущий контроль** осуществляется в течении каждого занятия, в процессе которого проверяется объем усвоенного материала, умение работать с различными материалами и инструментами, качество выполняемой работы, творческий подход. Помогает выявить учащихся, нуждающихся в помощи педагога и способных детей. Форма проведения: практическая работа, соревнования.

**Промежуточная аттестация** проводится на последнем занятии с целью определения уровня освоения программы учащимися, в форме соревнований. Для каждого вида модели, свои правила соревнований.

# Условия реализации программы.

#### 1. Учебно-методические:

- -чертежи авиамоделей,
- -видео материалы,
- -плакаты,
- -модели техники, выполненные учащимися и педагогом

#### 2. Материально – технические:

2. Marcharbio Teanh Teache.				
№ п/п	Наименование	Количество		
1.	Стол	8		
2.	Стул	15		
3.	Табурет	5		
4.	Письменный стол	1		
5.	Верстак	2		
6.	Телевизор	1		
7.	Компьютер	1		
8.	Шкаф для материалов	6		

# Список литературы:

Для педагога:

- 1. Бауэрс П.М. Летательные аппараты нетрадиционных схем. Изд. Мир Москва, 1991 г.
- 2. Выгонов В.В. Воздушные змеи, летающие модели оригами, самолеты. Издательский дом МСП Москва 2004 г.

- 3. Горский В.А. Техническое конструирование изд. ДОСААФ, Москва 1977 г.
- 4. Гусев Б.К., Докин В.Ф. Основы авиации. Изд. Транспорт, Москва 1988г.
- 5. Колотилов В.В. Техническое моделирование и конструирование. Изд. Просвещение, Москва 1983 г.
  - 6. Турьян В.А. Простейшие авиационные модели. Изд. ДОСААФ, Москва, 1982 г. Для учащихся:
  - 1. Заворотов В.А. От идеи до модели, изд. Просвещение, Москва, 1988 г.
  - 2. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. Просвещение, Москва, 1984г.
  - 3. 1955 г.
- 4. Колесников В.П. Альбом чертежей самолетов, изд. ООО Триумф +», Иркутск, 2015 г.

#### Методические материалы.

Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, занятия необходимо проводить, применяя разнообразные методы и приемы обучения.

#### Методы:

- -Словесный. Объяснение, рассказ, беседа, инструктаж.
- –Демонстрационный (реализуют принципы наглядности). Показ иллюстраций, рисунков, схем, таблиц, фотографий, журналов, книг, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, приемов работы.
- -Практический. Является ведущим. Освоение приемов работы. Реализует принцип связи обучения с практикой, ориентирует на применение знаний.
- -Репродуктивный. Повтор трудовых операций, работа по образцу, схеме. Может отражать степень самостоятельности учащихся при усвоении учебного материала.
- -Проблемный. Проблема формулируется таким образом, чтобы можно было решить новую задачу, но на основании уже имеющихся знаний.

#### Педагогические приемы:

- -формирование взглядов (пример, разъяснение, дискуссия);
- -организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- -стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, взаимооценка и оценка);
  - -свободного выбора направления деятельности.

**Формы организации учебной деятельности:** индивидуальная; групповая; фронтальная; соревнование.

#### Планирование занятий.

Одним из важнейших условий эффективности учебно-воспитательного процесса является его четкое планирование согласно поставленным целям.

Темы в учебном плане располагаются так, чтобы обеспечить связь теоретических и практических занятий.

План каждого занятия складывается из следующих компонентов:

- 1. Четко поставленные цель и задачи;
- 2. Правильно подобранное содержание занятия с учётом поставленных задач;

- 3. Целесообразность методов и средств обучения с учётом уровня подготовленности и материальной базы объединения; сочетание фронтальных и индивидуальных форм работы; подбор проблемных заданий для активизации деятельности учащихся;
  - 4. Эффективное использование рабочего времени;
  - 5. Регулярное подведение итогов, оценивание результатов работы учащихся.

# Формы занятий.

Основной формой занятия является занятие комбинированного типа, которое состоит из теоретической и практической части, а также соревнование.

Занятия строятся по следующему примерному плану:

- 1. Анализ результатов предыдущего занятия.
- 2. Теоретическая часть. Объяснение новой темы, постановка цели и задач. Рекомендации по подготовке рабочего места.
- 3. Техника безопасности.
- 4. Подготовка рабочего места. Необходимый инструмент и материалы.
- 5. Выполнение задания.
- 6. Контроль качества проделанной работы, устранение неточностей.
  - 7. Обсуждение
  - 8. Уборка рабочего места.
- 9. Планирование работы на следующее занятие, теоретическая информация.
  - 10. Окончание занятия.

Для успешной реализации данной программы необходимо соблюдать ряд педагогических принципов образовательного процесса:

- -Принцип доступности и последовательности в обучении: «построение» учебного процесса от простого к сложному;
- -Принцип научности: учебный курс основан на современных научных достижениях с учетом возрастных особенностей обучающихся;
  - -Принцип наглядности: широкое использование наглядных и дидактических пособий;
- -Принцип связи теории с практикой: органичное сочетание в работе с детьми теоретических знаний и практических умений, и навыков;
- -Принцип актуальности: приближенность содержания программы к реальным условиям жизни;
  - -Принцип результативности: стремление к достижению высоких результатов.

# Результаты освоения программы обучающимися могут фиксироваться в таблице.

No	Группа № _		ущий к делам г	Итоговая работа		
	ФИО учащихся	1	2	3	4	_
1						
2						
3						
4						

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Центр детского технического творчества»



# Дополнительная общеразвивающая программа Социально - гуманитарной направленности «ГОРОД МАСТЕРОВ»

Срок реализации: 24 часов

Возраст учащихся: 8 —14лет

Автор составитель: Истомина Юлия Витальевна,

педагог дополнительного образования

Гизатулина Нина Гиниятуловна

педагог дополнительного образования

Иркутск, 2022 год

#### Пояснительная записка.

Мир творческих профессий увлекателен, список таких очень велик и не все дети знают некоторые из них. Симбиоз искусства, науки, техники порождает новые направления. Программа «Город мастеров» предлагает обучающимся через увлекательные занятия познакомиться с профессиями, связанными с декоративно-прикладным творчеством и экологическим дизайном, а так - же дает возможность обучиться некоторым профессиональным навыкам.

Направленность программы – социально - гуманитарная.

**Актуальность программы** обусловлена общественной потребностью воспитания гражданина, патриота, профессионала знающего и любящего свою родину. Программа «Город мастеров» открывает перед учащимися многогранные возможности прикладного творчества, вводит в мир профессий этого цикла, где дети учатся ценить, любить родной край, его историю, природу, жителей через практико — ориентированную деятельность по созданию творческих работ.

#### Педагогическая целесообразность.

В процессе освоения программы у детей формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: логическое мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; положительное отношение к ручному труду, закрепляет практические навыки работы с инструментами и материалами.

Занятия способствуют формированию эстетического вкуса, знакомя детей с произведениями искусства, дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки, т.е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, выбору профессии.

Отличительная особенность программы от других по данному направлению, заключается в содержании и структуре программы - наличие двух блоков: «Юные мастера» и «Экология и творчество», а так - же большим разнообразием предложенных видов творческой деятельности. Разделы программы имеют содержание, связанное с начальным уровнем профориентационной подготовки учащихся, знакомство их с некоторыми видами профессий, в которых требуются знания и умения, связанные с художественным и декоративноприкладным творчеством: художник, дизайнер, ювелир, керамист и др. В каждом из разделов учащиеся получают возможность выполнить какое-то изделие и почувствовать вкус этой профессии.

**Адресат программы – участники лагеря с дневным пребыванием** детей 8 – 14 лет с разной степенью подготовки к данному виду деятельности.

Срок освоения программы: 3 недели, 15 дней, 24 часа.

Форма обучения – очная.

**Режим занятий:** 1 блок «Юные мастера» - 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу, 2 блок «Экология и творчество» - 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу.

**Цель:** познакомить обучающихся с основами профессий в процессе освоения разных видов творческой и социально значимой деятельности.

Задачи представлены в каждом блоке.

1 блок «Юные мастера» 12 часов

Задачи:

#### Обучающие:

- 1. Познакомить учащихся с некоторыми видами профессий, связанных с искусством.
- 2. Дать представление учащимся о возможностях применения некоторых декоративно-художественных техник.
- 3. Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе людей тех профессий, с

которыми учащиеся знакомятся на занятиях.

4. Правила безопасности труда (техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами);

#### Развивающие:

- 3. Развивать навыки владения различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бумагой, бисером, тканью, глиной.
- 4. Познакомить учащихся с современными направлениями развития декоративноприкладного творчества и возможностями их применения в профессиональной деятельности.
- 5. Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

#### Воспитательные:

- 1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей.
- 2. Формировать общечеловеческие нормы (взаимопонимание, терпимость, культура общения и т. д.).
  - 3. Учить применять изученный материал в самостоятельной деятельности.

#### Объем блока 12 часов.

#### Содержание программы:

#### 1. Раздел «Вводное занятие. Входящая диагностика» (1 ч.)

*Теоретическая часть:* знакомство с программой, правила поведения, правила Т/Б и личной гигиены, инструменты, приспособления и материалы. Разгадывание кроссворда.

*Практическая часть:* входящая диагностика учащихся. Рисование на тему: «Художник за мольбертом». (Человек за компьютером)

# 2. Раздел «Знакомство с профессией дизайнера одежды» (2 ч.)

*Теоретическая часть:* Знакомство с профессией дизайнера одежды. Презентация «История дизайна одежды». Знаменитые дизайнеры. Понятие «Герб» (эмблема).

Практическая часть: Виды ткани, работа с тканью (выкраивание, швы «вперед иголка», «назад иголка». Изготовление трафаретов. Рисунок на бейсболке (футболке). Герб (эмблема) моего отряда. Эскиз рисунка. Изготовление эмблемы из фетра.

# 3. Раздел «Знакомство с профессией промышленный дизайн» (2 ч.)

*Теоретическая часть:* Знакомство с профессией промышленный дизайн. Презентация. Особенности профессии. Необходимые профессиональные умения и навыки. Виды моделей. Простейшие модели.

Практическая часть: Техники работы с бумагой: аппликация, работа с шаблонами и развертками. Объемное моделирование, декорирование, работа с чертежами, развертками. Бумажная модель. Последовательность изготовления модели. Робот. Автомобиль. Выбор шаблона, изготовление модели по шаблону.

# 4. Раздел «Знакомство с профессией ювелира» (2 ч.)

*Теоретическая часть:* Основные сведения о профессии ювелира. Основные сведения об инструментах, материалах и приспособлениях. Требования к оборудованию рабочего места, правила безопасности труда и личной гигиены.

Практическая часть: Техника Макраме. Простые узлы макраме. Работа с проволокой, способы наращивания и закрепления проволоки, работа со схемами, техника параллельного плетения из бисера, способы наращивания и закрепления проволоки и лески. Изготовление браслета из шнура и бисера или гаек (шайбы, гайки, вощеные хлопчатобумажные шнуры, нитки мулине).

# 5. Раздел «Знакомство с профессией керамиста» (2 ч.)

*Теоретическая часть:* Основные сведения о профессии керамиста (скульптора). Основные сведения об инструментах, материалах и приспособлениях. Требования к

оборудованию рабочего места, правила безопасности труда и личной гигиены.

*Практическая часть*: Работа с глиной (соленым тестом). Подстаканик (карандашница) из жгутов.

# 6. Раздел «Подведение итогов. Промежуточная аттестация» (1 ч.).

*Практическая работа*: Проведение промежуточной аттестации в виде творческой работы. Рисунок в технике Граттаж.

# Планируемые результаты

В результате освоения блока программы, учащиеся будут знать:

- 1. Названия некоторых видов профессий, связанных с искусством.
- 2. Возможности применения некоторых декоративно-художественных техник в профессиональной деятельности людей, связанных с данными профессиями.
- 3. Правила безопасности труда (техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами);
- 4. Разные техники работы с шнуром, проволокой, бисером (плоское и объемное параллельное плетение фигурок, низание одним и двумя концами), бумагой (плоское и объемное моделирование, работа с шаблонами и развертками), тканью (выкраивание, виды швов при сшивании деталей), глиной (изготовление изделий из жгутов).

В результате освоения блока программы, учащиеся будут уметь:

- 1. Правильно пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями.
- 2. Соблюдать правила безопасности труда.
- 3. Владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе людей тех профессий, с которыми учащиеся знакомятся на занятиях.
- 4. Применять изученный материал в самостоятельной деятельности.
- 5. Пользоваться схемами, чертежами, выкройками, шаблонами.

#### Комплекс организационно-педагогических условий. Учебный план - 12 ч.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Раздел «Вводное занятие. Входящая диагностика».	1	1	-	практическая работа
2.	Раздел «Знакомство с профессией дизайнера одежды».	2	-	2	практическая работа
3.	Раздел «Знакомство с профессией промышленный дизайн».	2	-	2	практическая работа
4.	Раздел «Знакомство с профессией ювелира».	2	-	2	практическая работа
5.	Раздел «Знакомство с профессией 3Д дизайнер».	2	-	2	
6.	Раздел «Знакомство с профессией скульптора».	2	-	2	практическая работа
7.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация. Творческая работа.	1	-	1	творческая работа
	Итого:	12	1	11	

#### Оценочные материалы.

Выявление уровня освоения учебного материала происходит в три этапа.

Входящая диагностика осуществляется на вводном занятии.

Форма: решение кроссворда, рисунок на тему: «Художник за мольбертом». (Человек за компьютером)

Критерии:

- 1. наличие художественных способностей,
- 2. соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами,
- 3. отношение учащегося к выполнению практического задания проявление интереса,
- 4. проявление самостоятельности,
- 5. качество и аккуратность при выполнении практического задания.

**Текущий контроль** проводится с целью выявления учащихся, нуждающихся в помощи педагога и выявления способных детей. Осуществляется во время занятия, в заключительной части которого проверяется объем усвоенного материала, умение работать с различными материалами и инструментами, качество выполняемой работы, творческий подход.

Форма: практическая работа

Критерии:

5.

- 1. наличие навыков и умений при работе с различными инструментами и приспособлениями,
- 2. соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами,
- 3. отношение учащегося к выполнению практического задания проявление интереса,
- 4. проявление самостоятельности,
  - качество и аккуратность при выполнении практического задания.

Оценивание. Работа учащихся оценивается по бальной системе от 1 до 5:

- 1-2 балла выполняет 1-2 из 5 пунктов;
- 3-4 балла выполняет 3-4 из 5 пунктов;
- 5 баллов выполняет все пять пунктов.

**Промежуточная аттестация** проводится в конце выполнения данного блока программы с целью определения результативности его освоения. Для каждого учащегося проводится подсчет баллов за каждый изученный раздел. Учащийся считается аттестованным, если набрал

от 20 до 43 баллов.

#### Условия реализации программы.

#### 1. Учебно-методические:

- дидактические материалы (образцы изделий, схемы, шаблоны)
- конспекты занятий.
- **2. Материально технические:** Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

**Материалы и инструменты:** бисер разного цвета и размера, картон белый, белый в клетку и цветной, белая и цветная бумага; краски, фломастеры, восковые мелки; клей ПВА, клей-карандаш; ткань для шитья игрушек, фетр; пряжа шерстяная, хлопковая; ножницы обычные: для бумаги, фигурные дыроколы; линейка обычная и офицерская; иглы для шитья и бисероплетения; приспособление для плетения макраме.

# Список литературы для педагога

- 1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. Москва: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2009. 192с.
- 2. Бочарова Н. Б. Учимся конструировать, конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов. Практические советы педагога. Москва: Школьная Пресса. 2009.- 32 с.
- 3. Гашицкая Р. П., Левина О. В. Волшебный бисер. Вышивка бисером. Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2001. 480 с.
- 4. Горнова Л.В. и др. Студия декоративно-прикладного творчества. Программы, организация работы, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2008. 250 с. Список литературы для учащихся:
- 1. Армани Сандрин. Цветные браслеты из нитей. Узелковая техника плетения. Харьков. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга». 2016.- 32 с.
- 2. Вырезай и склеивай. Поделки из бумаги и картона. Москва. ООО «Альт-Канц». 2006. 29 с.
- 3. Гадаева Ю. В. Бисероплетение: цепочки и фенечки. СПб: КОРОНА принт, 1998. 57 с.
- 4. Гре Ольга. Фигурки из бумаги. Москва: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА». 2016.- 16 с.
- 5. Тейлор К. Украшения и узоры из бисера. М.: Эксмо, 2007. 144 с.

# 2 блок «Экология и творчество» - 12 часов

#### Задачи:

# Обучающие:

- систематизировать и пополнять знания и умения учащихся в области творческих видов деятельности;
- формировать и пополнять базовые знания о родном крае;
- учить способам и приёмам создания самостоятельных предметов и поделок;
- поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач;
- обучать способам и правилам работы с различными материалами и инструментами.

#### Развивающие:

- развитие познавательных интересов через знакомство с новыми видами художественного творчества;
- развитие координации движений рук, мелкой моторики;
- развитие мыслительных процессов (наблюдательности, памяти, внимания, воображения);
- развитие образного мышления;
- развитие эстетического отношения к окружающему (умение видеть и понимать прекрасное в жизни, радоваться красоте природы).

# Воспитательные:

- воспитание чувства любви к Родине;
- воспитание культурного уважительного отношения к педагогам и товарищам;
- воспитание аккуратности, усидчивости и качественного выполнения своей работы;
- воспитание стремления к самостоятельности и к достижению результата.
   Объем блока 12 часов.

#### Содержание программы:

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Теория Знакомство с учащимися. Знакомство с программой «Байкальская мозаика».

Байкал — это самый эндемичный водоем на планете. Его многие животные и растения больше не встречаются нигде в мире. Всего можно насчитать больше 2600 видов обитателей. Узнаем, что представляет собой флора Байкала, а также его фауна.

Практика нарисовать рисунок «Прекрасный Байкал».

Работа с бумагой (4 ч.)

Теория Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами. Виды и основные свойства бумаги.

Животные Байкала, растения и эндемики «Байкальского Национального заповедника».

Практика Изготовление игрушки из картона «Медведь хозяин тайги», объёмной аппликации «Кедровая шишка», обрывная аппликация «Природа Байкала», аппликация из геометрических фигур «Насекомые –Божья коровка».

3. Соленое тесто (4 ч.)

Теория Рецепт изготовления соленого теста. Способы и приемы работы с соленым тестом. Техника безопасности. Инструменты и приспособления, используемые при работе с ним. Знакомство с «Байкальским Музеем», обитателями озера Байкала.

Практика Изготовление поделок из соленого теста. «Друзья омулька», «Нерпа», «Чайка».

4. Креативное рисование (2 ч.)

Теория Знакомство с креативным рисованием. Беседа о многообразии нетрадиционных техник рисовании. Применение многообразных техник позволяет учащимся получить эстетическое удовольствие во время творческой деятельности.

Знакомства с легендами и мифы о Байкале.

Практика развивать творческие способности, воображение и полёт фантазии используя такие техники как: импровизация, монотипия, ниткография. Изготовление работ: «Байкальские легенды», «Волны озера Байкала», «Шаман Камень».

Поведение итогов (1 ч.)

Теория Знакомство с Байкальским ангелом «Арюна» - моё имя означает «чистейшая». Сказки и легенды.

Практика Изготовление ангела «Арюна». Выставка лучших работ.

# Планируемые результаты.

В результате освоения блока данной программы, обучающиеся будут знать:

- Общую информацию об озере Байкал, его природу (фауна, флора), легенды, сказки, интересные факты;
- Важность и значимость охраны территорий, прилегающих к озеру и самого озера;
- Основные приемы работы с бумагой, соленым тестом;
- Некоторые техники креативного рисования;
- Технику безопасной работы с изученными материалами и инструментами.

В результате освоения блока данной программы, учащиеся будут уметь:

- Работать самостоятельно с дистанционной поддержкой педагога;
- Работать с такими материалами как бумага, соленое тесто;
- Создавать творческие работы с применением этих материалов;
- Рисовать в некоторых креативных техниках.

# Комплекс организационно-педагогических условий

# Учебный план на 12 часов

наименование разде- Количество часов Форма контроля	Наименование разде-	Количество часов	Форма контроля
---	---------------------	------------------	----------------

лов, т	гем	общее	теория	практика	
Ввод	цное занятие.	1	0.5	0.5	Выполнение практической работы.
Рабо	та с бумагой.	4	0.5	3.5	Выполнение практической работы.
Соле	еное тесто.	4	0.5	3.5	Выполнение практической работы.
Креа	тивное рисование.	2	0.5	1.5	Выполнение практической работы.
Подн	ведение итогов.	1	-	1	Выставка работ.
	Итого:	12	2	10	

# Оценочные материалы

- 3. Педагогического наблюдения: культура поведения учащихся, наличие знаний, скорость усвоения материала, отношение к выполнению заданий (проявление интереса, целеустремленности, самостоятельности и внимательности при выполнении практического задания).
- 4. Выполнения практической работы. Оценивается согласно набранным за выполнение работы баллам.
- качество и аккуратность выполненного изделия (3 б);
- оформление работы (3 б);
- соблюдение технологии (3 б);
- самостоятельность исполнения (3 б);
- норма времени (3 б).

Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы.

# Условия реализации программы.

#### 1. Учебно-методические:

- дидактические материалы: видео материалы, схемы, шаблоны;
- конспекты занятий.
- 2. Материально технические: Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

**Материалы и инструменты:** альбом для рисования или отдельные листы (формат А4), цветная бумага, картон белый и цветной, клей (карандаш), ножницы, мука, соль, краски, кисти, бумага для основы.

# Список литературы.

Для педагога:

- 1. Кард В., Петров С. «Валери СПб», 1997 160 с. С ил. Сказки из пластилина. СПб.: ЗАО
- 2. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997. 192 с., ил.
- 3. Алехин А.Д. Когда начинается художник. Москва. «Просвещение» «ВЛАДОС» 1994.
- 4. Горичева, В.С., Филиппова, Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль; Академия развития, 2000.
- 5. Рукоделия для детей/сост. М. Калинина, Л. Павловская, В. Савиных. Мн.: Полымя, 1997.

Для учащихся:

- 6. «Поделки из всего, что под рукой». Нижний Новгород, ООО Издательство «Доброе слово» 2013.
  - 7. Черныщ, И.В. Удивительная бумага. М.: АСТ-Пресс, 2000 **Результаты освоения программы обучающимися могут фиксироваться в таблице.**

Nº	Группа № _		ций к пам про	Итоговая рабо- та		
	ФИО учащихся	1	2	3	4	
1						
2						
3						

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Центр детского технического творчества»



# Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «ПРОГРАММИСТ – ПРОФЕССИЯ БУДУЩЕГО»

 Срок реализации:
 36 часов

 Возраст учащихся:
 10 - 14 лет

Авторы - составители: Рейнгольд Григорий Борисович,

педагог дополнительного образования,

Рейнгольд Михаил Григорьевич

педагог дополнительного образования.

Сокольникова Галина Валерьевна

педагог дополнительного образования

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Программист – профессия будущего» служит цели ранней профориентации в области информационных технологий и робототехники, призвана дать представление обучающимся об основах инженерных и ряда технических профессий (программист, разработчик игр, конструктор, и др.), перспективах развития и сделать в этом направлении первые шаги.

В рамках программы предполагается обзор языков программирования (общие сведения), знакомство с основами практического программирования на SNAP! и основами языка программирования Python, работа со средой программирования EV3 G, что позволит обучающимся получить практический опыт в создании программ, простых игр, конструировании и программировании роботов.

# Направленность программы: техническая.

**Актуальность программы.** В современном мире востребованность программистских профессий очевидна. Разные направления и сферы профессиональных и жизненных областей уже не могут обойтись без обеспечения и поддержки IT специалистов, программистов, разработчиков роботов и роботизированных систем и других смежных профессий. Программа дает обзор профессии, дополнительные и специальные знания, практический опыт, обеспечивает пробу сил в данном направлении, что в дальнейшем позволит ребенку уже более осознанно подходить к своей траектории развития, выбору своего профессионального пути.

# Педагогическая целесообразность программы.

Чрезмерное увлечение современных детей компьютерными играми приводит к определенному виду зависимости и негативно влияет на физическое, психическое и эмоциональное состояние ребенка, является по свей сути деструктивным. Один из вариантов решения данной проблемы может стать перенос интереса ребенка из игровой сферы в созидательную деятельность по созданию компьютерных игр, приложений, специальных программ, роботов и других технических объектов. Ранняя профориентация помогает направить энергию ребёнка в правильном направлении.

#### Отличительные особенности программы от других по данному направлению:

- интенсивность и краткосрочность;
- нацеленность на дальнейшее изучение программирования детьми;
- наличие трех учебных независимых блоков:
  - 1. Основы программирования на SNAP! и на языке программирования Python.
  - 2. Язык программирования Python. Мир игры Minecraft.
  - 3. Среда программирования EV3 G
- обучение по блокам ведется параллельно.

Адресат программы – участники лагеря с дневным пребыванием детей 10-14 лет с разной степенью подготовки к данному виду деятельности.

**Срок освоения программы:** 3 недели, 15 дней, 36 часов. **Форма обучения** — очная.

#### Режим занятий:

1 блок: Основы программирования на SNAP! и на языке программирования Руthon. 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу

- 2 блок: Язык программирования Python. Мир игры Minecraft. 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу
  - 3 блок: Среда программирования EV3 G. 12 часов; 4 раза в неделю по 1 часу

**Цель программы:** познакомить учащихся с основами профессии программиста развить мотивацию детей к изучению особенностей этой профессии, творчеству, расширить представления о понимании роли труда в жизни человека и общества.

Задачи обозначены в каждом из блоков.

#### 1 блок

# Основы программирования на SNAP! и на языке программирования Python 12 часов

# Задачи:

# Обучающие:

- формирование базовых понятий программирования;
- формирование начальных навыков для работы в определенной программистской среде;
  - -формирование алгоритмического мышления;

#### Развивающие:

- развитие логики учащихся;
- развитие у учащихся творческих способностей;
- способствовать развитию интереса к выбору будущей профессии в сфере информатики и математики, а также в смежных областях.

#### Воспитательные:

- воспитание таких качеств, как ответственность, аккуратность, порядочность.
- воспитывать умение организовать рабочее пространство, ценить свое время и время других;
- приучать к самостоятельности, аккуратному и качественному выполнению своей работы;
- воспитывать целеустремлённость, настойчивость и последовательность в своей деятельности.

Объём блока: 12 часов.

# Содержание программы:

# 5. Основные сведения о профессии программиста (1 ч)

История профессии. Профессиональные качества программиста. (1 ч).

Теория: профессия программиста, появление первых компьютеров, появление новой профессии, профессиональные качества программиста.

# 6. Обзор языков программирования (общие сведения) (1 ч)

Язык машинных кодов, ассемблер, языки высокого уровня, современные языки, «детские» языки (1 ч).

Теория: языки разного уровня.

# 7. Практическое программирование на SNAP! и Python (9 ч)

7.1. Графические команды. (1 ч)

Теория: декартова система координат, основные графические команды.

7.2. Переменные. (1 ч)

Теория: Необходимость использования переменных. Типы переменных. Имя и значение.

Практика: использование переменных в программах.

7.3. Ветвления (1 ч)

Теория: различные виды ветвлений.

Практика: использование ветвлений в программах.

7.4. Циклы (1 ч)

Теория: различные виды циклов.

Практика: использование циклов в программах.

7.5. Вспомогательные алгоритмы (1 ч)

Теория: различные виды вспомогательных алгоритмов.

Практика: использование вспомогательных алгоритмов в программах.

7.6. Основы языка Python (1 ч)

Теория: отличие «текстовых» языков программирования от «графических».

7.7. Основные операторы и алгоритмические структуры на языке Python (1 ч).

Теория: сходство и различие записи программы на SNAP! И Python.

Практика: написание программ.

7.8. Программирование на языке Python (1 ч).

Практика: написание программ.

7.9. Программирование на языке Python (1 ч).

Практика: написание программ.

# 8. Подведение итогов (1 ч)

Проведение проверочной работы в соответствии с уровнем освоения программы.

Обсуждение результатов обучения.

#### Планируемые результаты.

По итогам освоения программы каждый учащийся поймёт, что составляет основу программистской профессии. Он сможет сознательно принять решение о систематических занятиях в объединении «Юный программист» МБУДО г. Иркутска ЦДТТ, либо в других учебных учреждениях.

# Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план на 12 часов

№	Название разделов, тем	Ко	личество	часов	Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Основные сведения о профессии	1	1		
	программиста				
1.1	История профессии. Профессиональ-	1	1		Педагогическое
	ные качества программиста.				наблюдение
2	Обзор языков программирования	1	1		
	(общие сведения)				
2.1	Язык машинных кодов, ассемблер,	1	1		Педагогическое

	языки высокого уровня, современные				наблюдение
	языки, «детские» языки.				
3	Практическое программирование	9		9	
	на SNAP! и Python				
3.1	Графические команды.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.2	Переменные.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.3	Ветвления.	1		1	Педагогическое
					наблюдение
3.4	Циклы.	1		1	Практическая рабо-
					та
3.5	Вспомогательные алгоритмы.	1		1	Практическая рабо-
					та
3.6	Основы языка Python.	1		1	Практическая рабо-
				4	та
3.7	Основные операторы и алгоритмиче-	1		1	Практическая рабо-
	ские структуры на языке Python.				та
3.8	Программирование на языке Python.	1		1	Практическая рабо-
					та
3.9	Программирование на языке Python.	1		1	Практическая рабо-
			_		та
4	Подведение итогов.	1	1		
4.1	Подведение итогов.	1	1		Проверочная рабо-
					та
	Итого:	12	9	3	

# Оценочные материалы

Контроль над уровнем освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися, осуществляется в форме:

- 5. Педагогического наблюдения: культура поведения учащихся, наличие знаний, скорость усвоения материала, отношение к выполнению заданий (проявление интереса, целеустремленности, самостоятельности и внимательности при выполнении практического задания).
- 6. Выполнения практической работы (задания по программированию, соответствующие тематике программы).

Условия реализации программы

- 5. Учебно-методические:
- коды примеров программ
- фото-видео-материалы
- 6. Материально-технические:

Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

# Список литературы.

Для педагога:

4. Конспект занятия «Профессия программиста», https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-profesija-programista.html#:~:text=Программист-

# это%20тот%20человек%2С%20занимается%20разработкой,на%20одном%20языке%20с%20к омпьютером

- 5. Paccкas o профессии: Программист, https://prof-school9tihvin.eduface.ru/articles/post/1210833
- 6. Профессия программист. Рассказ детям, https://detskiychas.ru/rasskazy/professiya\_programmist\_rasskaz/

Для учащихся:

- 4. Welcome to Snap!, https://snap.berkeley.edu/
- 5. Программирование для начинающих пример создания Азбуки Морзе на базе визуальной системы Snap!, https://habr.com/ru/company/makeitlab/blog/242323/
  - 6. Самоучитель Python, https://pythonworld.ru/samouchitel-python.

# 2 блок Язык программирования Python. Мир игры Minecraft 12 часов

#### Задачи блока:

# Обучающие:

- -формирование базовых понятий структурного программирования;
- формирование начальных навыков для работы в определенной программистской среде;
  - -формирование алгоритмического мышления;

#### Развивающие:

- -развитие логики учащихся;
- -развитие у учащихся творческих способностей;
- -способствовать ранней профориентации в сфере информационных технологий

# Воспитательные:

- -воспитывать умение организовать рабочее пространство, ценить свое время и время других;
- -приучать к самостоятельности, аккуратному и качественному выполнению своей работы:
- -воспитывать целеустремлённость, настойчивость и последовательность в своей деятельности.

Объём блока: 12 часов.

#### Содержание программы:

#### 1. Линейные конструкции (4 ч)

1.1 Введение в Python, подготовка рабочего места (1 ч).

Теория: профессия программиста, современные языки программирования, техника безопасности, знакомство с Python, подготовка рабочего места

1.2. Переменные (1 ч)

Теория: определение, назначение и типы переменных. Операция присваивания

Практика 1 уровня: Работа в консоли, выполнение практических заданий в окне новой программы на ввод-вывод информации

Практика 2 уровня: Работа в окне новой программы, выполнение практических заданий на вычисления

Практика 3 уровня: Обсуждение темы проекта, составление плана переработки на язык Python

# 1.3. Математические операции (1 ч)

Теория: обзор математических операций, правила полной и сокращённой записи операций

Практика 1 уровня: работа в консоли, практические задания на простые вычисления в окне нового файла

Практика 2 уровня: решение задач на вычисление в окне нового файла

Практика 3 уровня: работа над проектом, переработка вычислительной части

# 1.4. Логические операции (1 ч)

Теория: логические операции, правила записи в коде

Практика 1 уровня: работа в консоли, практические задания на простые логические операции в окне нового файла

Практика 2 уровня: решение задач на работу с логическими операциями в окне нового файла

Практика 3 уровня: работа над проектом, переработка логической части

# 2. Ветвления (4 ч)

# 2.2. Оператор if (2 ч)

Теория: принцип работы условного оператора, правила записи в коде

Практика 1 уровня: работа с условным оператором в окне новой программе, сокращённая запись ветвления

Практика 2 уровня: решение задач на сокращённое ветвление

Практика 3 уровня: работа над проектом, корректировка ветвлений

# 2.3. Операторы else и elif (2 ч)

Теория: полная запись ветвление, применение конструкции ЕСЛИ .. ТО .. ИНАЧЕ

Практика 1 уровня: работа с условным оператором в окне новой программы, полная запись ветвления

Практика 2 уровня: решение задач на полное ветвление

Практика 3 уровня: работа над проектом, корректировка ветвлений

#### 3. Циклы (3 ч)

# 3.2. Цикл while (2 ч)

Теория: принцип работы циклического оператора, правила записи в коде

Практика 1 уровня: работа с циклами в окне нового файла, практические задания на бесконечный цикл

Практика 2 уровня: решение задач на программирование циклов с предусловием

Практика 3 уровня: работа над проектом, корректировка циклов

#### 3.3. Счётчик цикла (1 ч)

Теория: проблема подсчёта количества операций, правила кодирования счётчика цикла

Практика 1 уровня: работа с циклами в окне нового файла, практические задания на цикл с предусловием

Практика 2 уровня: решение задач на программирование циклов с предусловием

Практика 3 уровня: работа над проектом, корректировка циклов

# 4. Подведение итогов (1 ч)

Проведение проверочной работы в соответствии с уровнем освоения программы.

Обсуждение результатов обучения. Перспективы данной программы (с возможностью углубленного изучения языка Python) на следующий учебный год.

# Планируемые результаты.

По итогам освоения программы каждый учащийся выходит на определенный уровень, предусмотренный программой, достигнув определенных результатов (научится решать программистские задачи, разработает программистский проект и т.д.).

Требования по уровням, которым должны отвечать учащиеся по завершении обучения:

- 1-й уровень. Решение не менее 50% заданий
- 2-й уровень. Решение не менее 75% заданий
- 3-й уровень. Решение не менее 85% заданий

# Комплекс организационно-педагогических условий Учебный план на 12 часов

№	Название разделов, тем	Ко	личество	часов	Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение в Python	4	1	3	Практическая работа
1.1	Введение в Python, подготовка	1	1	0	Педагогическое
	рабочего места.				наблюдение
1.2	Переменные	1	0	1	Педагогическое
					наблюдение
1.3	Математические операции	1	0	1	Педагогическое
					наблюдение
1.4	Логические операции	1	0	1	Педагогическое
					наблюдение
2	Ветвления	4	2	2	Практическая работа
2.1	Оператор if	2	1	1	Педагогическое
					наблюдение
2.2	Операторы else и elif	2	1	1	Педагогическое
					наблюдение
3	Циклы	3	1	2	Практическая работа
3.1	Цикл while	2	1	1	Педагогическое
					наблюдение
3.2	Счётчик цикла	1	0	1	Педагогическое
					наблюдение
4	Подведение итогов.	1	0	1	Проверочная работа
	Итого:	12	4	8	

# Оценочные материалы

Контроль над уровнем освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися, осуществляется в форме

- 7. Педагогического наблюдения: культура поведения учащихся, наличие знаний, скорость усвоения материала, отношение к выполнению заданий (проявление интереса, целеустремленности, самостоятельности и внимательности при выполнении практического задания).
- 8. Выполнения практической работы (задания по программированию, соответствующие тематике программы). Оценивается согласно набранным за решение заданий баллам. Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы.

#### Условия реализации блока

Учебно-методические:

- коды примеров программ
- фото-видео-материалы

Материально-технические:

Персональный компьютер с доступом к сети Интернет.

# Список литературы.

Для педагога:

- 1.Ричардсон К., «Программируем с Minecraft: создай свой мир с помощью Python» М.: «Манн, Иванов и Фербер», 2017. 369 с.
- 2.Крылов С. С., Ушаков Д. М., «Отличник ЕГЭ. Информатика. Решение сложных задач», / ФИПИ. М.: Интеллект-Центр, 2010.-152 с.

Для учащихся:

- 1.Ричардсон К., «Программируем с Minecraft: создай свой мир с помощью Python» М.: «Манн, Иванов и Фербер», 2017. 369 с.
- 2.Лещинер В. Р., «Оптимальный банк заданий для подготовки к ЕГЭ. Единый государственный экзамен 2015. Информатика. Учебное пособие» Москва: Интеллект-Центр, 2015 176 с.

# 3 блок Среда программирования EV3 G

#### Задачи блока:

#### Обучающие:

- Формирование навыков работы со средой программирования EV3 G;
- Изучение базовых алгоритмов движения без линии
- Изучение базовых алгоритмов движения по линии
- Формирование навыков решения программистских задач.

#### Развивающие:

- Способствовать формированию умения подмечать закономерности в наблюдаемых событиях, выдвигать гипотезы, проверять их экспериментально, делать обобщающие выводы;
  - Расширить представление учащихся о мире технических профессий.

#### Воспитательные:

- Привитие обучающимся профессиональной этики;
- Воспитание умения ценить достижения других и стремиться самим к успеху;
- Воспитание целеустремлённости, настойчивости и последовательности в своей деятельности;

– Приучение обучающихся к самостоятельности, аккуратному и качественному выполнению своей работы.

Комплекс основных характеристик программы.

Объём блока: 12 часов.

Содержание программы:

- 1.Инженер-робототехник профессия будущего (1 ч).
- 2.Основы программирования в среде EV3 G (3 ч).
- а. Знакомство с EV3 G (1 ч).

Теория: интерфейс среды программирования EV3 G, базовые инструменты, базовые элементы программы, меню подключения к роботу.

2.2. Выполнение заданий встроенного самоучителя (2 ч).

Теория: интерфейс встроенного самоучителя.

Практика: решение задач по встроенному самоучителю.

3.Программирование движения без линии (4 ч).

Базовые процедуры движения: как научить двигаться любого робота (1 ч).

Теория: необходимый набор процедур для движения базового робота по типовому полю. Процедуры «Вперёд», «Назад», «Налево», «Направо» и их интерпретация в алгоритме движения робота.

6.1. Программирование базовых процедур движения по градусам (1 ч).

Теория: история разработки базовой модели робота для дисциплины «Кегельринг», основные требования к роботу, необходимые к использованию датчики

Практика: самостоятельное программирование робота для выполнения заданий по дисциплине «Кегельринг».

3.2. Программирование базовых процедур движения по геометрии (2 ч).

Теория: математический расчёт точного перемещения вперёд, пересчёт миллиметров на колёсные градусы, математический расчёт точного поворота, пересчёт градусов поворота на колёсные градусы.

Практика: программирование базовых процедур движения через геометрические параметры (миллиметры и градусы поворота).

- 7. Программирование роботов (4 ч).
- а. Знакомство с дисциплинами, связанными с движением по линии. Классификация алгоритмов движения по линии (1 ч).

Теория: история проведения соревнований JuniorSkills, знакомство с регламентами соревнований, объяснение выигрышной тактики на примерах соревнований прошлых лет, классификация алгоритмов движения по линии.

1. Релейный регулятор (1 ч).

Теория: принцип движения по линии с помощью светового датчика и алгоритма «реле», правила калибровки датчика и настройки алгоритма.

Практика: программирование движения по прямой линии, программирование движения по полю «Шорт Трек», программирование остановки на перекрёстке.

2. П-регуляторы (2 ч).

Теория: принцип плавного движения по линии с помощью пропорционального регулятора, алгоритм движения на 1 датчике, алгоритм движения на 2 датчиках

Практика: программирование движения по прямой линии, программирование движения по полю «Шорт Трек».

# Планируемые результаты:

В результате освоения блока, обучающиеся будут знать:

- основные принципы визуального программирования в среде LEGO Mindstorms EV3 G
  - базовые алгоритмы движения по линии по 1 и 2 датчикам

# будут уметь:

- создавать программное обеспечение в среде LEGO Mindstorms EV3 G
- программировать движение по линии по 1 датчику
- программировать движение по линии по 2 датчикам

# Комплекс организационно-педагогических условий.

#### Учебный план 12 часов

№	Название разделов, тем	Ко.	личество	часов	Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Инженер-робототехник – профессия	1	1		
	будущего				
2	Основы программирования в среде	3	1	2	Внутренние соревнования
	EV3 G				
2.1	Знакомство с EV3 G	1	0,5	0,5	
2.2	Выполнение заданий встроенного само-	2	0	2	
	учителя				
3	Программирование движения без ли-	4	1	3	Внутренние соревнования
	нии				
3.1	Базовые процедуры движения: как	1	0,5	0,5	
	научить двигаться любого робота				
3.2	Программирование базовых процедур	1	0,5	0,5	
	движения по градусам				
3.3	Программирование базовых процедур	2	1	1	
	движения по геометрии				
4	Программирование движения по линии	3	1	2	Внутренние соревнования
4.1	Знакомство с дисциплинами, связанными	1	1	0	
	с движением по линии. Классификация				
	алгоритмов движения по линии				
4.2	Релейный регулятор	1	0,5	0,5	
4.3	П-регуляторы	1	0,5	0,5	
5.	Подведение итогов	1		1	
	Итого:	12	4	8	

#### Оценочные материалы

Контрольные задания на различных этапах обучения, соревновательная часть. Контрольные задания включают в себя не только теоретическую часть, но и навыки сборки, полученные в процессе уже пройденного обучения.

# Условия реализации блока

#### Учебно-методические:

- технологические инструкции к сборке
- фото-видео-материалы
- информационный лист УМК (Приложение №1)

# Материально-технические:

- Конструкторы Lego Mindstorms EV3 (Базовый набор)
- Конструкторы Lego Mindstorms EV3 (Ресурсный набор)
- Ноутбуки
- Персональный компьютер
- Поля для соревнований

# Список литературы.

Для педагогов:

- 3. Л.Ю. Овсяницкая, Д.Н. Овсяницкий, А.Д. Овсяницкий, «Курс программирования робота Lego Mindstorms EV3 в среде EV3», М.: Издательство «Перо», 2016. 300 с.
- 4. Т.В. Никитина. «Образовательная робототехника как направление инженернотехнического творчества школьников», М.: Издательство Челябинского государственного педагогического университета 2014. 169с.

# Для обучающихся:

- 6. С.А. Филиппов. «Уроки робототехники. Конструкция. Движение. Управление.», М.: Лаборатория знаний, 2017. 176 с.
- 7. Н. Н. Зайцева, Е. А. Цуканова. «Конструируем роботов на LEGO MIND-STORMS Education EV3. Человек всему мера?» М.: Лаборатория знаний, 2016. –32 с.

# Методическое обеспечение образовательной программы.

#### Методы проведения занятий.

В ходе реализации данной программы могут быть использованы разнообразные методы обучения: словесный (беседы, блиц-опрос, устное изложение), наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический методы.

При успешном освоении программы уровень подготовки обучающихся позволяет продолжить обучение по данному направлению на более высоком уровне и участвовать в различных соревнованиях, конференциях, олимпиадах.

#### Формы обучения и виды занятий:

Для успешного изучения и освоения учебного материала на занятиях, используются формы обучения такие как:

- Теоретические занятия и беседы в соответствии с учебным планом; примеры написания прикладных управляющих и вспомогательных программ для задач автоматического управления; решение творческих задач, работа по образцу.
- Повторение, обобщение, выполнение упражнений по заданному алгоритму и по образцу является необходимым для учащихся в закреплении, совершенствовании полученных знаний, умений и навыков.
- Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога, позволяет применять полученные знания и умения на практике, позволяет анализировать свою работу и работу других.

#### Формы организации работы

#### Групповые и индивидуальные методы обучения:

Используются групповые методы обучения, а также индивидуальный подход при освоении программы учащимися разного уровня подготовки. Это проявляется в варьировании заданий, адаптации содержания к возможностям и потребностям учащихся.

#### Педагогические технологии:

В ходе реализации данной программы используются следующие педагогические технологии

- 3. Технологии сотрудничества: реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Педагог и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- 4. Технология проблемного обучения организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учится мыслить, творчески усваивать знания.

Данная технология применяется для прививания видения проблем и отсутствия страха при их решении при работе над творческими проектами, которые как правило связанны с какими-либо глобальными мировыми проблемами.

Результаты освоения программы обучающимися могут фиксироваться в таблице.

No	Группа № _	1	ущий к	Итоговая рабо- та		
	ФИО учащихся	1	разделам программы           1         2         3         4			14
1						
2						
3						
4						

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Центр детского технического творчества»



# Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «МИР ТВОРЧЕСТВА»

 Срок реализации:
 30 часов

 Возраст учащихся:
 8-14 лет.

Авторы - составитель: Ботоногова Мария Геннадьевна,

педагог дополнительного образования,

Волкова Лариса Александровна,

педагог дополнительного образования,

Голь Алена Петровна,

педагог дополнительного образования.

#### Пояснительная записка

Программа «Мир творчества» направлена на создание условий для творческого развития детей, способствует воспитанию эстетического восприятия окружающего мира, эмоционально-ценностного отношения к нему, является эффективным средством организации содержательного досуга. Программа позволяет обучающимся оценить свои потребности, возможности и погрузиться в мир профессий, связанных с творчеством: художник, кулинар, ювелир.

# Направленность программы: художественная

**Актуальность** Программа направлена на создание условий для творческого развития, способствует воспитанию эстетического восприятия окружающего мира, эмоционально-ценностного отношения к нему, приобщению к творчеству, формировании социально значимых знаний, умений и навыков, а также является эффективным средством организации содержательного досуга.

**Педагогическая целесообразность программы**. Подходы, применяемые при реализации программы дают толчок развитию детского интеллекта, стимулируют творческую активность ребенка, учат нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Это дает детям огромную возможность думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

#### Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью программы является то, что она имеет инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей. Входящие в ее состав три блока поддерживают постоянный интерес и мотивирует детей на достижение высоких результатов.

Адресат программы-участники лагеря с дневным пребыванием детей 10-14 лет Срок освоения программы: 3 недели, 12 дней, 30 часов Форма обучения - очная.

**Режим занятий:** 1 блок «Креативное рисование» - 12 часов: 4 раз в неделю по 1 учебному часу.

- 2 блок «Юный кулинар» 9 часов, 3 раза в неделю по 1 учебному часу.
- 3 блок «Ювелир дизайнер» 9 часов, 3 раза в неделю по 1 учебному часу.

**Цель:** способствовать развитию художественно-творческих способностей учащихся посредством нетрадиционных техник и пропаганда творческих профессий, связанных с художественной деятельностью.

# 1 блок «Креативное рисование» - 12 часов

#### Задачи:

Обучающие:

- Систематизировать и пополнять знания и умения в области художественного творчества, которыми обладают учащиеся;
- Дать базовые представления об изобразительном искусстве;

- Формировать базовые знания и умения по созданию творческих работ, применяя нетрадиционные техники рисования;
- Обучать способам и правилам работы с различными материалами и инструментами при создании творческой работы,
- Формировать знания о профессиях в художественной сфере.

# Развивающие:

- Повышать уровень интеллектуального развития учащихся, улучшая их память, мышление, воображение и внимание;
- Развивать у учащихся интерес к профессиям изобразительного искусства
- Формировать способность анализировать свою работу и работу других;
- Формировать творческий подход к решению разнообразных задач;
- Способствовать развитию социальной и творческой активности.

#### Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам;
- Способствовать воспитанию нравственных, трудовых качеств личности таких как, трудолюбие, терпение, самостоятельность, стремление доводить начатое дело до конца, качественно выполнять свою работу;
- Способствовать воспитанию эстетических качеств таких как, художественный вкус, чувство красоты, способность видеть и понимать прекрасное в окружающей жизни;
- Воспитывать правильную самооценку и умение ценить достижения других, умение работать в коллективе.

Объем блока- 12 часов: 4 раза в неделю по 1 учебному часу.

Содержание программы

1. Введение в программу «Креативное рисование» (1 час)

Теория. Знакомство с учащимися. Правила техники безопасности при работе в объединении. План работы объединения на год. Знакомство с основными материалами и техниками рисования.

Практика. Проведение начальной (входящей) диагностики - выполнение упражнений - рисование на свободную тему. Игры на знакомство.

2. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования (4 часа)

Теория. Знакомство с креативным рисованием. Беседа о многообразии нетрадиционных техник рисовании. Беседа о декоративном и изобразительном искусстве. Подробный разбор основных приемов работы с различными материалами.

Практика. Развивать творческие способности, воображение и полёт фантазии используя такие техники как: набрызг, монотипия, рисование мыльными пузырями. Применение многообразных техник позволяет учащимся получить эстетическое удовольствие во время творческой деятельности.

3. Использование дополнительных материалов в рисовании (3 часа)

Теория. Знакомство техниками рисования требующих использование дополнительных материалов для создания рисунков. Беседа о многообразии нетрадиционных техник рисовании. Подробный разбор основных приемов работы с различными материалами.

Практика. Создание коллажей и абстрактных композиций, используя подручные материалы. Выполнять творческие работы, используя разнообразные художественные, материалы. Развивать мелкую моторику рук.

4. Создание творческих работ (2 часа)

Теория. Обобщение и расширение знаний для дальнейшего расширения креативных возможностей учащихся в творчестве. Беседа о многообразии нетрадиционных техник рисовании. Подробный разбор основных приемов работы с различными материалами.

Практика. Работа с трафаретами, побуждает учащихся к творческим поискам и решениям. Создание коллажей и абстрактных композиций с использованием подручных материалов, позволяет учащимся свободно выражать свои замыслы.

5. Итоговая аттестация (2 часа)

Теория. Повторение обобщение пройденного материала. Знакомство учащихся с этапами создания творческой работы.

Практика. Выполнение творческой работы в рамках итоговой аттестации. Выбор техники и темы для творческой работы. Поэтапная работа над созданием творческой работы (подбор материала, создание эскизов) Оформление творческой работы в паспарту. Оформление выставки в рамках итоговой аттестации.

#### Планируемые результаты.

#### В результате освоения программы, учащиеся должны знать:

- правила проведения и безопасной работы в объединении;
- основные виды нетрадиционного рисования;
- возможности изобразительных материалов;
- базовые направления в изобразительном искусстве;

#### В результате освоения программы, учащиеся должны уметь:

- работать в коллективе;
- правильно организовывать свое рабочее место;
- работать с различными материалами и инструментами при создании творческой работы;
- самостоятельно выполнять эскизы на заданную тему;

- сочетать в творческих работах разные по свойствам и видам техники рисования;
- бережно относиться к изобразительным материалам (краскам, кисточкам, фломастерам и т.д.);
- анализировать свою работу и работу других.

# Комплекс организационно-педагогических условий. Учебный план – 12 часов.

№	Наименование раздела. Тема заня-	К	оличество	часов	Форма Кон- троля
312	тия	Всего	Теория	Практика	
1		3	4	5	6
1	Введение в программу «Увлекательное рисование». Начальная (входящая) диагностика	1	0.5	0.5	Собеседование, практическая работ
2	Знакомство с нетрадиционными техниками рисования	4	0.5	3.5	Практическая работа
3	Использование дополнительных ма- териалов в рисовании	3	0.5	2.5	Практическая работа
4	Создание творческих работ	2	0.5	1.5	Практическая работа
5	Промежуточная аттестация	2	0.5	1.5.	Практическая работа
	Итог	12	2.5	9.5	

# Оценочные материалы

#### 1.Входящая диагностика

Входящая диагностика проводится на первом занятии с целью выявления готовности учащихся к данному виду деятельности в форме практической работы. Учащимся предлагается выбрать любые художественные материалы и на листе бумаги формата A4 создать рисунок на любимую тему. Выполнение рисунка помогает выявить предпочтения учащегося в выборе художественных материалов и степень готовности. Работа оценивается по следующим критериям:

- 1. цветовое решение
- 2. композиционное решение;
- 3. художественные качества рисунка (передача настроения, характера);

Один критерий оценивается от 1 до 3 баллов. Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы. Для успешного прохождения диагностики нужно набрать от 3 до 9 баллов.

- **2. Текущий контроль** проводится после изучения материала каждого раздела. На обобщающем занятии учащиеся выполняют практическую работу, которая оценивается комплексно по следующим критериям:
  - 1. Овладение основными навыками работы.
  - 2. Знание основ цветоведения.
  - 3. Умение сочетать между собой нетрадиционные техники.
  - 4. Проявление творчества и фантазии при создании работ.
  - 5. Стремление к совершенству и законченности в работе.

Каждый критерий оценивается от 1 до 3 баллов. Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы. Для успешного прохождения текущего контроля нужно набрать от 5 до 15 баллов.

- **3. Промежуточная аттестация** проводится в конце лагерной смены с целью определения результативности освоения программы учащимися. Аттестация проходит в форме выполнения творческой работы и ее представления, оценивается комплексно по бальной системе и по следующим критериям:
  - 1. Овладение основными навыками работы.
  - 2. Аккуратность исполнения работы.
  - 3.Стремление к совершенству и законченности в работе.
  - 4. Проявление творчества и фантазии при создании работ.
  - 5. Представление своей творческой работы.

Один критерий оценивается от 1 до 3 баллов. Чем больше баллов, тем выше уровень выполненной работы. Для успешного прохождения текущего контроля нужно набрать от 5 до 15 баллов.

#### Условия реализации программы:

#### Учебно-методические:

- видео материалы по разделу «Занимательное рисование»;
- мультимедийные презентации на тему «Нетрадиционные техники рисования»;
- раздаточный материал: шаблоны животных, растений, людей;
- иллюстрации по темам «Город», «Времена года»;
- образцы художественных изделий по темам «Граттаж», «Монотипия», «Набрызг».
- демонстрационные плакаты конструирования и технологического процесса по темам «Пейзаж», «Животные» «Город», «Фигура человека», «Натюрморт».

#### - 2. Материально – технические:

№	Наименование	Количество
$\Pi/\Pi$		
1	Стол ученический	3
2	Стол ученический регулируемый	4
2	Стул фанера	17

4	Стул полумягкий	1
3	Компьютер	1
4	Телевизор	1
5	Стол учительский	1
6	Стул учительский	1
7	Шкаф двухдверный	1
8	Шкаф пенал	1
10	Доска аудиторская	1

# Список литературы

Для педагога:

- 1. Н. Ильюшонок. «Азбука Дизайна». Ч. 1, 2,3: Учебно-методическое пособие Иркутск: ГОУ СПО «Иркутский государственный педагогический колледж №1», 2006 108 с.
- 2. Е. А. Румянцева. «Веселые уроки рисования». М.: АЙРИС пресс, 2016. 160 с. Для учащихся:
  - **1.** Большой самоучитель рисования / Пер. с англ. О. Солодовниковой, Н. Веденеевой, А. Евсеевой. М.: ЗАО «РОСМЭН ПРЕСС», 2007. 192 с.

# 2 блок «Юный кулинар» - 9 часов.

#### Задачи:

#### Обучающие:

- -познакомить детей с историей кулинарии, историей национальных кухонь с точки зрения здорового и рационального питания,
  - -познакомить с организацией труда и техникой безопасности при приготовлении пищи;
- -обучить технологии приготовления ряда блюд русской и других национальных кухонь;
  - -обучить оформлению и подачи блюд, сервировке стола к завтраку обеду и ужину;

#### Развивающие:

- -пробудить интерес к кулинарному делу у учащихся;
- -развить творческую активность у учащихся в процесс освоения кулинарного мастерства;
  - -развить творческое воображение;

#### Воспитательные:

- -воспитать целеустремленность, настойчивость и последовательность в своей деятельности;
  - -воспитать самостоятельность, аккуратное и качественное выполнение своей работы;

- -привить навыки работы в группе;
- формировать любовь и уважение к кулинарным традициям русской и другим национальным кухням.

#### Объем блока: 9 часов.

#### Раздел 1. Введение.

Кулинария как наука о рациональном приготовлении пищи.

Правила поведения и ТБ. Требования безопасности труда на учебных местах. Основные правила электробезопасности. Пожарная безопасность. Причины травматизма. Виды травм, меры предупреждения травматизма.

Профориентация учащихся. Знакомство с профессиями общественного питания. Потребительский спрос и его изучение.

#### Раздел 2. Характеристика теста и изделий из него.

Классификация теста. Тесто в кухнях разных народов. Правила приготовления различных вилов теста.

Приготовление:

- -Булочки зайчики.
- -Бездрожжевое тесто и изделия из него. Тесто для блинчиков.
- -Безопарное тесто. булки, блины.

#### Раздел 11. Сервировка стола.

Оформление готовых блюд и правила их подачи к столу. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Способы складывания салфеток. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

Сервировка стола к чаю. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

#### Планируемые результаты.

В течение всего срока обучения учащиеся получают первоначальные технологические знания и умения, знакомятся с оборудованием, инструментами, используемыми при работе, отрабатывают элементарные навыки работы с ними и изготавливают простые блюда.

# По завершении обучения, учащиеся будут знать:

- правила санитарии, гигиены, безопасной работы при кулинарных работах;
- виды и кулинарные свойства продуктов;
- способы приготовления пищи и оформления блюд;
- технологию приготовления изделий из теста;
- правила дегустации блюд
- правила поведения за столом, приёма гостей, сервировки стола.

#### Будут уметь:

- осуществлять поиск необходимой информации в области кулинарии;

- определять количество продуктов и выполнять технологические операции по обработке продуктов с соблюдением безопасных приёмов работы;
  - работать с кухонным оборудованием;
  - готовить блюда из теста русской и других национальных кухонь;
  - выполнять сервировку стола, украшать готовое блюдо;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни.

# Комплекс организационно - педагогических условий. Учебный план.

9 часов

$N_{\underline{0}}$	Наименование тем	Количес	тво часов	Форма	
		общее	теория	практика	контроля
1	Введение.	1	1	-	Беседа
2	Характеристика теста и изделий	7	1	6	Практическая
	из него. Приготовление.				работа
3	Сервировка стола	1	0.5	0.5	Практическая
					работа
	Итого	9	2.5	6.5	

# Оценочные материалы.

Для выявления результативности освоения программы учащимися, проводиться диагностика.

**Текущий контроль** осуществляется на каждом занятии для своевременного выявления затруднений у учащихся. Формой текущего контроля является: практическая работа с обязательным соблюдением правил техники безопасности и контролем качества выполнения блюд.

**Промежуточная аттестация** проводится с целью проверки результативности освоения программы учащимися в форме приготовления самостоятельно выбранного блюда на занятии по рецепту.

#### Условия реализации программы.

# 1. Учебно-методические:

- технологические карточки блюд,
- материалы в презентациях,
- раздаточный материал по темам
- учебное пособие

### Список литературы.

Для педагога:

- 1. Барановский В.А. Шатун Л.Г ПОВАР. Учебное пособие для учащихся профессиональных училищ, лицеев и курсовых комбинатов. Изд. 4-е.- Ростов- н/Д: изд-во Феникс, 2005- 384 с. (Серия «НПО»)
- 2. Ермакова В.И. альбом по кулинарии: Прил. К учебам. «Основы кулинарии» для 10-11кл. общеобразовательных. учреждений: Просвещение, 2002. -40с.
- 3. Простакова Т.М. Технология приготовления пищи. Серия «Учебный курс» Ростов-на-Дону: «Феникс» 1999. 352 с.

# Для учащихся:

- 1 Книга о вкусной и здоровой пище/ Под общ. ред. д-ра техн. Наук, проф. И.М. Скурихина. 10-е изд., перераб. И доп. М: Агропромиздат, 1993. -367с.
- 2. Как красиво накрыть стол перевод с немецкой Григорьевой Т. Москва «АСТ-ПРЕСС» 2000, 150 с.

# 3 блок «Ювелир – дизайнер» – 9 часов

#### Задачи:

# Обучающие:

- создать условия, способствующие выявлению и развитию интереса, обучающегося к ювелирному делу,
  - обучить некоторым приёмам работы различными инструментами,
- формировать умение самостоятельно принимать конструкторские решения в процессе изготовления работ.

# Развивающие:

- развить технические способности и конструкторские умения у обучающихся,
- развить умение разрабатывать технологию изготовления изделий,
- развить наблюдательность
- развить интерес у обучающихся к выбранному профилю деятельности.

#### Воспитательные:

- воспитать внимательность и расширить кругозор,
- воспитать волевые качества, такие как собранность, настойчивость,
- выработать стремление к достижению совершенства в работе.

Комплекс основных характеристик программы.

#### Объём программы: 9 часов.

# Содержание программы.

- Тема 1. Введение. Введение в предмет. (1 ч.) Основные понятия, термины и материалы для проектирования. Знакомство детей друг с другом, преподавателем и планом работы. Инструктаж по технике безопасности при работе. Правила поведения в кабинете.
- Тема 2. Основы проектирования. (1 ч.) Графический язык эскиза. Декоративность. Законы и особенности построения орнамента.
- Тема 3. Проектирование браслета. (1 ч.) Принцип ограничения (отбора) элементов в полосе. Закон завершения в композиции. Главные характеристика цвета. Цветовой контраст в декоративном орнаменте в полосе. Изображение самоцветных камней в ювелирном изделии.

- Тема 4. Филигрань «Проектирование кулона» (1 ч.). История возникновения техники филигрань. Закон подобия в орнаменте. Симметрия, асимметрия. Принцип ритма в орнаменте.
- Тема 5. Проектирование овальной броши с текстурированной поверхностью. (1 ч.) Закон направления движения (продолжаемости) в орнаменте. Принцип контраста.
- Тема 6. Проектирование художественного изделия. (1ч.) Цвет в декоративной композиции. Проектирование ювелирного изделия с инкрустацией. Проектирование ювелирного изделия с гравировкой.
- Тема 7. Ювелирные вставки (камни) и их характеристика. (1ч.) Драгоценные, полудрагоценные и декоративные камни. Общие характеристики ювелирных камней: цвет, блеск и игра света, износостойкость, редкость, мода, размер. Особенные характеристики декоративных камней.
- Тема 8. Особенности развития декоративно-прикладного искусства в традиционных ювелирных украшениях. (1ч.) Традиционное использование орнамента, материала (дерево, кость, перламутр и др.); назначение. Дуалистический характер ювелирных украшений украшения и символы.

Тема 9. Заключительное занятие. Подведение итогов. Выставка работ (1 ч.)

Планируемые результаты.

К концу обучения по программе обучающиеся будут знать:

- значения пройденных терминов,
- названия современных техник, приспособлений, инструментов.
- материалы и технические приемы оформления.
- характеристики и свойства используемых материалов.
- технику безопасности при работе с инструментами и различными видами материала.

К концу обучения по программе обучающиеся будут уметь:

изготавливать различные ювелирные изделия,

изготавливать простейшие инструменты,

применять полученные знания при изготовлении ювелирных изделий.

Комплекс организационно-педагогических условий.

# Комплекс организационно - педагогических условий. Учебный план 9 часов

№	Наименование тем	Количество часов			Форма
		общее	теория	практика	контроля
1	Тема 1. Введение. Введение в	1	0.5	0.5	практическая
	предмет.				работа
2	Тема 2. Основы проектирования.	1	0.5	0.5	практическая
	Графический язык эскиза.				работа
3	Тема 3. Проектирование браслета.	1	0.5	0.5	практическая
					работа
4	Тема 4. Филигрань.	1	0.5	0.5	практическая
					работа

5	Тема 5. Проектирование овальной	1	0.5	0.5	практическая
	броши				работа
6	Тема 6. Проектирование художе-	1	0.5	0.5	практическая
	ственного изделия.				работа
7	Тема 7. Ювелирные вставки (кам-	1	0.5	0.5	практическая
	ни) и их характеристика.				работа
8	Тема 8. Особенности развития де-	1	0.5	0.5	практическая
	коративно-прикладного искусства				работа
	в традиционных ювелирных				
	украшениях.				
9	Тема 9. Заключительное занятие.	1	0.5	0.5	практическая
	Подведение итогов. Выставка ра-				работа
	бот				
	Итого	9	4.5	4.5	

# Список литературы.

Для педагога:

- 1. Азбука детского творчества. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. (Умное поколение. Школа творчества).
- 2. Марченков В.И. Ювелирное дело: Практ. пособие. 3-е изд., перераб. и доп. М., «Высшая школа», 2011.-256 с., ил.
- 3. Новиков В.П., Павлов В.С. Ручное изготовление ювелирных украшений. Практ. пособие. СПБ. «Политехника», 2008. 208 с., ил.

Список литературы для учащихся:

- 6. Армани Сандрин. Цветные браслеты из нитей. Узелковая техника плетения. Харьков. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга». 2016.- 32 с.
- 7. Гадаева Ю. В. Бисероплетение: цепочки и фенечки.- СПб: КОРОНА принт, 1998.- 57 с.
  - 8. Тейлор К. Украшения и узоры из бисера. М.: Эксмо, 2007. 144 с.

# Результаты освоения программы обучающимися могут фиксироваться в таблице.

№	Группа № _	Текущий к	онтрол	ь по	разделам	Итоговая
		программ				работа
	7770					
	ФИО учащихся	1	2	3	4	
1						
2						