

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»**

665831, Иркутская область, г. Ангарск, микрорайон 8, дом 21, а/я 1429 ул.
тел./факс 55-47-10
Эл. почта: angarsk_school5@mail.ru

В Администрацию Ангарского городского округа
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**Представление
программы «Идём дорожкой Добра»»
лагеря дневного пребывания «Дорога Добра» при МБОУ «СОШ № 5»,
реализуемой в рамках летней кампании 2022г.**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5» выдвигает программу «Идём дорожкой Добра», реализуемую в рамках летней кампании 2022г. в МБОУ «СОШ № 5» г. Ангарска на участие в Муниципальном конкурсе тематических программ, реализуемых в рамках летней кампании 2022г.

Программа направлена на раскрытие творческих способностей каждого ребенка, создание условий для самореализации, раскрытия потенциала детей и подростков в результате коллективной творческой и общественно полезной деятельности. В дальнейшем, приобретенные в течение лагерной смены творческие способности, навыки и умения дети эффективно перенесут на учебные предметы в школе, в повседневную жизнь.

По своей направленности программа лагеря дневного пребывания «Дорога Добра» является комплексной. Она включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря дневного пребывания.

03 марта 2022г.

Директор МБОУ «СОШ № 5» г. Ангарска



Н.В. Перфильева

Отзыв
об оздоровительно-образовательной программе «Идём дорогой Добра»
учителя МБОУ «СОШ № 5» Швайко Натальи Григорьевны

Воспитание психологически и физически здоровой личности является одной из важнейших задач образовательного учреждения. Воспитание детей в области охраны здоровья — это формирование навыков ответственного поведения и формирование здоровых установок или развитие личности и социальной компетентности. В первую очередь необходимо уделять внимание психологическому здоровью ребёнка — это сочетание овладения детьми знаниями с формированием здоровых установок и навыков ответственного поведения в отношении здоровья, формирование положительного образа Я ребёнка, навыков принятия ответственных решений и эффективного общения, навыков личностной и социальной компетентности. Без психологического внутреннего благополучия невозможно говорить о физическом полноценном здоровье ребёнка.

Для решения поставленных целей и задач была разработана оздоровительно — образовательная программа «Идём дорогой Добра» лагеря дневного пребывания «Дорога Добра». Основной её характеристикой является направленность на формирование положительного образа Я, которое служит необходимым условием для воспитания уверенного в себе и здорового человека в широком смысле слова.

Программа содержит аналитическую записку, обоснование актуальности проблемы, цели и задачи воспитания, характеристику этапов реализации программы и её содержание.

Достоинством программы является детальное описание этапов и содержания программы. Первый этап «Организационный», направленный на организацию работы и сплочение коллектива. Второй этап «Основной», включающий все мероприятия, решающие поставленные цели и задачи программы. Третий этап «Заключительный» содержит итоговые и аналитические мероприятия по итогам каждого мероприятия, дня, недели, смены, что позволяет выявить недостатки и качественно вносить коррективы в работу.

Важное значение имеет раздел, в котором рассматривается содержание программы. Программа включает в себя 4 блока, выделенных по направлениям деятельности специалистов, работающих в рамках проекта. Оздоровительный блок направлен на организацию комплексного оздоровления детей и подростков в период летних школьных каникул. Психологический блок направлен на формирование уверенности в себе, обучение способам саморегуляции поведения детей и подростков. Культурно-досуговый блок направлен на развитие интеллектуальной, творческой и познавательной активности детей и подростков, участвующих в реализации программы. Блок формирования навыков личной безопасности и основ здорового образа жизни на констатирующем этапе реализации программы отвечает за проведение диагностики уровня развития умений и навыков в сфере здоровья и безопасности жизнедеятельности.

Такая структура позволяет в максимальном объёме охватить различные стороны развития ребёнка. Особенно стоит отметить, что в программе грамотно расставлены акценты и приоритетным является психологический комфорт ребёнка. Без гармонии во внутреннем мире человека невозможно добиться полноценного формирования и развития других сторон личности.

Разработчик программы, характеризуя указанные выше этапы, подробно и последовательно описывает принципы отбора содержания, условия формы, методы, механизмы реализации, содержание жизнедеятельности смены, критерии и ожидаемые результаты и т.д.

Практическая значимость заключается в том, что содержание программы может использоваться в детских лагерях разного вида, а также в воспитательной работе образовательного учреждения, и может быть рекомендована к внедрению.

Зам. директора по НМР
МБОУ «СОШ № 5»



Н. Е. Маслова

Рецензия
на оздоровительно-образовательную программу «Идём дорогой Добра»
Швайко Натальи Григорьевны,
учителя начальных классов МБОУ «СОШ № 5»

Каникулярный отдых в современной ситуации — это не только социальная защита, это ещё и полигон для формирования положительного образа Я, физического и творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребёнка, что создаёт условия для социализации молодого человека с учётом реалии современной жизни. В связи с этим, важное значение имеет создание программы работы лагеря дневного пребывания детей, в которой была бы предложена модель здорового образа жизни, как основа повседневной жизни ребёнка в лагере, приоритетные направления деятельности ребёнка.

В качестве такой программы можно рассматривать оздоровительно-образовательную программу «Идём дорогой Добра» лагеря дневного пребывания «Дорога Добра». Основной её характеристикой является направленность на создание условий для формирования здоровых установок и навыков ответственного поведения, понимания самих себя, эффективного общения, а также делать здоровый выбор. «Идём дорогой Добра» - программа открытого типа. Она задаёт основные образовательные области её реализации, цели и задачи программы, которые могут решаться с помощью различных видов деятельности, что создаёт педагогу пространство для творческого построения оздоровительного процесса в условиях летнего лагеря. Программа опирается на достижения отечественной педагогической науки. Ключевым здесь является понимание здоровья как проявления жизненных сил, ощущения жизни, всесторонности и долговременности социальной активности и гармоничности развития личности.

При разработке программы, упор делался на теорию здорового образа жизни Г.М. Соловьёва и понятие «социальное здоровье», где социальное, или личностное, здоровье понимается как определённый уровень социального развития, сформированности и совершенства форм и способов взаимодействия индивида с внешней средой, определённый уровень психического и личностного развития, позволяющий успешно реализовывать это взаимодействие. Также данная программа, основываясь на принципе функционального единства организма (П.К. Анохин), который обуславливает взаимосвязь и взаимовлияние всех видов здоровья, ориентируется на сохранение и укрепление социального здоровья несовершеннолетних.

Несомненным достоинством программы является её чёткая структура. В ней представлены: информационная карта, оздоровительно-образовательные программы, пояснительная записка, описание разделов программы (оздоровительный блок, психологический, культурно-досуговый и блок формирования навыков безопасности и основ здорового образа жизни).

В первом разделе, предлагающем информационную карту, представлены:

- 1 — цель программы;
- 2 — задачи программы;
- 3 — образовательные области, через которые реализуются программы;
- 4 — специализация (профиль) программы;
- 5 — возраст и социальный статус детей;
- 6 — педагогический и инструкторский состав.

Такая структура позволяет целостно представить особенности работы лагеря дневного пребывания по данной программе.

Важное значение имеет раздел «Описание разделов программы», где последовательно рассматриваются: оздоровительный блок, психологический, культурно-досуговый и блок формирования навыков безопасности и основ здорового образа жизни. Оздоровительный блок направлен на организацию комплексного оздоровления детей и подростков в период летних школьных каникул. Психологический блок направлен на формирование уверенности в себе, обучение способам саморегуляции поведения детей и подростков. Культурно-досуговый блок направлен на развитие интеллектуальной, творческой и познавательной активности детей и подростков, участвующих в реализации программы. Блок формирования навыков личной

**Управление образования
администрации Ангарского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»**

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник лагеря дневного пребывания

«Дорога Добра»

при МБОУ «СОШ № 5»

 Швайко Н.Г.

«02» марта 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

«Директор МБОУ «СОШ № 5»

Перфильева Н.В.

«02» марта 2022 г.

**Комплексная программа
организации отдыха и оздоровления детей
«Идём дорогой Добра»
летнего лагеря дневного пребывания
«Дорога Добра»,
реализуемая в рамках
летней оздоровительной кампании**

Срок реализации – июнь 2022г., 15 дней

Направление – социальное, спортивно-оздоровительное

Возрастная категория – 6 лет 6 месяцев – 17 лет

Год разработки – 2021 г.

Место разработки - МБОУ «СОШ № 5» г. Ангарск

Автор: Швайко Наталья Григорьевна

учитель НОО

МБОУ «СОШ № 5»

высшая кв. категория

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5»

665831, Иркутская область, г. Ангарск, 8 микрорайон, дом 21

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 5»

а/я 1773

Банковские реквизиты:

ИНН 3801012317

КПП 380101001

Банк Отделение Иркутск

Р/счёт 40701810150043080002

БИК 042520001

ОГРН 1033800524658

Ангарский городской округ, 2022г.

Информационная карта программы

Полное название программы	Программа лагеря дневного пребывания «Дорога Добра» при Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 5» «Идём дорогой Добра»
Автор программы	Швайко Наталья Григорьевна, учитель НОО МБОУ «СОШ № 5»
Учреждение, заявившее программу	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5»
Полный адрес учреждения, банковские реквизиты	665831, Иркутская область, г.Ангарск, 8 микрорайон, дом 21 Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5» а/я 1773 Банковские реквизиты: ИНН 3801012317 КПП 380101001 Банк Отделение Иркутск Р/счёт 40701810150043080002 БИК 042520001 ОГРН 1033800524658
Цель программы	формирование экологической культуры у обучающихся, основанной на влиянии на интеллектуальную, эмоционально-чувственную и деятельностную сферу через включение в экологические действия и театрализованные постановки
Специализация (профиль программы)	Экологическое воспитание
Направление	Социальное, спортивно-оздоровительное
Возраст и категория школьников, для которых предназначена программа	Дети 6 лет 6 месяцев - 17 лет (дети из малообеспеченных семей, дети «группы риска», опекаемые дети)
С какого времени используется программа	2021г.
Краткая информация об опыте работы по данной программе	Апробация, 2021г.
География использования или место дислокации, адрес	Лагерь дневного пребывания «Дорога Добра» при Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 5» По программе могут работать городские лагеря дневного пребывания.

Педагогический и инструкторский состав (квалификация)	Педагоги МБОУ «СОШ № 5» – 14 человек: ВКК – 5 педагогов І КК – 9 педагогов - старший воспитатель, ВКК - педагоги дополнительного образования (договоры о сотрудничестве), ВКК - инструктор по физическому воспитанию, ВКК
--	--

I. Пояснительная записка

Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра!

В современном мире в погоне за материальным благополучием взрослые забывают про духовный мир своего ребёнка, его душевные переживания, проблемы, с которыми маленький человек не может справиться без твёрдого и надёжного плеча близких людей. Ребёнок становится замкнутым или, наоборот, агрессивным, часто жестоким к окружающим. Так проявляется у детей защитная реакция. Родители жалуются учителям, учителя родителям. Образуется замкнутый круг. Часто взрослые ищут причины такого поведения в других: учителях, одноклассниках, обвиняют улицу и т.д. А причина одна: родители забыли про внутренний мир своего ребёнка, которому требуется, в первую очередь, нежность, доброта, любовь, внимание. И начинать необходимо с воспитания доброты. Самое главное - научить человека делать добро и уметь его принимать. Ребёнок, окружённый добротой и вниманием, будет ощущать психологический комфорт, у него будет адекватно формироваться положительный образ Я, ребёнок будет делать здоровый выбор и принимать ответственные решения. Природа – вот что может найти подход к ребёнку, подростку!

Программа «Идём дорогою Добра» создаёт реальные условия для самореализации, творения нового, а не только подражания, приобретение дополнительных знаний и умений, а так же навыков общения с окружающим миром и людьми. Программа направлена на создание условий для совместного и равноправного участия в программе людей разного возраста, пола, физического состояния и т.д. с тем, чтобы объединить их в единую «семью добра».

Программа позволяет в доступной форме обеспечить получение ребёнком индивидуального экологического опыта.

Необходимость организации летнего отдыха школьников на базе МБОУ «СОШ №5» вызвана социальной необходимостью:

- летние каникулы составляют значительную часть свободного времени каждого ребёнка;

- не все родители в силу разных причин могут предоставить своему ребёнку полноценный, правильно организованный отдых в городских условиях.

Причины, которые повлияли на выбор направления программы;

- экологические проблемы родного города вызывают беспокойство у жителей Ангарска;

- низкая экологическая культура и отсутствие общих интересов жителей города.

Предполагаемая программа позволяет решить в комплексе образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи, развивая ребёнка в целом: интеллектуально, нравственно, физически, эмоционально.

Программа «Дорогою добра» разработана с учётом законодательных нормативно – правовых документов:

- Конвенция ООН о правах ребёнка;

- Закон РФ «Об образовании»;

- Приказ Министерства Образования от 13.07.2001 года № 2688 «Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;

- Постановление Правительства РФ от 05.03.2008 г № 148 «Об обеспечении отдыха, оздоровления, занятости детей в 2008-2010 гг.»

Актуальность программы «Идём дорогою Добра» подтверждается программой, которая составлена в соответствии с Госзаданием «Программа развития экологического воспитания детей и молодежи в системе образования Российской Федерации», в которой отмечается, что современная неблагоприятная экологическая ситуация обязана своим развитием деятельному экологическому невежеству людей. К сожалению, экологические проблемы занимают одно из последних мест в рейтинге проблем, наиболее актуальных для россиян. Складываются устойчивые негативные стереотипы поведения по отношению

к окружающей среде – жадность, недалёковидность, эгоизм. В настоящее время предельно остро встаёт проблема всеобщего экологического образования и воспитания.

В документе «Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года» (утверждено Президентом РФ 30.04.2012) определяющим политику страны в сфере экологии как проблемы общенационального и общемирового значения, подчёркивается важность непрерывного экологического образования и воспитания, указывается на необходимость формирования экологической культуры детей и молодёжи.

Таким образом, программа «Идём дорогой Добра» *актуальна*, так как отражает стратегические цели государства в области образования, а также способствует решению общественных проблем.

Мониторинг исследования запросов родителей, показал, что одним из востребованных направлений является экологическое, так как экологические проблемы города вынуждают учащихся, после окончания школы, уезжать из города учиться и оставаться работать вне родного города (Приложение 1). Родители высказали мнение о том, что через привлечения внимания к этой проблеме, через просвещение детей, через воспитание экологической культуры можно, хоть немного, повлиять на сложившуюся ситуацию.

Обучающимся работа в экологическом направлении знакома, они активно принимают участие в различных экологических мероприятиях в учебном году, они отзывчивы на протяжении всего года, проявляют инициативу. Обучающимся необходимо понимать и видеть, что их дело нужно, важно и значимо для других. Признание – вот двигатель воспитания ребёнка!

Программа Лагеря имеет экологическое направление, что является *логическим продолжением* основной образовательной программы школы. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «СОШ № 5», на базе которого организуется лагерь дневного пребывания «Дорога Добра» является участником пилотного проекта по развитию устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнёрство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность» (программа УНИТВИН: ЮНЕСКО), а также школа является участником муниципальной сетевой опорной площадки по экологическому образованию (Приложение 2). Одним из основных методов экологического воспитания в лагере является театрализация, что является логическим продолжением программы духовно-нравственного воспитания школы, так как школа является инновационной педагогической площадкой РТИК ГАУ ДПО ИРО по направлению «Инновационные проекты, программы в сфере воспитания, социализации и инклюзивного образования» по теме «Духовно-нравственное воспитание младших школьников через театрализацию» (Приложение 3).

Программа соответствует содержательному направлению долгосрочной программы школы и лагеря дневного пребывания при МБОУ «СОШ № 5», работает на ее развитие.

Новизна программы

Программа «Идём дорогой Добра» - это модифицированная программа, созданная на основе уже реализованной коллективом программы «Дорога Добра». Программа «Идём дорогой Добра» отличается от предыдущей появлением новых эффективных педагогических средств и технологий.

Первое, в новой программе работа строится на взаимообучении, когда творческая группа готовит мероприятия, мастер-классы, творческие мастерские и обучают младших школьников и детей с ОВЗ, которые находятся на домашнем обучении, а младшие школьники обучают дошкольников МБДОУ № 92 и детей с ОВЗ, которых в школе 7 человек.

Второе, впервые включены мероприятия по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Целью данного взаимодействия является максимально возможное введение в социум детей с ОВЗ, активизацию ресурсов развития, расширить круг общения, создание благоприятного психологического пространства. Дети приглашают ребят с ОВЗ на лагерные мероприятия, а те ребята, которые не могут

выходить из дома, встречают в гости творческую группу лагеря «Умелые руки», которые проводят с детьми мастер-классы по изготовлению сувениров, подарков, а также создают совместно пластилиновые мультфильмы.

Третье, расширено социальное взаимодействие: театрализованные постановки экологической направленности демонстрируются дошкольникам МБДОУ № 92, а экологические акции проходят с привлечением жителей 8 микрорайона, в котором находится школа.

При такой организации работы достигается наибольший воспитательный эффект, так как школьники чувствуют свою значимость и важность. Дети расширяют круг знакомств со старшим поколением, налаживаются уважительные, дружеские отношения, которые продолжаются и в учебном году. Жители участвуют в течение года в сборе макулатуры, приходят в школу на концерты ко дню пожилого человека, к Международному женскому дню, ко Дню Победы, дети совместно с жителями микрорайона принимают участие в городских субботниках, организации «Птичьей столовой».

Данные дополнения внесены исходя из анализа работы лагеря за прошлые годы, оценки её результативности и привлекательности для детей и подростков. Было отмечено, что активность детей повышается, если они готовят мероприятия, которые будут представлять гостям лагеря: родителям, дошкольникам, жителям микрорайона. Эффективно проходят мастер-классы, когда в роли мастера выступают сами дети. Таким образом, педагог готовит творческие группы, а творческие группы обучают детей. Каждый ребёнок за смену может выступить в роли руководителя, мастера, эксперта. В результате такой организации формируется ответственность, самоорганизация, повышается самооценка.

Внесённые коррективы не затрагивают концептуальных основ программы «Дорога Добра».

Понятийный аппарат программы

Экологическая культура – совокупность личностных характеристик человека, отражающих его состояние гармонии с природой, социумом и собственным внутренним миром через развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к природе.

Экологическое воспитание – процесс формирования экологического сознания, ценностного отношения к окружающей среде, личной ответственности перед обществом за сохранение благоприятной окружающей среды, осознанного выполнения экологических норм и правил

Экологическое обучение – процесс, направленный на усвоение систематизированных, экологических знаний и умений, процесс, позволяющий обучающимся овладеть прикладными умениями по сохранению природной среды.

Валеология - это наука о здоровье человека, общества и природы в целом.

Взаимообучение - метод группового обучения, основывающийся на разности способностей, подготовленности детей и заключающийся в обмене основной и дополнительной информацией, в совместной деятельности. Взаимообучение позволяет каждому ребёнку попеременно исполнять роль учителя и обучаемого, способствует закреплению знаний взаимодействующих партнёров, активизации их мышления, воображения, речи и внутреннего самостимулирования.

II. Краткая характеристика участников программы

Возраст детей от 6 лет 6 месяцев до 17 лет.

Контингент - дети из малообеспеченных семей, дети «группы риска», опекаемые дети, дети, которые в дневное время остаются дома одни.

Количество – 100 человек.

III. Педагогическая идея программы

Идея программы заключается в необходимости создания условий для формирования у обучающихся экологической культуры, социально активного отношения к природе посредством вовлечения их в исследовательскую, природоохранную и

проектную деятельность, а также способности учитывать и оценивать экологические последствия деятельности человека, формирования экологического мышления, бережного отношения к родной земле и её природным богатствам. Развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях. Одной из важных идей является идея создания условий для построения и налаживания уважительного, доброго взаимоотношения не только с природой, но и окружающими людьми: соседом по квартире, с жителями соседних домов, микрорайона, города, а также со сверстниками *с ограниченными возможностями здоровья*.

Педагогический результат достигается через предметное участие в природоохранной деятельности. Отряды будут сформированы по возрастам. Четыре старших отряда (14 – 17 лет) разбиваются по интересам на творческие объединения: «Театральная», «Умелые руки», «Пресс-центр», «Олимпиец», «Зелёные пионеры», которые разрабатывают совместно с вожатыми и педагогами мероприятия и проводят с младшими отрядами (7 – 13 лет). Наибольший воспитательный результат достигается, когда дети проводят мероприятия, а педагог курирует и сопровождает. В творческие группы, по желанию, могут привлекаться дети младших отрядов и принимать участие в самоуправлении. *На первом этапе* все участники программы узнают о проблемах города. Педагоги и специалисты в области экологии и природоохранной деятельности мэрии Ангарского городского округа проведут для ребят обучающий курс «Жизнь планеты в наших руках». После погружения в тематику программы дети объединятся в группы для разработки эко-маршрутов нашего лагеря по проблемам родного города. Результаты этой командной работы будут представлены на общелагерном форуме «Мы за родной город». *Событием второго этапа* станут экологические акции «Сдай макулатуру – сохрани дерево!», «Батарейки, сдавайтесь!», в ходе которых пройдёт сбор макулатуры, «Зелёная урна», дети представят самостоятельно подготовленные презентации зелёных уголков школьного двора «Если нравится тебе, то сделай так...», где представят, как можно уютно, интересно, эстетично оформить двор школы. Развитию умений и навыков разумного природопользования помогут мастер-классы, где дети научатся работать с ненужным отходным материалом (пуговицы, старые пазлы, болтики, пружинки, старые ключики, ракушки, бусинки, игрушки из «Киндер сюрпризов», лоскутков ткани, коробки и т.д.); Эко-лаборатории «Вторая жизнь вещей», изготовление арт-объектов (пеньки на территории школы и микрорайона); «Зелёная планета» - конкурс рисунков и агитационных плакатов на экологическую тему, экологические акции. Во время знакомства с ангарской оранжереей «Фито Флер» дети узнают о флоре родного края, приобретут навыки по уходу за растениями, а знакомство с животными ангарского зоопарка позволит детям узнать о проблемах зоопарка и особенностях содержания животных. Театрализованные постановки помогут на эмоциональном, чувственном уровне осознать нравственную сторону экологических проблем. Дети станут участниками экологических конкурсов и игр-испытаний, итогом которых станет получение опыта организации социально значимых дел, направленных на сохранение окружающей среды.

По итогам смены состоится конкурс экологических проектов «Мой школьный двор», заявиться на который можно как командой, так и индивидуально.

Результаты участия в программе для детей

Участие в данной работе позволит детям пополнить свои знания о природном многообразии своей малой родины. В ходе смены каждый ребёнок поучаствует в создании эко-маршрута, в результате которого сможет по-новому взглянуть на сохранение природного богатства родного города. Ребёнок узнает о работе ангарской оранжереи, зоопарка при ДТДиМ, флоре и фауне Иркутской области, получит опыт практической природоохранной деятельности через трудовые экологические десанты и акции, что будет способствовать формированию внимательного взгляда на окружающую среду, позволит расширить базовые знания, получаемые в рамках изучения курса биологии и окружающего мира в школе. В результате смены получают умение по развитию экологического волонтерства (взаимодействие с дошкольниками в МБДОУ № 92, детьми с ОВЗ, жителями микрорайона).

По итогам работы каждый участник получит сертификат. Дети, принимающие активное участие в работе смены, организаторы дел и мастер-классов экологической направленности будут награждены грамотами, кубками, а также победители конкурса экологических проектов будут награждены грамотами и призами.

IV. Целевой блок программы

Цель программы - формирование экологической культуры у детей и подростков, основанной на влиянии на интеллектуальную, эмоционально-чувственную и деятельностную сферы через включение в экологические акции и театрализованные постановки.

Задачи:

- содействовать расширению знаний детей и подростков об экологических проблемах города и края;
- создать условия для развития эмоционально-чувственной сферы, нравственно-эстетического отношения к окружающей среде;
- расширять опыт позитивного социального взаимодействия с окружающим миром;
- создать условия для формирования и реализации детьми и подростками активной созидательной позиции в экологической деятельности, готовности применять самостоятельно решение в ситуации нравственно-экологического выбора.

Предполагаемые результаты программы:

- приобретение и расширение детьми и подростками знаний о многообразии флоры и фауны родного края, об экологической ситуации в городе Ангарске
- приобретение детьми и подростками знаний и умений в организации социально-значимой деятельности: экономии природных ресурсов;
- получение опыта в организации социально-значимой деятельности через трудовые десанты, экологические акции, мастер-классы, театрализацию;
- понимание детьми и подростками собственных личностных изменений в отношении к окружающей среде, осознанное выполнение экологических норм и правил, планирование им дальнейших перспектив своего развития.

V. Критерии и способы оценки качества реализации программы

Критериями оценки качества реализации программы являются те аспекты, которые свидетельствуют о ее результативности, позитивном восприятии программы ее участниками, о качестве деятельности, организуемой для детей и педагогов.

Определены следующие критерии оценки качества реализации программы (в основе – методика диагностики экологической воспитанности школьников Е.А. Гриневой, С.Ю. Прохоровой):

- когнитивный критерий (знания детей о природе, нравственных нормах и моральных принципах, способствующие формированию экологической культуры, познавательный интерес к окружающему миру, к природоохранной деятельности);
- эмоционально-ценностный критерий (восприимчивость к миру природы, уровень развития чувственной сферы, эмпатии, «знаемые» мотивы поведения, система ценностей и ценностных ориентаций личности, эмоционально-чувственное отношение к природе);
- практически-действенный критерий (проявление инициативы и активности в природоохранной деятельности, непосредственная деятельность детей, носящая экологический характер).

Особое внимание в программе уделяется эмоционально-ценностному компоненту, так как именно он имеет большие возможности для реализации духовно-нравственного потенциала экологического образования школьников.

Уровни оценки качества реализации программы

1. Уровень достижения заявляемых в программе результатов.
2. Уровень удовлетворенности детей и подростков от участия в программе.
3. Качество организуемой деятельности.

Каждый критерий можно рассмотреть через ряд показателей.

Некоторые показатели выявляются в ходе педагогического наблюдения, проводимого во время мероприятий, прогулок, экскурсий.

Когнитивный критерий диагностируется через следующие показатели:

Показатель I. Диагностика экологических знаний через тесты, интеллектуальные игры, викторины, КВН.

Показатель II. Выявление умения прогнозировать развитие процессов. Например, предлагается «Мозговой штурм»: «Что будет, если исчезнет вода?»

Выявление умения соблюдать нормы и правила поведения в природе при помощи заданий типа: «Какие ты можешь придумать добрые советы людям во время летней прогулки в лесу, парке?»

Оценить поведение детей в природе по мини-сценкам, беседа по вопросам: «Какой поступок ты считаешь правильным? А как бы ты поступил?»

Показатель III. Проведение диспута: «Почему нужно охранять природу?», «Что даёт природа человеку?»

Показатель IV. Выявление отношения к природе, понимание многосторонней ценности природы. Закончи предложения: «Человек относится к природе ...», «Я отношусь к природе ...», «Я люблю природу за то, что ...»

Показатель V.

Творческие задания: нарисовать листовку под девизом «Чтобы город чистым был, нужно не сорить!»

На основании выделенных критериев определены уровни экологической культуры:

- высокий – ребёнок характеризуется прочными знаниями по вопросам экологии, которые используются в практической экологической деятельности. Ребёнок соблюдает нормы и правила этики, оказывает помощь природе и людям, способен к самоограничению, непримирим к действиям, несущим вред природе;

- средний – определяется осознанием важности экологии для здоровья и успешной жизнедеятельности, полноценного развития человека и природы. Ребёнок обеспечивает осмысленное и активное участие в экологической деятельности. У ребёнка имеются отдельные знания по вопросам общей экологии;

- низкий – отсутствие знаний по вопросам экологии, интерес к природным явлениям и живым организмам, не учитываются факторы взаимосвязей и взаимозависимостей. Отношение к окружающему миру – нейтральное или безразличное. У детей отсутствует положительный опыт эколого-созидательной деятельности, не сформированы потребности к общению с природой.

Уровень достижения заявляемых в программе результатов

Выявление уровня экологической культуры

Диагностические методики изучения экологической культуры:

- когнитивный критерий, авторская методика Е.А. Калюкова, А.В. Шишова, анкета в виде теста;

- эмоционально-мотивационный критерий, автор М.М. Иванова, методика «Моё отношение к природе», диагностический опросник, выявляющий сформированность умений, «отношений», «желаний» у детей к окружающему миру (за основу была взята методика Н.С.Жестновой с введением дополнительных вопросов на выявление у детей отношения к природе, знания и желания общаться с ней); методика Ю. А. Полещук «Экологическая культура», направленная на выявление представлений детей о компонентах экологической культуры человека, их соотношении, направленности личности в экологической деятельности (по возрастам);

- деятельностный критерий, по Е.К. Берюховой, Н.В. Груздевой, методика «Экологические ситуации».

Понимание детьми и подростками собственных личностных изменений в отношении к окружающей среде, осознанное выполнение экологических норм и правил, планирование им дальнейших перспектив своего развития достигается, когда ребёнок даёт объективную оценку своим поступкам, действиям, способностям, качеству коллективных дел, работе группы, выделяет «плюсы» и «минусы», причины успехов и неудач. Оцениваться уровень достижения данного результата через проведения отрядных

огоньков в конце каждого дня, анкетирования после мероприятий, наблюдения педагогов в течение смены.

Уровень удовлетворенности детей и подростков от участия в программе.

Второй критерий - уровень удовлетворенности детей и подростков от участия в программе, который замеряется через опрос детей и родителей о пребывании в лагере.

Чтобы оценить эффективность данной программы с воспитанниками лагеря проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования. Каждый день ребята заполняют экран настроения через цветовую гамму, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Дополнительно для анализа работает Ларец откровения. Он служит для того, чтобы получить от детей отзыв о проведенных мероприятиях, жизни в лагере. Ларец откровений постоянно висит на территории лагеря, обновляется, сделать там запись может каждый. Уровень удовлетворенности детьми и подростками в участии программы можно проследить через построение маршрута путешествий (создание карты виртуального путешествия, флажками отмечаются острова и интересные понравившиеся «экскурсии» - мероприятия).

Созданы условия для возможности привлечения детей к анализу и оценке процесса и результата деятельности:

- вводная диагностика – выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах через анкетирование, беседы в отрядах, планёрки вожатых, руководства лагеря и воспитателей;

- пошаговая диагностика - цветопись по результатам мероприятий и дел лагеря, беседы на отрядных огоньках, форум лагеря (возможность вынесения проблемы, идеи, события на общее обсуждение);

- итоговая диагностика – анкетирование, творческий отзыв (рисунок «наш лагерь»), отзыв (для старших отрядов), беседы в отрядах, цветопись, народный форум (итоги лагерного путешествия, достижений лагеря).

Качество организуемой деятельности.

Третий критерий - качество организуемой деятельности. Так как организуемая в лагере деятельность отражается, в том числе, и через систему конкретных дел, то целесообразно оценивать качество ключевых дел программы. Способом оценки является посещение дела представителями административной группы, методистами или опытными педагогами и последующий его анализ с педагогом или творческой группой педагогов, самоанализ дела представителями творческой группы, оценка дела детьми-участниками, аналитические планерки. При оценке дела методическое объединение рекомендует использовать «Карточку оценки воспитательного дела».

VI. Содержание и средства реализации программы

Сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на апрель-июль и раскрывает следующие этапы и сроки реализации:

I этап. Подготовительный – апрель – май

II этап. Организационный – с 1 по 3 день начала смены

III этап. Основной – с 4 по 13 день смены

IV этап. Заключительный – с 14 дня смены по 15 июля

I этап. Подготовительный

апрель – май

Этот этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия летнего экологического лагеря дневного пребывания начинается подготовка к летнему сезону.

Задачи:

- анализ результатов деятельности за прошлый год;
- изучение запросов детей и взрослых;
- разработка концепции Программы, определение основных целей и задач, изучение методического материала по тематике смены;
- планирование смены, подготовка методических рекомендаций;
- организация творческой группы, подбор педагогов;

- разработка планов по реализации Программы и сценариев конкретных мероприятий, оформление лагеря;
- учеба педагогических кадров;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-график, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)
- комплектование отрядов.

Ожидаемые результаты этапа:

- разработка идей смены, творческих мероприятий;
- формирование команды единомышленников для реализации идей смены

2 этап. Организационный «Будем знакомы, юный эколог»

1 – 3 день

Задачи (направлены на адаптацию детей к новым условиям, на формирование коллектива, выработку общих правил жизнедеятельности):

- познакомить детей друг с другом, с вожатыми;
- сотрудниками лагеря, с содержанием программы, включить в систему взаимоотношений, взаимодействия);
- выработать общие нормы и правила проживания и совместной деятельности (в т.ч. предъявить единые педагогические требования);
- заложить основы совместной коллективной деятельности, произвести структурное оформление коллектива;
- произвести планирование совместной деятельности на смену;
- определить уровень знаний экологической направленности;
- предоставить ребёнку выбор пространств и форм реализации личностного потенциала через работу в творческой группе выбранного направления;
- определить совместно с ребёнком его индивидуальную цель на смену, начать работу с дневником достижений;
- начать обучать детей организации дела.

Предполагаемые результаты этапа могут быть следующими:

- дети познакомились и определились по работе в творческой группе
- дети знают экологические проблемы края и города
- выработали общие нормы и правила совместной деятельности
- познают алгоритм организации дела,
- знакомятся с процессом театрализованной постановки,
- составили план совместной деятельности отряда и творческой группы;
- дети определились с выбором участия в творческих объединениях.

3. Основной этап «Сделаем наш город краше»

4 – 13 день

Данный этап включает реализацию основных положений программы.

Задачи:

- помочь ребёнку в выборе собственного направления деятельности в рамках реализации программы;
- стимулировать детей к постоянному пополнению знаний об окружающей среде;
- развивать творческого мышления, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека;
- формировать исследовательские навыки, умения, способности, принимать экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания – проблемный подход к экологической ситуации;
- вовлекать детей в практическую деятельность для решения проблем окружающей среды через сотрудничество с жителями микрорайона;
- создавать условия для взаимодействия детей лагеря и учеников школы с ОВЗ через включение в работу мастер-классов, участия в экологических акциях;
- максимально вовлечь родителей в деятельность лагеря через совместные праздники, трудовые десанты.

Предполагаемые результаты этапа могут быть следующими:

- приобретение трудовых навыков, формирование экологической культуры;
- ответственности за порученное дело, помощи и взаимоподдержки;
- умеют находить способы сотрудничества между детьми разных возрастов;
- знают и имеют навыки жизненного опыта поведения в экстремальных ситуациях;
- умеют планировать и создавать театрализованные постановки;
- имеют представления об экологических проблемах города;
- могут организовать экологические акции.

IV. Заключительный этап – «Все мы разные, но дело общее»

Задачи:

- подвести итоги;
- провести диагностику результатов педагогической деятельности;
- представить проекты экологической направленности.

Ожидаемые результаты:

- повышение уровня экологической культуры;
- укрепление и оздоровление детского организма: формирование полезных привычек (утренняя зарядка, соблюдение правил личной гигиены), развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости);
- эмоциональная разгрузка, снятие напряжения после учебного года;
- развитие творческой и исследовательской активности каждого ребенка, творческий рост детей;
- приобретение детьми опыта общения со сверстниками в новых для них условиях;
- развитие социального взаимодействия.

Содержание программы

Программа включает в себя 4 блока, выделенных по направлениям деятельности специалистов, работающих в рамках проекта.

Таблица 1

Блок	Задачи	Кол. часов	Формы реализации
<i>Оздоровительный блок</i>	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы; - выработка и укрепление гигиенических навыков; - расширение знаний об охране здоровья; - научить отдыхающих ответственно относиться к своему здоровью и окружающей среде; - дать правильное представление о нравственных и психологических отношениях между людьми, умению владеть собой, приемам самозащиты в экстремальных 	38ч	<ul style="list-style-type: none"> - творческая утренняя зарядка; - весёлые старты; - соревнования по футболу, волейболу, пионерболу, лёгкой атлетике; - русские игры; - кислородный коктейль; - прогулки; - солнечные воздушные ванны, водные процедуры; - спортивный праздник «Олимпийские игры»; - проведение лагерной Спартакиады; - праздник Нептуна; - рейд «Чистота – залог здоровья», самый крепкий сон, акции; - купание в бассейне (2 раза в неделю); - минутки здоровья

<p><i>Психологический блок</i></p>	<p>ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уверенности в себе; - обучение способам саморегуляции поведения детей и подростков. 	<p>30 ч</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение индивидуальных консультаций для детей и подростков, их родителей; - организацию групповых занятий с элементами тренинга; - огоньки знакомств; - огоньки откровения (конфликтные); - огоньки тематические; - огоньки анализа; - игры на выявление лидеров; - игры на сплочение коллектива
<p><i>Культурно-досуговый блок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - на развитие интеллектуальной, творческой и познавательной активности детей и подростков - пробуждать в детях чувство прекрасного в природе, людях, себе; - формировать навыки культурного поведения и общения; - прививать детям эстетический вкус. 	<p>63ч</p>	<ul style="list-style-type: none"> - интеллектуально-познавательные мероприятия; - концертно-развлекательные программы; - театрализованные постановки; - мастер-классы; - мероприятия патриотической направленности; - экскурсии; - конкурсы, викторины; - итоговая выставка «реликвий», привезённых из «путешествия»; - оформление отрядных уголков, стенных газет; создание карты путешествия; - ярмарка идей и предложений; - конкурсы рисунков, изготовление коллажей, экспресс – газет; - загадки, кроссворды, ребусы; - турнир знатоков природы; - КВИЗ-игра «Ох, уж эти кошки!»; - бал цветов; - час проектов «Город будущего»; - праздник русской берёзки; - конкурсная программа «Экзамен в школе туристов», «Дорога доброму здоровью»; - отрядные экологические прогулки «Разговор с природой!»; - конкурс врунов «Как меня собирали в лагерь»; - интеллектуальная игра «Звёздный час»; - конкурс – игра «Здоровым быть здорово», конкурс талантов; - создание творческих объединений.
<p><i>Блок формирования навыков личной безопасности и основ здорового</i></p>	<p>Способствовать овладению детьми и подростками мер предосторожности дома, в школе, на</p>		<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня развития умений и навыков в сфере здоровья и безопасности жизнедеятельности; - <i>инструктажи для детей:</i> «Правила пожарной безопасности»,

<p><i>образа жизни</i></p>	<p>улице, обучает простейшим приёмам действий в опасных ситуациях и при несчастных случаях, обучает действовать, избегая ущерба для себя, окружающих людей и окружающей среды.</p>	<p>«Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий», «Правила безопасного поведения на водных объектах и оказания помощи пострадавшим на воде»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - еженедельный анализ происшествий в городе «Внимание! Служба 112» (вырезки из газет, просмотр видеорепортажей местного телевидения); - учебные эвакуации; - игра-беседа «Уроки безопасности при пожаре»; - конкурс частушек по ПДД, ПБ; - профилактическая беседа о правонарушениях несовершеннолетних с приглашением инспектора ОДН; - конкурс рисунков на асфальте «Ты, я и огонь»; - инструкции по основам безопасности жизнедеятельности: «Один дома», «Безопасность в городской квартире», «Правила поведения с незнакомыми людьми», «Меры доврачебной помощи»; - ежедневные занятия «Школа путешественника»; - игра «Здоровым быть здорово» (создание рекламы о здоровом образе жизни); - праздник по ПДД игра «Знаем правила движения, как таблицу умножения!». - учебные эвакуации; - экскурсии
----------------------------	--	--

Модель игрового взаимодействия

Лагерная смена проводится в рамках игры.

В течение смены ведётся работа по выявлению различных способностей и интересов ребят, изучаются их личностные особенности.

Содержание программы предусматривает использование разнообразных форм деятельности. Но сам лагерь – это сюжетно-ролевая игра. Сюжетно-ролевая игра - это игра с наибольшим социальным запасом и ориентацией на социализацию личности человека. Она представляет собой форму моделирования ребёнком социальных отношений. Воссоздаёт социальные отношения в доступной для ребёнка форме. Выступает сюжетно-ролевая игра активной формой экспериментального поведения.

Романтика путешествий... Каждый человек мечтает хотя бы один раз в жизни встать на капитанский мостик прекрасного фрегата. Участники смены могут осуществить эту мечту.

В Солнечном царстве «Экомир» правит добрейшая царевна Экология. Есть у неё Советник, Фрейлины и Министры (капитаны отряда), Магистр Спорта, магистр Творчества, Магистр здоровья, Магистр Аппетита, Магистр Чистоты. Все в царстве были добры, и везде царила гармония. Но вот своими чарами Злючка-интернеточка заманила в свои сети царицу Экологию. Атмосфера, Гидросфера и Литосфера погибают, нарушено экологическое равновесие, и экологический Кристалл раскололся на мелкие кусочки по островам царства. Природе угрожает беда, нужно спасти царство! Ребятам надо отправиться на острова, на поиски осколков Кристалла для восстановления его магической силы. Цель данного путешествия — нести добро в каждый свой уголок царства, а жители островов, в знак благодарности за добрые дела, дарят гостям свои реликвии и находят кусочек Кристажеля, но только тем, кто их заслужил. Вот и сейчас настало время отправляться в большое приключение под девизом «Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра!», неся свет и добро жителям Королевства. Царевна издаёт Указ для своих подданных.

На время путешествия каждый отряд становится экипажем. Экипажи собираются в путь, придумывают название своим экипажам. Докладывают царевне Экологии, что обозначает их название, объясняют символику своего Флага, представляют помощника капитана и команду.

Царевна зачитывает Устав путешественников. А далее Царевна Экология отправляется со своей свитой в путь.

Что ожидает юных путешественников в разных уголках королевства? Какие тайны откроются перед ними? Покажет только время...

Оформление смены: Лагерь оформляется как царство. План работы оформляется в виде большой карты путешествий, с указанием маршрута следования. Жизнь в лагере организуется по уставу путешественников. Распорядок дня, план на день — всё записывается в этом стиле - в свитке, указе.

Организуется учёба в школе путешественника - школе, где дети проходят испытание при зачислении в отряд путешественников (игры на знакомство), где можно научиться разным премудростям, необходимые в путешествии - терминологии, ориентированию, выживанию в трудных условиях, пению и др.

Система мотивации и стимулирования участников программы

Личное первенство между детьми: на каждого участника в журнале заводится дневник «Мои успехи в школе путешественника», где фиксируются достижения детей (рисуются короны разного цвета), выполняющих правила жизни отряда и всего лагеря, активно участвующих в деятельности лагеря. Набравшим 20 корон, присваивается статус советника, затем старшего советника.

Междуотрядные соревнования: живя по уставу путешественника, принимая активное участие в соревнованиях и жизни лагеря, отряды получают реликвии с каждого острова за разные номинации, которыми украшают свои шатры, а кусочек Кристалла отдают в лагерь. В центре лагерного стенда прикрепляются (собирается как пазлы) кусочки Кристалла, так наглядно дети понимают, на каком отрезке пути они находятся. Общее дело объединяет и сплачивает коллектив. В конце сезона полученные реликвии объединяются, Кристалл собирается в целый, и устраивается бал в честь возвращения в царство Экологии.

Летний оздоровительный лагерь должен помочь ребёнку раскрыть себя, освободиться от страха и неуверенности, почувствовать теплоту и дружелюбие окружающих, поверить в свои силы. Педагоги должны всегда помнить, что, только находясь в гармонии с самим собой, ребёнок готов покорять высокие вершины и творить чудеса. Именно на это направлена данная оздоровительно-образовательная программа «Идём дорогою Добра», которая стремится донести до ребят тепло и доброту сердец окружающего мира.

Воспитатели учитывают в своей работе итоги деятельности детей (это выражается в цветовой гамме).

В конце каждого дня ребята отмечают своё настроение в уголке экипажа:

- красный цвет – классный день;
- зеленый – день как день;
- оранжевый – очень хороший день;
- синий – скучный день.

Содержательные и организационные особенности деятельности детских объединений

В лагере действуют детские объединения на протяжении всего сезона.

- объединение «Зелёные пионеры».

Задачи: организация и проведение экологических акций, трудовых десантов.

- объединение «Умелые руки», проведение мастер-классов с детьми лагеря и ребятами с ОВЗ, которые обучаются в МБОУ «СОШ № 5», не могут выходить на улицу по состоянию здоровья.

Задачи: организация и проведение мастер-классов.

- объединение «Олимпиец»

Задачи: организация и проведения спортивных игр, соревнований, утренней зарядки.

- объединение «Театральный» (по проекту школы «Духовно- нравственное воспитание школьников через театрализацию»)

Задачи: формирование экологической культуры, постановка и демонстрация спектаклей на экологическую тему.

- объединение «Юный краевед» (договор о сотрудничестве с МБУДО «Музей Победы»).

Задачи: воспитание в детях чувства патриотизма, любви и уважения к родному краю, городу, школе, семье, чувство гордости за свою Родину.

В такие объединения ребята идут по желанию (по интересу) и по поручению отряда, когда необходимо приготовить общелагерное мероприятие.

Объединения возглавляет ребёнок старшего отряда, а курирует вожатый или педагог дополнительного образования. Особенность данных объединений в том, что большая роль самостоятельности, инициативе отдаётся детям. Дети в объединении обучаются и проводят мероприятия для лагеря самостоятельно, педагог только курирует. Такая организация позволяет детям проявить себя в большей мере, могут проверить свои силы, учатся оценивать результаты своей работы, становятся ответственнее, а также развиваются творческие способности, инициатива.

Сроки действия программы

Программа реализуется в течение одной смены в июне месяце, т. е. является краткосрочной. Продолжительность смены 15 рабочих дней.

Организационные условия реализации программы:

- обеспечение кадровым составом всех направлений деятельности;
- оборудование помещений для организации отдыха и творческой деятельности детей;
- методическое обеспечение программы;
- сотрудничество с родителями;
- взаимодействие с культурно-досуговыми учреждениями;
- материально-техническое обеспечение;
- подготовка помещений к организации летнего отдыха детей;
- изготовление реквизитов и атрибутов для проведения различных спортивных и игровых программ;
- комплектование аптечки первой медицинской помощи;
- приобретение призов и канцтоваров.

**Календарный план смены
«Дорогою Добра»**

Таблица 2

День	Мероприятия
1 день Будем знакомы!	<ul style="list-style-type: none"> - линейка, инструктаж по ПДД, ППБ, ПП и ПВРЛ; - операция уют; - игра «Поиск» (разведка по школе), знакомство с планом эвакуации; - флешмоб «Дыши, двигайся, живи!» (на центральной площадке 8 микрорайона, для жителей заранее распространены объявления о мероприятии); - огонёк знакомства «Пакет откровений»; - интеллектуальная игра «По тропинкам родного края»; - подготовка к открытию лагеря; линейка;
2 день В добрый путь!	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - открытие смены «Дорогою Добра»; - турнир знатоков природы «Экологическое ассорти»; - школа путешественников «Правила поведения туриста»; - русская народная игра «Лапта»; - огонёк знакомства «Музей любимых вещей»; линейка
3 день Остров Заботы	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - КИЗ – игра «Ох, уж эти кошки!»; - акция «Говорящая урна»; - школа путешественников «Осторожно, водоём!»; - спортивно-творческий праздник «Ах, картошечка моя!»; - огонёк «Гороскоп»; линейка
4 день Остров Будущего	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - праздник русской берёзки; - бассейн; - школа путешественников «Правила разведения костра»; - час проектов «Город будущего» (строительство макета города из подручных средств); - огонёк «Фонарщик»; линейка
5 день Остров Нептуна	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - театрализованная постановка «Сказка о глупом мышонке»; - экскурсия в ангарский зоопарк; - школа путешественников «Первая помощь на водоёмах»; - физкультурно-оздоровительный праздник «В гостях у Нептуна»; - огонёк «Письмо другу»; линейка
6 день Остров Спасения	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья ««Сделай свой выбор» (профилактика вредных привычек); - школа путешественников «Гроза на пути!»; - игра путешествие «Дорога доброму здоровью»; - экологическая акция «Спасём мир от мусора» (берег реки Китой) - бассейн; - мастер-класс «Рамка для семейной фотографии из домашних безделушек»; - огонёк «Карта жизненного пути»; линейка

<p>7 день Остров Чудес</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - конкурс на лучшую инсценировку экологических сказок «Сказка ложь, да ...»; - школа путешественников «Всё самое необходимое в рюкзаке»; - бассейн; - фестиваль «Не привыкайте к чудесам! Дивитесь им!» (рисунки на асфальте); - час исследований «Растения моего микрорайона» (составить карту растений); - огонёк «Разговор с попутчиком»; линейка
<p>8 день Остров Безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - игра по ПДД «Знаем правила движения, как таблицу умножения»; - школа путешественников «Мокрая одежда — как быть?»; - эвакуация — занятия по ГО; - конкурс на лучшую частушку по правилам ПБ; - просмотр фильма «Основы безопасности»; - экологическая акция «Здравствуй, пенёк!» (украсить пеньки школы); - огонёк «Выставка игрушек»; линейка
<p>9 день Остров Дружбы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - бассейн; - экскурсия в ангарскую оранжерею «Фито Флер»; - мастер-класс «Цветы к стеле «Голуби Мира»» (ко дню Памяти и скорби 22 июня). Изготовление гвоздик; - спортивные семейные соревнования «Все мы одна - дружная семья!»; - огонёк «Памятный день»; линейка
<p>10 день Остров Памяти</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - ежегодный митинг у музея Победы в День памяти и скорби «Нам помнить и жить», возложение цветов к стелле «Голуби Мира», запуск шаров; - встреча с ветеранами ВОВ в музее Победы и в Библиотеке № 6; - школа путешественников «Первая помощь при переломах»; - военно-спортивная игра «Зарница»; - огонёк «Я не понимаю»; линейка
<p>11 день Остров Мастеров</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - мастерская «Народная кукла и маминых лоскутков»; - бассейн; - экологическая акция «Школьная клумба»; - спортивные соревнования «Наши рекорды»; - огонёк «Наедине с собой»; линейка
<p>12 день Остров Талантов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - концерт «Алло, мы ищем таланты!»; - школа путешественников «Первая помощь при ушибах»; - мастерская «Мусору вторую жизнь!»; - спортивные игры «Ты мне — я тебе!»; - огонёк «Расскажи мне обо мне»; линейка

<p>13 день Остров Родины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - конкурс ораторского искусства «Россия! Нет Родины краше!»; - бассейн; - школа путешественника «Непредвиденные ситуации» (мозговой штурм); - экологическая акция «Сделаем наш парк Победы чище!»; - русские народные игры на поле игрищ; - огонёк «Я, как в зеркало, смотрюсь в людей»; линейка
<p>14 день Остров Здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - экологический спектакль и акция «Батарейки, сдавайтесь!» (сбор батареек проводит общественная организация ЭкоАнгарск); - школа путешественников «Зелёная аптека»; - игра «Здоровым быть здорово!» (создание рекламы о здоровом образе жизни); - спортивные состязания «Джунгли зовут!»; - экологическая акция «Сдай макулатуру – сохрани дерево!» (ждём жителей Ангарска); - огонёк «Письмо из лета»; линейка
<p>15 день Возвращение из путешествия «Мы разные, но дело общее!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - творческая зарядка; - минутка здоровья; - защита проектов на Эко-форуме «Мой школьный двор»; - мастерская «Сувенир на память»; - подготовка к закрытию смены; - школа путешественника (итоговый тест по ПДД, победители награждаются); - гала - концерт «Спроси у жизни строгой: «Какой идти дорогой?»; - отрядный огонёк «Солнышко», «Паутинка»

VII. Кадровое обеспечение программы

- начальник лагеря;
- старший воспитатель;
- воспитатели отрядов (тренеры);
- вожатые (студенты педагогического колледжа);
- педагоги дополнительного образования (договоры о сотрудничестве);
- инструктор по физическому воспитанию;
- медицинский работник;
- технический персонал – уборщицы.

Партнёры реализации программы

Особенность программы заключается ещё и в широком социальном взаимодействии. Программа разработана таким образом, что лагерь является не закрытой обособленной организацией, а открытой для сотрудничества с жителями г. Ангарска, учреждениями, что позволяет детям ощущать себя значимой частью своего родного города. Взаимодействие осуществляется на основе договора о сотрудничестве и самостоятельном сотрудничестве:

- МБУ ДО «Музей победы»;
- МБОУДОД «Детская школа искусств № 3»;
- Общественная организация «ЭкоАнгарск»;
- ГИБДД, МЧС;
- Бассейн при МБДОУ № 49;
- Городские музеи;
- МАОУДОД «Детско-юношеский центр «Перспектива»»;

- МБДОУ № 92;
- МБУДО «СДЮСШОР «Сибиряк»»;
- Библиотека № 6 МБУК «ЦБК»;
- МОУДОД «Дворец творчества детей и молодёжи»;
- ГБПОУ Иркутской области «Ангарский педагогический колледж»;
- государственное автономное учреждение культуры Иркутская областная филармония.

VIII. Информационно-методическое обеспечение программы

Содержание раздела составляют три основных направления – информационное, образовательное, аналитическое. Информационное и образовательное направления включают проведение для педагогов обучающих занятий, мастер-классов, круглых столов, консультаций на уровне муниципалитета перед началом смены. Также в школе в методическом кабинете созданы информационные стенды и электронные папки, в которых содержатся методические разработки мероприятий лагеря: отрядных и общелагерных, диагностический инструментарий, рекомендации по работе с «группой риска», которые готовит психолог школы. В рамках аналитического направления планируется обучение педагогов на муниципальном уровне, их своевременное обеспечение необходимой информацией, организация аналитической деятельности в ходе реализации программы.

С целью реализации программы в полном объеме, создано её информационно – методическое обеспечение:

- разработана и собрана нормативно – правовая документация, регламентирующая деятельность лагеря;
- разработаны должностные инструкции и инструкции по ТБ, ППБ, правилам безопасности проведения массовых мероприятий, проведения экскурсий, организации выхода и транспортировки детей и т.д.;
- разработано программное и дидактическое обеспечение работы творческих объединений;
- разработана документация по работе лагеря: график работы персонала, акт о приеме лагеря, режим дня, Договора с родителями;
- подготовлены журналы инструктажей, журнал посещаемости детьми лагеря;
- разработаны планы лагерной смены;
- разработано оформление лагеря и отрядных мест;
- разработаны сценарии мероприятий на 15 дней смены (Приложение 1);
- сценарии отрядных огоньков (Приложение 7);
- диагностический инструментарий (Приложение 2);
- сценарии отрядных экологических прогулок «Разговор с природой» (Приложение 3);
- разработан лист - отзыв родителей о работе лагеря (Приложение 4);
- для оценки и анализа мероприятия рекомендуется использовать «Карточку оценки воспитательного дела» (Приложение 5);
- разработаны планы работы по профилактике безопасной жизнедеятельности детей (по пожарной безопасности, правилам дорожного движения, правилам поведения на воде, санитарно-просветительская работа) (Приложение 6).

Кроме нормативно-правовой базы, грамотно разработанного плана работы имеется наглядный материал.

Цель всего педагогического коллектива – создать такую обстановку, при которой дети не только интересно и с пользой проводят время, но и с удовольствием находятся в стенах учреждения. Для этого каждый педагогический коллектив исходит из своих возможностей, но работа по оформлению лагеря начинается за несколько дней до его открытия и продолжается в течение смены.

Система анализа реализации программы

Аналитическое направление включает в себя мероприятия, проводимые в конце каждой недели, мероприятия, после окончания смены:

- предварительный сбор данных на воспитанников лагеря дневного пребывания «Идём дорогою Добра» (анкетирование родителей);
- построение маршрута путешествий (создание карты виртуального путешествия, флажками отмечаются острова и интересные понравившиеся «экскурсии» - мероприятия);
- анализ лагерных мероприятий;
- отзывы жителей микрорайона;
- отзывы педагогов и дошкольников МБДОУ № 92;
- анализ анкет детей и родителей по окончании смены;
- анализ работы программы «Идём дорогою Добра» в заключительный день работы лагеря дневного пребывания «Дорога Добра»;
- педагогическая диагностика (выявление настроения детей с помощью цветовой гаммы).

IX. Материально-технического обеспечения программы

- специальные материалы, инвентарь, оборудование (компьютеры, расходные материалы к ним, диктофоны, микрофоны, стенды для представления результатов работы, проектор, микрофон, микроскопы, лупы, весы);
- наградная продукция: сертификаты, удостоверения, призы, кубки;
- печатная продукция (дневнички, маршрутные листы, конверты, рабочие тетради, памятки, листовки, дневники или карты наблюдения);
- канцелярские принадлежности, материалы для творчества детей.

Список литературы

1. «Методические рекомендации по совершенствованию воспитательной и образовательной работы в детских оздоровительных лагерях, по организации досуга детей» (письмо Департамента воспитания и социализации детей Минобрнауки России от 31 марта 2011 года № 06 – 614).
2. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (создание авторских программ работы педагогических кадров) – Письмо Минобрнауки России от 26.10.2012г. № 09 – 260.
3. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы (Указ Президента РФ от 01.06.2012г. № 761).
4. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе (письмо Минобрнауки РФ от 13.05.2013г. №ИР-352/09 «О направлении программы) и рекомендации по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы (письмо Минобрнауки РФ от 12.07.2013 №09-897 «О направлении рекомендаций»)
5. Базарнов В.Ф. Экскурсия как форма экологического образования. - Томск, 2007. - 65 с.
6. Дагбаева Н. Экологическое воспитание школьников с помощью Интернета // Воспитание школьников. - 2011. - № 1. - С.22-23.
7. Данилова М. З. Занимательная экология // Воспитание школьников. - 2010. - № 5. - С.25-33.
8. Дежникова Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова Е.М., Снитко И.В., Цветкова И.В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2009. - 64 с.
9. Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Джуринский. - М.: Владос, 2012. - 240 с.
10. Дерябко С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. / С.Д. Дерябко. - М.: Московский психолого-социальный институт, 2009. - 217 с.
11. Ибрагимов Г.И. Теория обучения: учебное пособие / Г.И. Ибрагимов, Е.М. Ибрагимова, Т.М. Андрианова. - М.: Владос, 2011. - 384 с.
12. Марцинковская Т.Д. Возрастная психология: учебник / Т.Д. Марцинковская. - М.: Академия, 2011. - 336 с.
13. Пропп В.Я. Экологические сказки для детей / В.Я. Пропп. - М.: Владос, 2012. - 405 с.
14. Цветкова И.В. Эко-проект "Маленький принц", или Экологические задания маленьким хозяевам нашей планеты. - М.: Просвещение, 2008. - 265 с.
15. Информационный сайт для учителей начальной школы «Nachalka.com.» 2008-2012. Режим доступа: <http://www.nachalka.com.ru>.

Сценарии мероприятий на 15 рабочих смен лагеря дневного пребывания согласно плану-сетке

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Флешмоб «Дыши, двигайся, живи!»

Цели: воспитание у детей сознательного отношения к укреплению своего здоровья, стремления к регулярным занятиям физкультурой и спортом, формирование навыков общения в процессе подготовки мероприятия, развитие их творческой активности, эмоциональное воздействие на зрителей с целью пропаганды здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формировать навыки высказывания своего мнения.
2. Развивать творческую активность в повседневной жизни.
3. Воспитывать сознательное отношение к здоровому образу жизни.

Старший воспитатель заранее разъяснила детям общепринятые правила флешмоба. А они таковы:

- действия должны казаться спонтанными;
- не нарушать общественный порядок;
- не оставлять после себя мусор;
- не нарушать сценарий акции и точно исполнять все, что в нем указано.

Воспитатели на отрядном огоньке разучили кричалки с детьми. В первый день лагерной смены после полдника дети вместе с воспитателями и вожатыми по заранее согласованному маршруту направились в центр микрорайона, где и должен был проводиться флешмоб.

Были подготовлены интересные кричалки:

- «Дружно, смело, с оптимизмом
За здоровый образ жизни!».
- «Мы – за здоровье, мы – за счастье,
Мы - против боли и несчастья!»
- «За трезвый разум, за ясность мысли,
За детство, юность, за радость жизни!»
- «Послушайте, люди! Хотим мы сказать:
«Давайте здоровье свое охранять!»
- «Мы все родились, чтобы в будущем жить,
Давайте все миром здоровье хранить!»

Затем дети под зажигательную музыку исполняли спортивные танцы (танцами руководили спортсмены СДЮСШОР «Сибиряк»).

В конце дети хором кричат «Здоровые дети - Здоровая Россия!». Сценарий также предусматривает соцопрос среди детей, жителей и гостей 8 микрорайона и включал единственный, но волнующий общество вопрос: «Есть ли у Вас вредные привычки?». Всем опрошенным вручались соответствующие листовки и буклеты.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Открытие лагерной смены «Дороги Добра»

На сцене сидит на троне царица «Экология», на слайде изображение с видеокамер обстановки окружающей среды.

Рассказчик:

- В некотором царстве, в некотором государстве жила-была царица «Экология»

Царица:

- Здравствуйте, мои подданные.

Рассказчик:

- Ее долг следить за экологическим состоянием природы. Каждый день и ночь царица следит, чтобы никто в ее королевстве не мусорил. Конечно, ей все подчинялись, но иногда бывало и такое.

(Крупный план одной из камер. Человек мусорит.)

Царица:

- Это что такое? Схватить! Привести ко мне во дворец для наказания!

Охранник уходит, возвращается с провинившимся.

Царица Экология:

- Что ты делаешь? Ты разве забыл о Великом Законе?

Провинившийся пытается оправдываться

Царица Экология:

- Теперь ты понесешь наказание!

Провинившегося уводят. Заходит Злючка-интернетючка.

Злючка-интернетючка:

- Ваше Чистейшество, что с Вами? На Вас лица нет

Царица Экология:

- Да вот, устала сидеть и за подданными следить, скучно.

Злючка-интернетючка:

- А у меня есть средство, которое спасет Вас от скуки. Вот, это смартфон. Там есть Инстаграмм, и ВК. Фотографий сколько хочешь, друзей – завались, переписка куча.

Царица Экология:

- А мне это не мешает в работе?

Злючка-интернетючка:

- Что Вы! Конечно, нет, даже поможет, взбодрит, Вы забудете про скуку.

Царица Экология:

- Ну ладно, давай.

Рассказчик:

- Шло время, Царица все больше времени уделяла телефону. И перестала замечать, как жители снова стали мусорить в королевстве. Мусора становилось все больше и больше. А экологический Кристажель все больше трескался. На Земле накопилось столько мусора, что из него можно было построить большой материк, на котором поместились все жители планеты. Последней каплей был фантик, который бросила сама Царица. Кристажель разлетелся на мелкие кусочки по всей планете. Как раз в этот момент на телефоне села батарейка.

Царица Экология:

- Что случилось?

Охранник:

- Беда! Магический Кристажель разлетелся на мелкие кусочки. Атмосфера, Гидросфера и Литосфера погибают, нарушено экологическое равновесие.

Нам нужна помощь.

Рассказчик:

- Ребята, давайте поможем. Отправимся в большое путешествие по островам нашего царства, найдем осколки Кристажеля и восстановим экологическое равновесие. У нас с вами есть впереди 15 дней, чтобы выполняя различные добрые дела, восстановить Кристажель и его магическую силу.

Вы готовы?

Ведущий 1:

- На время нашего путешествия отряды превращаются экипажи. Руководитель лагеря – координатор, заместитель – советник, воспитатели – кураторы, вожатые – штурманы, штаб – Научный совет, а вы все – путешественники – исследователи. В ходе испытаний и приключений от жителей островов можно получить реликвию за добрые дела.

2 ведущих:

- А теперь приступаем к представлению экипажей.

1 ведущий:

- Но для начала давайте познакомимся с нашими штурманами (вожатыми). Просим подняться на сцену....

2 ведущих: (Представляют вожатых и воспитателей по очереди)

2 ведущих:

- Слово предоставляется начальнику лагеря ...

Начальник лагеря:

- Прежде, чем начать наше увлекательное, полное приятных неожиданностей путешествие мы должны посвятить наших помощников в вожатых-штурманов.

Вожатые:

- Клянемся! Быть примером во всем в словах, делах, в любых мелочах.

Клянемся! Никогда не быть равнодушными.

Клянемся! Никогда не оскорблять ребят подозрением, не навязывать своих мнений и решений.
Клянемся! Быть честным вожатым, делать все до конца, не останавливаясь на полпути. Клянемся!
Начальник лагеря:

- Какое же посвящение без обещания? Вы готовы повторять её за мной словом «хотим»?

Быть активными — хотим!

Быть спортивными — хотим!

Быть здоровыми — хотим!

Быть весёлыми — хотим!

А для этого нужно:

Участвовать, играть, сопеть, потеть, корпеть и петь!

Хорошо кушать, воспитателей слушать!

Стремиться, добиваться, ни в чём не сомневаться

И больше улыбаться!

Дети хором:

- Обещаем, обещаем, обещаем!

1 ведущий:

- Как здорово, что кто-то когда-то

Решил детишкам радость подарить.

Для этого всего лишь было надо

При школе летний лагерь им открыть.

2 ведущий:

- И каждый день как чудное мгновенье,

Как праздник: турпоходы, дни рождения,

Концерты, дискотеки, поиск клада.

И не ругает нас никто —

Всем кажется, что так и надо!

1 В ведущий:

- На сцену приглашается экипаж «...»

2 В ведущий:

- А всё-таки на свете

Придуманно не зря,

Что приходят дети

На лето в лагеря.

1 В ведущий:

- Какой восторг, какой успех!

Приносит детям лагерь

Здоровье, радость, смех!

Мы лагерь открываем

2 ведущий:

- Слово предоставляется экипажу «...»

1 ведущий:

- Лагерной смены теперь путь открыт

Лето веселой улыбкой манит,

солнце в небе сияет,

вам дорогу освещает

2 ведущий:

- Приглашаем на сцену экипаж «...»

1 ведущий:

- Мы желаем вам успеха

и заливистливого смеха,

Творите, дерзайте,

друзья, и не уставайте!!!

2 ведущий:

- Мы с нетерпением ждем на этой сцене экипаж «...»

1 ведущий:

- А теперь поприветствуем экипаж «...»

2 ведущий:

- Желаем вам цвести, расти,

Копить, крепить здоровье.

Оно для дальнего пути - главнейшее условие.

1 ведущий:

- Мы с удовольствием познакомимся с экипажем «...»

2 ведущий:

- А я желаю вам летом ласковых рассветов,

Звездных вечеров, книжек интересных, сказок и стихов.

Солнышко поярче,

Голубых небес.

Каждый миг - удачи!

Каждый день - чудес!

1 ведущий:

- Поприветствуйте экипаж «...»

2 ведущий:

- Звенит наш гул всё громче, всё слышнее.

Какая трель над миром разливается!

Все думают: распелся соловей.

А вот и нет – наш лагерь открывается!

1 ведущий:

- На стартовую площадку приглашается экипаж «...»

2 ведущий:

- Лагерной смены теперь путь открыт,

Лето веселой улыбкой манит,

Солнце на небе сияет, вам дорогу освещает.

1 ведущий:

- Итак, я рада сообщить вам, что лагерная смена в лагере «Дорога Добра» объявляется открытой!

Турнир знатоков природы «Экологическое ассорти»

для детей начальной школы

Цель: Создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в турнире, посвященном родной природе. Расширять знания детей о природе; развивать и обогащать словарный запас; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Атрибуты: Медали, эмблемы; картинки с изображением животных; разрезные картинки с изображением животных; карточки с изображениями живых организмов; веточки растений; ромашка разборная, карточки с правилами друзей природы, кроссворд 2 экземпляра, карточки с вопросами к этапу № 5.

Ведущий: сегодня мы с вами поиграем в игру «Экологическое ассорти». Нам предстоит выяснить, насколько хорошо вы знаете родную природу. Она, как никогда, сегодня нуждается в защите, заботе, любви. В игре победит тот, кто хорошо знает жизнь зверей, растения, птиц, насекомых, умеет правильно вести себя в природе, готов её оберегать.

Сначала давайте более подробно познакомимся с нашими командами игроков.

Игроки демонстрируют эмблемы, названия своих команд, а также небольшой девиз (объясняют свой выбор).

Ведущий: Знакомство с командами завершилось. Мы начинаем игру, которая будет состоять из 9 этапов.

1 этап. Разминка. Игра «Ромашка» (Члены каждой команды «срывают по одному лепестку и отвечают на вопрос»)

Вопросы на лепестках:

1. Какие животные нашего леса спят зимой?
2. Как по пню спиленного дерева определить его возраст?
3. Меньше тигра, больше кошки, Над ушами кисти – рожки.

С виду кроток но не верь: страшен в жизни этот зверь.

4. Вы увидели гнездо птицы. Что нужно сделать, чтобы его сохранить?

5. Муравьи не выходят из домиков. К какой погоде?

6. Паук усиленно плетёт сети. К какой погоде?

7. Как облегчить боль, если ты в походе натёр ногу?

8. Назовите ядовитые грибы.

2 этап. «Узнай дерево по его листку или веточке».

Каждая команда получает конверт с листочками деревьев и кустарников, рассматривают и называют

3 этап. Игра «Угадай, кто я».

Ведущий держит в руках изображение животного, а дети задают вопросы, на которые требуется ответ «Да» или «Нет», угадывают.

4 этап. «Цепи питания».

Каждая команда получает карточки с изображениями живых организмов и выкладывают цепи питания (Капуста, гусеница, змея, жаба, орёл).

5 этап. «Заморочки из бочки».

Вопросы записаны на полосках бумаги и сброшены в «бочку». Игроки по очереди достают по 1 полоске с вопросом и отвечают.

1. Зачем нужны змеи, ведь они опасны? Может их лучше уничтожить?

2. Почему в лесу нельзя уничтожать даже ядовитые грибы?

3. Что это такое: снаружи много хвоинок и мелких веточек; а внутри настоящий многоэтажный дом с улицами и перекрёстками?

4. Своей яркой окраской этот жучок словно предупреждает: «Не тронь меня, я несъедобный». И не трогают его звери и птицы. Что это за жучок?

5. Какие животные нашего леса спят зимой?

6. Назовите ядовитые грибы.

7. Меньше тигра, больше кошки,

Над ушами кисти – рожки.

С виду кроток но не верь:

Страшен в жизни этот зверь.

9. Муравьи не выходят из домиков. К какой погоде?

10. Паук усиленно плетёт сети. К какой погоде?

11. Как облегчить боль, если ты в походе натёр ногу?

6 этап. «Правила друзей природы». (Приложение 1)

Команды объясняют правила.

7 этап. «Экологический кроссворд». (Приложение 2)

Дети работают в группах, ведущий проводит игры с болельщиками. (Приложение 3)

8 этап. «Собери животное».

На столе разложены части разных животных (разрезные картинки). Необходимо из предложенных частей собрать животное и назвать его. Каждый игрок берёт одну часть и, принеся её к своей команде, «достраивает» животное. Побеждает команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

9 этап. «Гонка за лидером».

Каждая команда отвечает на вопросы в течение 1 минуты.

Вопросы для 1 команды:

1. Какой снег быстрее тает – чистый или грязный? (грязный).

2. Дикое хищное животное с пушистым рыжим хвостом (лиса).

3. Птичий домик (гнездо).

4. Родится в воде, живёт на земле (лягушка).

5. Какая птица умело подражает голосам птиц? (скворец).

6. Сколько раз в год линяет заяц? (два).

7. Каким насекомым хлопают в ладоши? (комары, моль).

8. Какая ягода бывает чёрной, красной, белой? (смородина).

9. Какой гриб носит название лесного хищника? (лисичка)

10. Дерево – символ нашей Родины (берёза)

11. Ночная птица (сова).

12. Ребёнок кошки (котёнок)
13. Кто из обитателей болота стал женой Ивана – Царевича? (лягушка).
14. В воде купался, сухим остался (гусь).
15. Что теряет лось каждую зиму? (рога).
16. Маленькая, лёгонькая, а за хвост не поднимешь (ящерица)
17. Какой зверёк зимой закрывает вход в домик своим хвостом? (белка)
18. У какой птицы самый длинный язык (до 15 см)? (у дятла)
19. Что случается с пчелой после того, как ужалил? (умирает).
20. Это дерево растёт быстро, но даёт много пуха (тополь)

Вопросы для 2 команды:

1. Что снесла курица? (яйцо).
2. Курица мужского рода (петух).
3. Зимнее логово медведя (берлога).
4. Какое животное почти всё время проводит под землёй? (крот).
5. Прилёт каких птиц означает начало весны? (грачей).
6. Лесная свинья (кабан).
7. Трава, которую могут узнать на ощупь даже слепые (крапива).
8. Где раки зимуют? (на дне водоёмов, под корягами).
9. Какая птица подбрасывает свои яйца в чужие гнёзда? (кукушка)
10. У какого дерева ствол белый? (берёза)
11. Нос птицы (клюв)
12. Колобок, обросший иголками (ёжик)
13. Сколько ног у паука? (8).
14. Кто спит вниз головой? (летучая мышь).
15. У кого уши на ногах? (у кузнечика)
16. Двоюродные братья зайцев (кролики)
17. Кто спит, накрывшись своими ушами? (заяц).
18. Детёныши каких животных питаются молоком чужой матери? (зайчата)
19. Колючий и смелый, нападает даже на змей (ёж).
20. Дерево, которое приходит к нам на Новый год (ель).

Подведение итогов. Награждение победителей и участников.

Ведущий: Дорогие ребята! Мне очень приятно было наблюдать за вашей игрой.

Проигравших в ней нет: в выигрыше все! Наша игра показала, что вы много знаете. Спасибо всем за участие в игре. Любите природу, потому что, это наша с вами родная земля, на которой мы с вами родились и живём. Так давайте же мы, все вместе, будем к ней относиться бережней и добрей.

Приложение 1

Экологический кроссворд

По вертикали:

1. Длинный хвостик, рыжие волосища, сама – хитрища.
2. По горам, по долам ходит шуба да кафтан.
4. Золотое решето черных домиков полно.
9. Мохнатенькая, усатенькая, лапки мягонькие, а коготки востры.
10. Сам алый, сахарный, кафтан зелёный, бархатный.

По горизонтали:

3. Сами не едим, а людей кормим.
5. Красная девица, каменное сердце.
6. На шесте – дворец, во дворце певец, а зовут его -
7. Над бабушкиной избушкой висит хлеба краюшка, собаки лают, а достать её не могут.
8. Надрывается, орёт, спать засоням не даёт.
9. Сто одежек и все без застёжек.
11. Само серо, а моет бело.
12. Под мостиком виляет хвостиком.
13. Меня пьют, меня льют, всем вокруг нужна я. Кто же я такая?
14. Маленький, беленький, по лесочку прыг – прыг, по снежочку тык – тык.

Загадки для игры со зрителями (доскажи словечко).

Загадки с подвохом:

Кто любит по ветвям носиться?
Конечно, рыжая ... (белка)
В малине понимает толк
Хозяин леса, бурый ... (медведь)
Кто стучит, как в барабан?
На сосне сидит ... (дятел)
Кто не дружит с ярким светом,
Под землёй зимой и летом?
Носом он изрыл весь склон.
Это просто серый ... (крот)
Кто в лесу дрожит под ёлкой,
Чтоб не встретиться с двустволкой?
Скачет по полю, осмелев.
Этот зверь зовётся ... (заяц)
Этот зверь зимою спит,
Неуклюжий он на вид.
Любит ягоды и мёд,
А зовётся он ... (медведь)
В чаше, голову задрал,
Воеет с голодухи ... (волк)
Дочерей и сыновей
Учит хрюкать ... (свинья)
С пальмы вниз, на пальму снова,
Ловко прыгает ... (обезьяна)
Хвост веером, на голове корона,
Нет прекрасней птицы, чем ... (павлин)

ИГРА «Знатоки Байкала»

Возраст – 12 – 14 лет

Озер так много есть на свете,
Байкал же краше всех из них!
Вода чиста, и свеж твой ветер,
Там шепот сосен вековых.

Команду разбить на 4 группы по 2 человека.

Вручить каждой группе по конверту с вопросами.

В конверте по 4 вопроса с вариантами ответов (3).

Группа, которая не ответила на вопрос – вылетает из игры, сдает конверт и получает утешительный приз.

Группа, которая ответила на вопрос, продолжает отвечать, вытягивая из конверта вопросы.

Игра продолжается, пока не останется одна группа. Далее выявляется победитель между членами оставшейся группы.

1 этап.

16 вопросов для команд (4 конверта по 4 вопроса). Команду вытягивают конверты. Игроки отвечают на вопрос из своего конверта. Отвечает по очереди каждая команда. Вопросы, на которые не ответили команды, можно положить на следующий этап игры (когда останутся двое участников).

2 этап.

Вопросы для 2-х участников игры.

Игроки отвечают вытягивая вопрос.

Вручается приз победителю с символикой озера Байкал.

3 этап.

С болельщиками. Задаются вопросы.

1. *Какие явления природы можно наблюдать на Байкале?*

- ветер

- волна

- чайки над водой
- деревья качаются от ветра....

2. Разделить зал на 3-4 сектора и каждый сектор изображает определенное явление природы (ветер, волны, крик чаек над водой, деревья качаются от ветра....).

3. ПОСЛЕСЛОВИЕ

Чтобы наблюдать все явления природы: видеть, слышать, чувствовать и т.д. надо природу Байкала сохранить в таком виде, в каком он сейчас.

Не разрушать природу озера, не загрязнять.

Не забывать – ЧТО ЧЕЛОВЕК В ГОСТЯХ У ПРИРОДЫ!

Для подготовки использовалась литература:

Галазий Г.И. Байкал в вопросах и ответах. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1987.

Кислов Е.В. Памятники природы. Улан-Удэ, Изд-во БНЦ, 1999

Журнал «Открытый мир. Азия.». № 13, 2005.

Удивительные путешествия Сибирячка по Байкалу. Маленькая энциклопедия Сибирячка \ Составители С.Н. Асмолова, С.М. Сергиенко. Иркутск: Редакция журнала «Сибирячок», 2002.

Турнир знатоков природы «Экологическое ассорти»

Ведущий: Знакомство с командами завершилось. Мы начинаем игру, которая будет состоять из 9 этапов.

1 этап. Разминка. Игра «Ромашка» (Члены каждой команды «срывают по одному лепестку и отвечают на вопрос»)

Вопросы на лепестках:

4. Какие животные нашего леса спят зимой?
5. Как по пню спиленного дерева определить его возраст?
6. Меньше тигра, больше кошки, Над ушами кисти – рожки.

С виду кроток но не верь: страшен в жизни этот зверь.

4. Вы увидели гнездо птицы. Что нужно сделать, чтобы его сохранить?
5. Муравьи не выходят из домиков. К какой погоде?
6. Паук усиленно плетёт сети. К какой погоде?
9. Как облегчить боль, если ты в походе натёр ногу?
10. Назовите ядовитые грибы.

2 этап. «Узнай дерево по его листку или веточке».

Каждая команда получает конверт с листочками деревьев и кустарников, рассматривают и называют

3 этап. Игра «Угадай, кто я».

Ведущий держит в руках изображение животного, а дети задают вопросы, на которые требуется ответ «Да» или «Нет», угадывают.

4 этап. «Цепи питания».

Каждая команда получает карточки с изображениями живых организмов и выкладывают цепи питания (Капуста, гусеница, змея, жаба, орёл).

5 этап. «Заморочки из бочки».

Вопросы записаны на полосках бумаги и сброшены в «бочку». Игроки по очереди достают по 1 полоске с вопросом и отвечают.

1. Зачем нужны змеи, ведь они опасны? Может их лучше уничтожить?
2. Почему в лесу нельзя уничтожать даже ядовитые грибы?
3. Что это такое: снаружи много хвоинок и мелких веточек; а внутри настоящий многоэтажный дом с улицами и перекрёстками?
4. Своей яркой окраской этот жучок словно предупреждает: «Не тронь меня, я несъедобный». И не трогают его звери и птицы. Что это за жучок?
5. Какие животные нашего леса спят зимой?
6. Назовите ядовитые грибы.
7. Меньше тигра, больше кошки,
Над ушами кисти – рожки.
С виду кроток но не верь:
Страшен в жизни этот зверь.

9. Муравьи не выходят из домиков. К какой погоде?
10. Паук усиленно плетёт сети. К какой погоде?
11. Как облегчить боль, если ты в походе натёр ногу?

6 этап. «Правила друзей природы».

Команды объясняют правила.

7 этап. «Экологический кроссворд».

8 этап. «Собери животное».

На столе разложены части разных животных (разрезные картинки). Необходимо из предложенных частей собрать животное и назвать его. Каждый игрок берёт одну часть и, принеся её к своей команде, «доставляет» животное. Побеждает команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

9 этап. «Гонка за лидером».

Каждая команда отвечает на вопросы в течение 1 минуты.

Подведение итогов. Награждение победителей и участников.

Ведущий: Дорогие ребята! Мне очень приятно было наблюдать за вашей игрой.

Проигравших в ней нет: в выигрыше все! Наша игра показала, что вы много знаете. Спасибо всем за участие в игре. Любите природу, потому что, это наша с вами родная земля, на которой мы с вами родились и живём. Так давайте же мы, все вместе, будем к ней относиться.

Игра «Русская лапта»

Игра проводится на спортивной площадке. Игра развивает ловкость, быстроту, меткость. В команде могут играть малыши и старшеклассники.

Цель:

Пропагандировать здорового образа жизни, привлекать внимание к нестандартным играм на воздухе, повышать двигательной активности детей, развивать доброжелательные отношения в команде.

Площадку отмечаем флажками. На одном конце площадке линия города на другом – линия дома. Линии обозначаем темным песком, перемешивая с известью. Смотрится очень ярко. Прямоугольник на линии города – площадка бьющего. Справа и слева квадраты для игрока, подбрасывающего мяч. Продольные боковые линии – границы игры. Вылет за эти линии – аут. Мяч берем обыкновенный резиновый, диаметром 6-7 см. Биту ребята сделали на уроках технологии. Ручка округленная, а продолжение ручки чуть плоское.

Игра начинается по свистку судьи, команды выходят на поле и приветствуют друг друга. На центр выходят капитаны, производится жеребьевка: кто бьёт, кто водит). После жеребьевки игроки по указанию капитанов занимают свои места. По второму свистку игра начинается. Подающий подбрасывает мяч, бьющий посылает его в поле.

Судьей выступает ребёнок (освобождённый от нагрузок) или педагог

Ход игры:

В игре две команд. Одна бьющая стоит на линии города, вторая занимает вся площадь поля. Игроки выбирают капитанов. Он ловкий, умеет видеть ситуацию, распределить силы бьющего игрока или бегущего, который вытянет команду. Устанавливает очередность в бьющей команде. Капитан имеет право быть первым.

Команда бьющих занимает линию города. Игрок становится в центр своей площадки. Его задача – ударом лапты брошенному мячу подающего послать мяч далеко в поле, можно даже за линию дома. Но если мяч вылетел за боковую линию – это аут. Ударив по мячу, он оставляет лапту на площадке и ускоренным бегом пересекает поле до линии дома. Его цель – успеть добежать до дома, пока мяч не пойман, и, если сумеет, вернуться в город так, чтобы не осалили пойманным мячом. Такая игра приносит очко команде. Если игрок видит, что бежать обратно опасно, он может остаться на линии дома и ждать, пока мяч будет снова пробит в поле следующим номером его команды. Тогда можно возвращаться на линию города. Если его не осалит, пробежка считается выполненной. Команде зачтется очко. Очко начисляется только за полную перебежку от города к линии дома и обратно в город.

Команда водящих. Задача – мешать перебежкам бьющих, не давать им возможность набирать очки, завоевать их место на линии города, чтобы самим стать бьющими. Вот для этого и нужно быстро подхватить брошенный мяч, осалить перебегающего игрока или сообразить, какому своему игроку его передать, чтобы он сумел осалить бегущего (если пробитый в поле мяч пойман водящим на лету, то до того как он ударится о землю, игра останавливается, мяч возвращают подбрасывающему, и бьющей команде зачисляется ошибка – штрафное очко).

Игра состоит из шести партий.

Каждая команда за время игры должна быть три раза бьющей и три раза водящей. Партия продолжается до тех пор, пока бьющая команда не получит трех штрафных очков за допущенные ошибки должна будет поменяться местами с водящей командой - перейти в поле.

Штрафные очки:

если водящим удалось осалить игрока бьющей команды во время его пробежки. Штрафное очко зачисляется за каждого осаленного игрока, перебегающего поле;

- 1) если мяч пойман с лета;
- 2) если мяч пробит в аут.

Партия закончена и тогда, если в бьющей команде все очередные игроки пробили мячи, совершили удачные полные пробежки, набрали максимум очков для одной партии.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Праздник картошки

Ведущий: Все времена года щедрые: весна украшает всё зеленью, лето солнышка не жалеет, а осень, наверно, самая богатая. Она щедро угощает нас спелыми плодами. После окончания осенних работ, люди устраивают праздник Урожая. Сегодня у нас такой праздник. А посвящен он главному овощу на нашем столе.

На этот раз пойдет рассказ

О той, кто шесть имеет глаз,

А иногда и семь, и пять.

Что, впрочем, можно сосчитать.

О той, чьи странные глазки росли день ото дня,

О той, кто был знаком со мной,

Но не видал меня.

Подумайте немножко-

Что это? (картошка)

Чтец 1.

В некотором царстве,

В некотором государстве

Не на Марсе и не на Луне -

Жила картошечка в земле.

Чтец 2.

Свойство царское имела:

Накормить народ сумела.

Словом, наша речь о том,

Как пришел картофель в дом!

Чтец 3.

О всех свойствах, об уходе,

О работе в огороде.

О поделках, вкусной пище

Нынче в книгах мы поищем....

Многое должны узнать,

А теперь пора начать...

Все: «Праздник картошки».

Ведущий.

Итак, мы отправляемся в картофельное царство. Встречает нас сама Госпожа Картошка с фрейлинами.

(под музыку входит Картошка со свитой)

Картошка: Здравствуйте, ребята и уважаемые взрослые. Я вас рада приветствовать на празднике, который проводится в мою честь. Пожалуй, не найти на Земле такого места, где бы картофель не употребляли в пищу.

Ведущий 1: У нас в народе говорят: «Картошка — хлебу присошка», «Картошка — кормилица». Картошка на Руси - «второй хлеб». Это правда?

Картошка: Конечно. В одной сказке сказывается: раз бедняк опоздал на работу и сказал барину: «Я опоздал, потому что ел 20 блюд». — «Какие 20 блюд?» — заинтересовался барин. Мужик стал перечислять: «Картошку вареную, картошку печеную, картошку жареную, картошку моченую, картошку толченую...». Картошка-кормилица подчас была единственной пищей крестьянина-бедняка.

Фрейлина 1: Хоть хвалиться неприлично,

Но пришли мы вам сказать:

Без картошки на «отлично»

Ни поесть, ни поплясать

Даже вкусный огурец

Лишь с картошкой молодец.

Фрейлина 2: Хоть сердит зеленый лук,

А картошке – лучший друг,

Из картошки там и тут

Нужный делают продукт

И недаром, ведь, картошку

Вторым хлебушком зовут.

Фрейлина 1: Словом, речь пойдет о том,

Как пришел картофель в дом!

О всех свойствах, об уходе,

О работе в огороде.

О поделках, вкусной пище

Нынче мы ответ поищем....

Многое должны узнать,

А теперь пора начать...

Все: «Праздник картошки».

Ведущий 1: Этот овощ для нас является таким привычным, что мы совсем забыли, что, прежде чем попасть на наш стол, ей пришлось очень много путешествовать.

Фрейлина 1.

500 лет назад никто в Европе не знал, что есть такое растение - картофель. Да и откуда было знать, если до Родины картофеля, Южной Америки, никто из европейских мореходов еще не доплывал.

Фрейлина 2.

Но вот из дальнего плавания вернулись в Испанию корабли Христофора Колумба, отважного мореплавателя. Самым ценным грузом, который они привезли на родину, были семена, клубни, зерна новых, неизвестных Европе растений.

Фрейлина 3.

«Папа». Так называли картошку индейцы из племени кечуа. В честь папы устраивали праздник урожая. Женщины наряжали крупные клубни, как кукол, шили им юбочки из разноцветных лоскутков, мужчины танцевали, поставив на голову мешочек с клубнями.

Госпожа Картошка.

На корабле, вместе с захваченной мореходами добычей, отплыла на чужбину индейская папа - картошка... Тут начались мои путешествия по суше. Сперва, я разъезжала в карете. Бархатную сумочку с клубнями дарили как драгоценность богатым вельможам. Когда же я перестала быть редкостью, карету сменила крестьянская телега, а бархатную сумочку - холщовый мешок.

Фрейлина 1.

Но в Европе не сразу поняли, что у меня главное - клубни. Один английский богач решил угостить гостей заморской диковиной, посаженной у него в саду. Вместо того, чтобы выкопать из земли клубни, садовник собрал с кустов зеленые шарики, что повисают на стеблях после того, как картофель зацветет. Эти горькие, несъедобные плоды картофеля на серебряном блюде были поданы гостям.

Фрейлина 2.

Кто-то из гостей, попробовав угощение, поперхнулся, у кого-то перекошилось лицо, кто-то выбежал из-за стола... Ведь ели картошку не с того конца.

Фрейлина 3.

Не везде приняли новинку. Кое-где в России даже начались картофельные бунты. Русские мужики поверили слухам, будто я, картошка, - «чертово яблоко», сажать ее грех, землю запоганишь, без хлеба

останешься. По царскому приказу бунтовщиков секли розгами, а самых упрямых даже ссылали в Сибирь. Но не жестокие расправы убедили крестьян, что выгодно сажать картошку.

Госпожа Картошка.

Убедила сама картошка. Помните сказку про репку? Для чего нужна была дедке большая-пребольшая репка? Чтоб накормить и бабу, и внуку - семью. Раньше, в студеные зимы, когда посева ржи вымерзали, репа заменяла русскому крестьянину хлеб.

Сытная и урожайная индейская папа вытеснила репу. Теперь уже не репа, а я , картошка, стала для вас и для всех других народов Европы вторым хлебом.

СЦЕНКА

Сидят за столом дед и бабу, кушают пышную кашу, да нахваливают.

Вдруг раздаётся стук в дверь. Молодой солдат вносит в избу мешок с картофелем и зачитывает указ:

Глашатай: Всем! Всем! Всем! Указ императора всея Руси Петра II! Государь повелевает, есть сей продукт утром, днём и вечером! Кто ослушается сего приказа, того сослать на каторгу, со всем семейством!

Бабу: Ой, батюшки святы, это что ж такое делается.

Дед: Молчи, бабу. Эх. Делать нечего, есть надо эту заморскую штуку.

Бабу: Да ты что, старый, ума лишился? Брось-ка это чертово яблоко и не гневи Бога. Столько лет жили без него и еще проживем.

Глашатай: Кто тут не исполняет указ государя? (Бабу охает и убегает) - А ну, ешь!

Дед: - Что же за времена настали: коричневого гороха принесли, есть заставляют.

Пробует на зуб. - Фу, какая гадость

Бабу причитывает: Ешь, дед, ешь! Я на каторгу не хочу!

Дед: Давай мне помогай...

Вместе грызут картофель, да приговаривают:

Дед: То ли дело наша репка: желтая, красивая, сладкая...

Бабу: А капуста - то хороша! Зачем нам этот горох!?? Послушай, дед, а не отварить ли нам сей продукт в чугушке?

Берет чугунок, набирает картошку и ставит на печку.

Затем выносит картофель горячий, очищает шкурку, а там...

Дед: Дай-ка, бабу, подсолно, вкуснотища – то какая. Ну – ка, неси сюда огурчики соленые, будем их вместе с этой картошкой есть! Ай – да император, ай – да молодец, какую вкуснотищу из Голландии прислал!

Ведущий 1: Вот так и стал картофель одним из самых популярных продуктов на земном шаре. Помните сказку про репку? Для чего нужна была дедке большая-пребольшая репка? (*ответы*)

Ведущий 2: Чтоб накормить и бабу, и внуку – всю семью. Сытная и урожайная индейская папа вытеснила репу. Теперь уже не репа, а картошка, стала для нас и для всех других народов Европы вторым хлебом.

Ведущий 1: И едят её с удовольствием везде: на праздниках, дома и конечно, в школьной столовой!

Ведущий.

Пишут нам, недавно состоялось

Общее собрание овощей.

Были там и Перец, и Петрушка,

Огурец, Салат и Лук-порей.

Председатель господин Картофель

Страшно был доволен и польщен

Тем, что, избранный единогласно,

Открывал и вел собрание он.

Поблагодарив всех за доверье,

Начал председатель свой доклад...

Картофель.

Знают обо мне все-все на свете:

Богачи и те, кто небогат.

Всяк меня по-своему готовит:
Варит кто, кто жарит, кто печет,
Но едят меня везде и всюду,
Мне за это слава и почет.
Мы сюда собрались, чтобы каждый
О себе немного рассказал.

Боб.

Приношу большую пользу людям,
Многие болезни я лечу.
А как средство против лихорадки
Я известен каждому врачу.
Из меня супы готовят,
Кашу варят и кладут в салат,
И всегда поэтому на рынках
Мы, Бобы, бываем нарасхват.

Морковь.

Я давно себе снискала
У людей всеобщую любовь.
Без меня хозяйка суп не сварит
И не приготовит винегрет.
Ни в одной семье не обойдется
Без меня ни ужин, ни обед.

Тыква.

Вешу я четырнадцать кило.
Вряд ли поднимусь я на трибуну
И прошу мне слова не давать.

Лук.

Я известный всем вам злока!
Стоит вам отведать лука –
Слезы потекут рекой.
Я на грядке самый злой!

Кочан.

Поглядите – я Кочан!
Я Кочан капустный!
Сто одежек и тюрбан,
И внутри не пусто.
Хоть варите, хоть солите –
Поступайте, как хотите.
Я хрустящ и свеж –
Режь ножом и ешь!

Помидор.

Помидором все довольны:
В помидорах витамин.
Я исполню номер сольный,
Потому что я один!

Огурец.

Я превосходный огурец,
Зеленый, крупный, сладкий.
Мне надоело наконец
Лежать на черной грядке.

Картофель.

Хоть хвалиться неприлично,
Но должён я вам сказать:
Без картошки на «отлично»
Ни поесть, ни поплясать...

Даже вкусный огурец
Лишь с картошкой молодец!
Хоть сердит зеленый лук,
А картошке – лучший друг.
Из картошки там и тут
Нужный делают продукт,
И не даром ведь картошку
Вторым хлебом все зовут.
Тронут я вниманьем!
Закрываю собрание.

Ведущий:

Что-то засиделись мы немножко

И, вставать уж вроде, силы нет,
Но зовет на поле нас картошка
Поиграть, подвигаться немножко.

«Разминка»

- Кто завёз картофель в Россию? (Пётр I)
- Что такое картофельный бунт? (крестьяне отказывались выращивать картофель)
- Как назвать одним словом стебли и листья картофеля? (ботва)
- О картошке сваренной или испеченной в кожуре, говорят что она в чем? (в мундире)
- Где первый раз человек варил картофель ? (на огне)
- Какую часть картофеля мы используем в пищу ? (клубни)
- Как назвать одним словом удаление сорняков и рыхление земли (прополка)

1. «Посади картошку».

- Выкопать лунку (кружок бумаги)
- Посадить (На кружок посадить картошку).
- Закопать (Накрыть кружком).
- Прополоть (Обежать вокруг лунки).
- Собрать (Первый – снимает верх, второй – картошку, третий – убирает лунку).

ИГРА 2 «Сбор урожая» Всем участникам раздаётся по корзине . Нужно собрать как можно больше разбросанных вокруг картофелин.

Автор: Есть ещё в деревне дом,

Дед и баба живут в нем.

Старики живут, не тужат,

И с работой они дружат.

Дед: Засадили в этот год

Весь картошкой огород.

Баба: Поливали, удобряли,

От вредителей спасали.

Звучит мелодия песни «Хелло Долли» из репертуара Луи Армстронга,

На сцену выходит колорадский жук, поет.

Жук: Хеллоу, беби!

Май нэйм ис Фредди.

Полосатый и красивый,

Весь я тут.

Май Хаус – Колорадо.

Будьте вы мне рады

И гордитесь,

Что у вас нашел приют.

На ботве картошки

Прокачусь я крошки,-

Не видать вам, беби,

Чипсов и пюре! Велл.

Ай лайк томатес.

Для меня радость-

Съем я всю картошку на заре. Велл.

Жук: Гуд монинг! А почему это вы тут собрались? А, у вас тут Картошка?! А меня, красавца Колорадского жука, не позвали, забыли! Нехорошо это с вашей стороны!

Дед: Погоди, Колорадский жук! Может ты и красивый, но зато известный вредитель полей и огородов!

Баба: Не даешь Картошке и помидорам расти нормально!

Жук: Как это вредитель? Во-первых, я самый красивый! Во-вторых – у меня самый модный в этом сезоне пиджак. В-третьих... (вздыхает). Да, вы правы, я самый большой любитель картошки! И я не один!

Дед и Баба брызгают на жуков, они убегают.

Дед: Летом в гости ждём Антошку,
Чтоб помог копать картошку.

Баба: Вот приехал удалец,
Настоящий сорванец:
Веселится и поёт,
А работать не идёт.

Песня «Антошка»

Антошка: Да, Антошка – это я,
Только болен я друзья!
У меня усталый вид,
Очень голова болит.
Насморк, кашель, колет бок,
Нужен врач, он мне б помог

Доктор: Я как раз вовремя!
Знаю средство я одно,
Давно проверено оно:
Зачихала детвора –
Лечить картошкой их пора!
Над картошкой подышали –
Сразу все здоровы стали.
Будем горло прогревать!
Будем тёплый пар вдыхать!

(Доктор проносит картошку, дети вдыхают носом 3-4 раза)

Антошка: А у меня ещё ожог. Выпишите мне мазь и таблетки, пожалуйста!

Доктор: Мы попробуем обойтись без таблеток! Сейчас мы натрём картошку на тёрке и приложим к ожогу *(Натирает картошку и кашу прикладывает к ожогу, забинтовывает)* Соком, полученным из сырых клубней, лечат не только ожоги, но и язву желудка, кожные заболевания. Картофель выводит из организма лишнюю воду и соли, поэтому особенно полезен людям, страдающим заболеваниями почек и сердца.

Вот и всё! И все здоровы!
Можете смеяться!
А теперь, друзья
Мы можем посоревноваться!

ИГРА 3 *Детям – составить рассыпанные пословицы*

Ель да береза — чем не дрова, соль да картошка — чем не еда?
Картошку копать, не руками махать.
Картошка да каша - еда наша.
Голодному и картошка лакомство.
Уродился хлеб в оглоблю, а картошка – в колесо.
Клади картошку в окрошку, а любовь в дело.
Ели да береза – чем не дрова, соль да картошка – чем не еда.
Без труда картошка не родится никогда.

Хорош ерш в ухе, а картошка в пироге.

Картошка поспела - берись за дело.

Картошка созреет - человека согреет.

Вопросы для родителей

Правда ли, что

1. Картофель нельзя солить перед жаркой. *(Да, он выделит сок.)*
2. Плод картофеля называется ягодой. *(Да, плод картофеля называется ягодой.)*
3. При варке картофель опускают в холодную воду. *(Нет, картофель следует класть в кипящую воду, чтобы витамины и питательные вещества не разрушились.)*
4. Зеленые клубни картофеля ядовиты? *(Да, в зеленых клубнях картофеля, как и во всех частях растения, содержится соланин, способный вызвать отравление, он разрушает эритроциты крови и угнетает нервную систему.)*
5. Если положить картофель в бульон после квашеной капусты, то он будет ароматным и рассыпчатым? *(Нет, картофель закладывается перед кислой капустой, иначе он будет твердым и невкусным.)*

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Все самое интересное»

Выводы: уважают, почитают картофель, выводят новые сорта, утверждают собственный ежегодный праздник, создают музеи, устанавливают памятники. Не каждому овощу такая честь!

ИГРА 4 «Попробуй на вкус» Нужно с закрытыми глазами определить по вкусу картошку (отварить свёклу, морковь, горошек, картошка, капуста)

«ПЕЧЁНЫЙ КАРТОФЕЛЬ»

Число участников 8, картофелин 7. Дети двигаются под музыку, как только музыка заканчивается нужно схватить печёный картофель.

Учитель: Много интересного мы узнали сегодня о картошке. Настало время предоставить слово нашему повару.

Повар: Самый главный овощ этот.

Расскажу вам по секрету,

С этим овощем рецептов,

Как загадок и ответов!

Больше тысячи, наверно,

И все – необыкновенны!

Для вареников начинка,

И гарнир к филе грудинке,

Каждый любит есть толчёнку

И мальчишка, и девчонка,

И конечно, всем приманкой

Станет с нею запеканка!

В суп её положим смело!

С ней, любимой, нет предела!

С нею есть рецепт котлеты,

Вот такой вот овощ этот!

Ведущий 2: Дорогая Картошка! К Вашему празднику наши повара приготовили очень много вкусных блюд. Позвольте их внести в зал.

Картошка: Позволяю, вносите!

Дефиле, дегустация

КВИЗ-ИГРА «Ох, уж эти кошки!»

Ведущий: Кошки – наши четвероногие друзья. Озорные, грациозные, обаятельные, умные – эти удивительные создания уже тысячи лет рядом с нами. Кошкам поклонялись, как божествам, посвящали стихи, песни, о них снимали художественные фильмы и мультфильмы. В современном мире около 500 миллионов домашних кошек, не считая диких. Любовь к этим животным оказалась настолько большой, что в первый день весны - 1марта, для них был учреждён специальный праздник – Всемирный день кошек. А мы посвящаем им КВИЗ-ИГРУ «Ох, уж эти кошки!» для младшего и среднего школьного возраста.

Правила игры

В игре соревнуются команды. Участникам нужно придумать названия своим командам и выбрать капитанов. Игра состоит из двух туров и финала. В каждом туре и в финале по три категории. Категория содержит 5 вопросов. В каждой категории скрыт «Кот в мешке» - это два вопроса особой сложности. У команды есть выбор: самостоятельно ответить или передать «Кота в мешке» соперникам. Когда решение принято, те, кому попался «Кот в мешке» выбирают один из двух вопросов.

За правильный ответ на обычный вопрос ведущий выдаёт команде 1 жетон, а за правильный ответ на сложный вопрос «Кота в мешке» – 3 жетона. Если ответ на вопрос «Кота в мешке» неверен, отнимается 1 жетон (перед началом игры командам выдаётся по одному бонусному жетону).

I тур:

Позвольте представиться...

Мурчалки

Мульткот

II тур: Литературный кот

Кошачья семья от А до Я

Котовасия

Финал: Кот в сапогах

Матроскин

Леопольд

I тур.

Позвольте представиться (назовите имя кота):

1. Как звали кота-дворника из сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом»? (Василий)

2. Имя кота, который хотел дружить с мышами. (Леопольд)

3. Кот, который знал толк в «правильных» бутербродах и умел вышивать.

(Матроскин)

4. Назовите имя кота, который притворялся нищим и слепым. (Базилио)

5. **Кот в мешке:** 1. Как называются огромные древнеегипетские статуи с лицом фараона и кошачьим телом? (Сфинксы)

2. Знаменитый театр кошек в России. (Театр кошек Юрия Куклачёва и его сына Дмитрия Куклачёва в Москве)

Мурчалки (отгадайте кто поёт песенку):

1. Леопольд

2. Кот Матвей (х/ф «Новогодние приключения Вити и маши»)

3. Базилио

4. Коты кардинала

Кот в мешке:

1. Встреча с каким котом предвещает невезение по народной примете? (С чёрным). Включить отрывок из песни «Чёрный кот» («Говорят не повезёт, если чёрный кот дорогу перейдёт...»)

2. Отрывок из м/ф с песней «Тётя, тётя Кошка выгляни в окошко ...» Назовите автора стихов этой песни. (С. Я. Маршак)

Мульткот (догадайтесь по портрету из какого мультфильма кот или кошка):

1. Том и Джерри (м/ф «Том и Джерри»)

2. Кошка Маха (м/ф «Волшебное кольцо»)

3. Котёнок Гав (м/ф «Котёнок по имени Гав»)

4. Кот из книги Курляндского «Возвращение блудного попугая»

Кот в мешке:

1. Какому мульткоту поставлен памятник в г. Воронеже? (Котёнку с улицы Лизюкова). Включить отрывок из песни (м/ф)

2. Кошачья фамилия режиссёра мультфильма «Ну, погоди!» (Котёночкин)

II тур.

Литературный кот (коты и кошки из литературных произведений):

1. В произведении какого писателя «И днём, и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом»? (В поэме А. С. Пушкина)

2. В какой сказке Р. Киплинга повествуется о том, как кошка стала домашней? («Кошка, которая гуляла сама по себе»)

3. Как называлась сказочная страна, в которую попали Витя Перестукин и его кот из книги Л. Гераскиной? (Страна невыученных уроков)

4. Что опрокинул кот, который «кататься не привык» в известном стихотворении А. Барто? (Грузовик)

Кот в мешке:

1. Как звали кошку из повести-сказки Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов»? (Кошка-хромоножка)

2. Вспомните название приключенческой книги П. Гэллико о кошках «Дженни и ...» (Томасина)

Кошачья семья от А до Я (категория посвящена представителям семейства кошачьих):

1. Эта представительница семейства кошачьих была другом Маугли. (Багира)

2. Как звали льва, который работал в цирке, а на каникулы поехал в Африку к бабушке. (Бонифаций)

3. Весёлый полосатый друг Кристофера Робина из книги А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». (Тигра)

4. Родственница кошки с кисточками на ушах. (Рысь)

Кот в мешке:

1. Кто такие лигры? (Помесь тигра и льва)

2. Самый быстрый на нашей планете зверь из млекопитающих. (Гепард)

Котовасия (неразбериха, путаница). Найдите ошибку в утверждении и назовите правильный ответ:

1. У собачек и у кошек есть всегда по восемь ножек. (Не по восемь, а по четыре)

2. Завидуют тигрицы пышной гриве львицы. (Не львицы, а льва, т. к. у львиц грив нет)

3. «Тише Миши – кит на крыше» («Тише мыши – кот на крыше...»)

4. Бойкот – это драчливый кот. (Бойкот – это прекращение отношений в знак протеста)

Кот в мешке:

1. Приспособления, надевающиеся на ноги электромонтёра, для лазанья по столбам. (Кошки)

2. Имя писателя – классика Толстого (Лев)

Финал. В финале участников ждут вопросы, связанные с тремя сказочными котами. Это кот Леопольд, кот Матроскин и Кот в сапогах.

Кот в сапогах:

1. Какому из трёх сыновей мельник оставил в наследство кота? (Младшему)

2. Какое имя Кот в сапогах дал своему хозяину? (Маркиз Карабас)

3. В каких зверей превращался Людоед по просьбе Кота в сапогах? (Во льва и в мышку)

4. Кто подарил коту сапоги? (Его хозяин)

5. Каков был первый подарок кота королю? (Кролик)

Кот Леопольд:

1. Знаменитая фраза кота Леопольда. («Ребята, давайте жить дружно!»)

2. Что было в конверте, который получили от Леопольда мыши? (Карта с планом, где закопан клад)

3. Какой сюрприз ожидал мышей, когда они добрались до старинного сундука с кладом? (В сундуке был Леопольд)

4. Какого цвета были мыши - задиры? (Серый и белый)

5. Элегантная вещь кота Леопольда в виде банта. (Галстук-бабочка)

Кот Матроскин:

1. Как кот Матроскин назвал свою корову? (Мурка)

2. Что однажды утром обнаружил дядя Фёдор в умывальнике вместо воды? (Простоквашу. Ответ по книге)

3. Для получения посылки Матроскин предъявил Печкину эти документы. (Лапы, хвост и усы)

4. Кто научил кота Матроскина разговаривать? (Профессор, который изучал язык зверей)

Продолжите строчку из письма: «Здоровье-то у меня не очень: то лапы ломит, то ...» («Хвост отваливается»)

В конце игры подводятся итоги. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество жетонов. Наградит 1 – 3 места.

ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ
Праздник русской берёзки
Для детей 7-14 лет

Разработчик: Еловицова Наталья Сергеевна

Содержание мероприятия

Форма проведения: праздник.

Цель: приобщение к традициям русского народа, воспитание уважительного отношения к прошлому.

Задачи:

Обучающие:

- формирование межличностных отношений у детей посредством игры;
- формирование интереса к народной культуре;
- повторение правил безопасного поведения в природе;
- расширение знаний воспитанников о жизни берёзы.

Развивающие:

- выработка навыков выразительного чтения поэтического произведения;
- желания стать участником происходящих действий;
- развитие творческих, художественно-эстетических способностей воспитанников.

Воспитывающие:

- формирование бережного отношения к природе;
- соблюдение правил поведения в лесу;
- воспитание уважительного отношения к родной земле и людям, живущим на ней.

Оборудование: шары, ленты, костюмы героев (Берёзки, Буратино, Медуницы, Незнайки), музыкальное и мультимедийное оборудование.

Примечание. Оформить зал можно элементами берёзки, веточками, лентами, венками, цветами, шарами. Если праздник проводится на улице или лесной поляне, то достаточно украсить одну берёзку.

Методические советы по подготовке мероприятия: перед началом мероприятия необходимо заранее разучить стихи, песни, хороводы. Для подготовки мероприятия организатор может привлечь работников библиотеки, кружка «Юный краевед», детей из кружка «Народная песня», фельдшера, родителей, вожатых, пригласить СМИ.

Ход проведения мероприятия

Часть I.

Ведущий 1:

- В некотором царстве, в некотором государстве, а именно в том, в котором мы живём, жила - была Берёзонька, белая да кудрявая, снегом покрытая, всем ветрам открытая. Спала она всю зимушку. Но вот пришла Весна - красна, на крыльях прилетела, солнышком пригрела. Весной проснулась Берёзонька. Проснулась, на тёплом ветерке прогнулась. Украсилась серёжками.

Ведущий 2:

- Наступило лето красное. К нам на праздник направилась.

(Выходит Берёзка) Звучит хороводная музыка.

Берёза:

- Здравствуйте, дорогие ребята! Скажите все, хором, как вас зовут. Я очень рада с вами познакомиться. А я простая берёзка. Мой батюшка – месяц ясный, он ночью мне светит. Моя матушка – красно солнышко, оно меня греет. Мой брат – соловей в лесу, он мне песни поёт. Моя сестра – ранняя зоря, она росой меня питает. Моей лучиной раньше люди избу освещали.

В печи жаром я всех согреваю!

В лапти всех обуваю!

Моим соком по весне угощаются!

Своими почками да листочками я людей лечу, в бане веничком парю. За это меня называют деревом четырёх дел: мир освещать, крик утешать, чистоту соблюдать, больных исцелять. Да и счастье

человеческое мне знакомо... Ведь влюблённые часто под моими ветвями соловьиные песни слушают да на звёзды любуются.

Ведущий 2:

- Берёзка рассказала о пользе, которую она приносит людям. Можно только добавить, что прочная древесина берёзы шла на изготовление мебели, а из бересты делали украшения, обувь, посуду. В берестяных туесах мука не плесневела, а ягоды хранились долго и не кисли. Живёт берёза 100 – 120 лет.

Ведущий 1:

- Берёза, русская берёза, русская красавица... Ею можно любоваться бесконечно. Сколько песен о ней сложено! Сколько стихов написано! И всё кажется мало! У каждого русского человека находятся для этой красавицы свои задушевные, порой неожиданные слова.

(Выходят дети и читают стихи)

1. Опять о них, кудрявых и белёсых...

А что тут делать, если на Руси
У всех дорог встречаются берёзы,
Хоть день, хоть год, хоть вечность колеси.

2. «Россия»- шепчут мне берёзки,
«Россия» - шепчут камыши,
«Россия» - ключ журчит в ложбинке,
И я им тихо вторю: «Русь!»

3. Мне не трудны твои нагрузки:

Я в поле рос, я чубом рос,
И я люблю тебя по-русски.

Моя берёзовая Русь!

4. Берёзка. Россия, моя мама,

С тобой я горда и упряма.

Твоею живу я силой,

Отчизна моя. Россия!

Ведущий 2:

- Ни в одной стране мира нет столько берёз, как у нас, в России. Мила она русскому человеку. Берёза и в сказках, и в песнях, и в загадках. А сколько рек, сёл, деревень названо в честь нашей берёзки! Даже наш любимый лагерь называется «Берёзка». Любит наш народ свою зелёную красавицу и за красоту, и за пользу, которую она приносит.

В подарок «нашей берёзке» ребята из ансамбля «Народная песня» исполняют русскую народную песню «Разбросала косы русые берёза».

Маленькая берёзка:

- Я к вам на праздник пришла не одна. Со мною мои друзья. Встречайте Незнайку и Буратино!

Незнайка:

- Уважаемая Берёзка, а мы приготовили для участников праздника «Берёзовую викторину»

1. – Почему у берёзы молодые листочки клейкие?

(Смолистые вещества защищают листья от заморозков)

2. – На стволе берёзы ряд отверстий. Чья работа?

(Дятел весной пил берёзовый сок)

3. – Что означает «плач» берёзы весной?

(Сокодвижение)

4. – За что берёзу называют вестницей далёких эпох?

(Когда не было бумаги, писали на бересте. Береста принесла нам вести о жизни людей XII-XIV

в.)

5. – Сколько лет живёт берёза?

(100 – 120 лет)

6. – Что нужно, ребята, делать, чтобы берёзка прожила долго?

(не ломать ветки, не портить кору дерева, не допускать пожаров в лесу ...)

7. – Как нужно вести себя, чтобы не допустить пожар в лесу?

(Не разводите костры. Если развели – обязательно затушить. Не оставлять стеклянную посуду и мусор...)

Незнайка:

- Спасибо! Вы ответили на все мои вопросы! Я побежал, до свидания!

Ведущий 1:

- Для всех присутствующих танцевальная группа 2 отряда исполняет танец «Во поле берёзка стояла».

Ведущий 2:

- Где бы ни росла берёзка, всюду она приносит людям радость и свет. Берёза – символ России, нашей Родины. И быть ей на наших просторах вечно, потому что вечен наш народ, вечна земля русская!

(На этом торжественная часть нашего праздника завершена. Сейчас мы все вместе выйдем во двор и поиграем в русские народные игры и познакомимся с древним обрядом.)

Часть II.

(Вожатые проводят игры со всеми детьми)

«Ручеек»

Дети выстраиваются парами в колонну, взявшись за руку с партнером, лицом к ведущей паре. Ведущая пара поворачивается, встает напротив всей колонны и начинает движение вглубь ручейка. Первая пара пропускает идущих через воротца поднятых рук, а следующая за ней, наоборот, сама проходит через воротца идущей вглубь ручейка пары и т. д. Ведущая пара, дошедшая до конца ручейка, поворачивается по ходу шеренги, становясь ее завершением. Каждая следующая пара, оказавшись на месте ведущей, в свою очередь, поворачивается лицом к шеренге и начинает движение вглубь ручейка.

Движение повторяется до тех пор, пока ведущая пара не оказывается на своем месте, дожидаясь, когда все остальные придут на свои места. Затем начинается следующая фигура.

«Горелки»

Играющие встают парами друг за другом. Впереди всех на расстоянии двух шагов стоит водящий - горелка. Играющие нараспев говорят слова:

*Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой подоле,
Гляди на поле,
Едут там трубачи
Да едят калачи.
Погляди на небо:
Звезды горят,
Журавли кричат:
- Гу, гу, убегу.
Раз, два, не воронь,
А беги, как огонь!*

После последних слов дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь горит. Игра повторяется. *Если горелке удастся запятнать одного из бегущих в паре, то он встает с ним впереди всей колонны, а тот, кто остался без пары, горит.*

«Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих - заря - ходит сзади с лентой и говорит:

*Заря-зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца обвитые -
За водой пошла.*

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется. *Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.*

«Бабка – Ежка»

Рисуют круг, в середине ставится один из играющих – Баба-Яга. В руках у нее ветка – «помело». Вокруг бегают ребята и дразнят:

Бабка - Ежка костяная ножка.

С печки упала, ножку сломала,

а потом и говорит: «У меня нога болит».

Пошла она на улицу – раздавила курицу,

пошла на базар – раздавила самовар.

Пошла на лужайку – испугала зайку.

Баба-яга скачет из круга на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». Кого запяtnает – тот замирает.

«Венок»

Двое ребят с венком берутся за руки и, поднимая их вверх, образуют ворота. Остальные дети цепочкой проходят в ворота и поют:

Березка девочек кричала, к себе призывала.

- Идите, девочки, на луг гулять, зеленые веточки завивать.

- Мы тебя, березонька, не согнем, на тебе мы веточки не завьем.

- Я к вам, девушки, сама согнусь, сама в веточки совьюсь.

- Завьете венки зеленые – станете весь год веселые.

Дети, которые образуют ворота, кидают одному участнику на голову венок и, поднимая вверх руки, говорят: «*Веночек-веночек, спрячься в теремок*». И тут же участник с венком убегает и прячет его. Затем все идут искать венок. Дети подсказывают: «*Горячо*», «*Холодно*». Кто первый найдет венок, забирает его себе.

Заключительная часть

Берёзка:

- Молодцы, ребята! Вы здорово играли. Не нарушали правила. Умели договариваться друг с другом. В заключение нашего праздника я всем предлагаю на березку привязать ленточки и загадать желание. Всем большое спасибо за участие!

Литература

1. «Звуки праздника», №2, 2012г., электронное периодическое издание.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ

Моя семья

(Сценарий праздника)

Цели: развитие детско-родительских отношений, коммуникативных навыков через совершенствование эмоциональной сферы, воспитание внимательности, заботливости, уважительного отношения к близким людям.

На праздник, по возможности, можно пригласить родителей, а также бабушек и дедушек, жителей микрорайона.

Звучит пенья «Родительский дом»

1 Скоморох. Приходите, приходите, с нами вместе веселиться!

2 скоморох. Мы сегодня за столом разговор о разном поведём!

1 скоморох. Все мы знаем как нужна и как важна дружная семья!

2 скоморох. В нашем классе собрались все такие дружные!

1 скоморох. Друг на друга посмотри, рядом всем улыбнись!

Песня «От улыбки хмурый день светлей», 1-ый куплет. Исполняют все участники праздника.

2 скоморох Можно праздник начинать?

Вместе. Так давайте начинать!

Ведущий. В одной русской народной сказке, хорошо вам знакомой, речь идёт об одной необычной семье. Чем она необычна? Посмотрите сами.

Входят ребята в костюмах сказки «Репка». Дед несёт репку. Репка (девочка в жёлтом платье и шапочке «Р» сидит на стуле). Ведущий рассказывает, дети показывают.

Ведущий. Вы вспомнили сказку? Чем понравилась вам эта сказка? *(ответы детей)*. Умеете ли вы в семье работать также дружно и весело? Проведём соревнования и проверим это? Помогать мне будут скоморохи.

Семейные команды.

1 конкурс. Перетягивание каната.

2 конкурс. Весёлая эстафета.

а) пронести поднос с пластиковым стаканом;

б) воздушный шарик пронести, не трогая его (дуть) до финиша и передать другому;

в) пропрыгать на скакалке;

г) прокатить обруч;

3 конкурс. Собери пословицу.

4 конкурс. Окончи стихотворение:

Шла собака по роялю,

Говоря примерно так...

В зоопарке плачет слон,

Увидал слонёнка он...

Подведение итогов, награждение.

Ведущий. Продолжаем наш праздник. Хочу я вас спросить, ребята, а кто, по-вашему мнению, создаёт тепло и уют в доме? Если сомневаетесь, послушайте стихотворение

1 ученик. На щеках у мамочки
Две волшебных ямочки
И когда она смеётся,
Свет такой лучистый льётся,
Что подснежники растут,
Прямо на глазах цветут.
Мама — солнышко моё,
Я — подсолнышек её.
Хорошо счастливым быть,
Мамочку свою любить!

2 ребёнок. Если солнышко проснулось,
Утро засияло.
Если мама улыбнулась.
Так отрадно стало!
Если в тучах солнце скрылось,
Замолчали птицы.
Если мама огорчилась,
Как нам веселиться?
Так пускай всегда сверкая,
Светит солнце людям!
Никогда тебя, родная,
Огорчать не будем!

Ведущий. Хочу спросить вас, ребята, что, по-вашему мнению, может больше всего огорчить маму? Может быть, сценка, которую вы сейчас увидите, поможет вам ответить на вопрос.

Сценка. Сказка «Волк и семеро козлят».

Мама Коза (к зрителям). Как мне быть, не знаю? Мне нужно срочно уйти из дому, оставить моих козлят одних. Но очень это опасно — где-то неподалёку ходит коварный страшный волк. Если он узнает, что дети одни дома, быть беде. Ну, да ладно, делать нечего, попробую объяснить козлятам! *(зовёт)*. Козлятушки, ребятаушки!

(Вбегают козлята, перебивая друг друга).

1 козлёнок. Мама, ты нас звала?

2 козлёнок. Что случилось, мамочка?

3 козлёнок. Вот и мы!

Мама Коза. Придётся мне уйти, ребятки, ненадолго из дому. Нужно сбежать на лужок, пощипать травки, чтобы было молочко, да на огород забежать, сочной капустки нарвать. Но знайте, милые мои детки, у нас в лесу опять волк объявился, очень опасно пускать его в дом. Когда я уйду, вы дверь закройте на замок и тихонько играйте, пока я не вернусь. Дверь откроете только мне, а иначе быть беде! Понятно?

Козлята все вместе. Поня-я-ятно! А как мы узнаем, что ты вернулась?

Мама Коза. Да очень просто: я тихонько постучу в дверь и спою песенку. Мой голос вы узнаете? А песенку я спою вам вот такую:

Козлятушки! Ребятюшки!
Ваша мама пришла,
Молока принесла!
Отворитесь! Отопритесь!

Запомнили? Вам всем понятно?

Козлята все вместе. Конечно, мамочка, чего мы маленькие, всё мы поняли!

Ведущий. Как козлята выполнили наказ своей мамы, и что из этого получилось, все вы знаете? Так что нужно помнить, чтобы маму не огорчать?

(Ответы детей)

Ведущий. Эй, Скоморохи, выходите, наших мам повеселите!

Конкурсная программа для мам.

1 конкурс. Испытание на ловкость «Загнать баранов». При помощи газеты, свёрнутой в рулон, собрать воздушные шарики в круг.

2 конкурс. Проверка сообразительности. Пройти с завязанными глазами через кегли, при помощи советов команды.

3 конкурс музыкальный. Исполнить колыбельную песню.

4 конкурс «Угадай, мама, сыночка и лапочку-дочку». С завязанными глазами узнать своего сына или дочь, дети стоят по кругу.

Подведение итогов, награждение.

Ведущий. Итак, без сомнения, мама — главная хранительница семейного очага, как говорили в старину. Но без папы мамам не справиться. И хорошо, если это такой папа, как в стихотворении В. Олениной.

Ребёнок. Шли мы в школу, дождик капал.
И сказал мне Боря вдруг:
«Папа мой — не просто папа,
Он мне самый лучший друг.
Мы с ним маме помогаем,
Пол паркетный натираем,
Свет погас — все сразу тут
Папу нашего зовут.

Ребёнок. Он приёмник тёте Клаше,
Старенькой соседке нашей,
Починил, потом помог
На двери сменить замок!
Во дворе качели — мостик
Сделал папа для ребят.
«Золотые руки просто» -
Все соседи говорят.

Ведущий. Да, папа может всё! Вот как в этой песне!

Ребята поют песню «Папа может всё, что угодно».

Конкурс для пап.

1. «Самый ловкий». Стоят на одной ноге внутри круга, стараются вытолкнуть друг друга.
2. «Самый сильный». Реслинг.
3. «Самый умелый». Забить гвоздь за 1 минуту.
4. «Самый умный». Решить простую задачу по математике.

Подведение итогов, награждение.

Ведущий. А теперь мы хотим вам показать ещё одну семью. Начало сказки «Красная Шапочка»
Мама. Доченька, посмотри, какую прелестную шапочку я тебе сшила! Примерь её. Как она тебе идёт!

Красная Шапочка. Мне очень нравится! Я теперь всегда буду в ней ходить! Можно, я сейчас побегу к бабушке и покажу ей обновку, и проведу её?

Мама. Конечно, доченька. Я сегодня испекла любимый бабушкин пирог. Снеси его бабушке, да захвати горшочек масла. Порадуй нашу бабушку.

Ведущий. Наши милые бабушки и дедушки! Вам наши нежные слова и добрые пожелания. Ведь не секрет, что внуки роднее собственных детей, что внукам отдаёте вы тепло своих сердец. Наши ребята приготовили подарки своими руками, в которые они вложили свою любовь к вам и свои умения.

Ребята дарят подарки.

Ведущий. В хорошей семье всегда и горе, и радость на всех! И вот что интересно. Если горе на всех разделить, то легче его перенести — его как-будто меньше становится, а если радостью со всеми поделиться, то её больше становится! В дружной семье все заботятся друг о друге. Старшие о младших, младшие о старших. Тогда между поколениями существует самая настоящая дружба, такая, как в стихотворении Л. Квитко.

Ведущий. Ребята, рядом с вами не только взрослые, но и старшими братьями и сёстрами. Можно считать, вам повезло, если у вас есть рядом тот, кто будет вам самым верным другом на всю жизнь. А пока вы маленькие, случаются очень смешные истории.

Инсценировка А. Барто «Колыбельная»

Шар земной — им дом родной!

Все вместе исполняют песню «Пусть всегда будет солнце», 1-ый куплет

Ведущий. Вот и подошёл к концу наш праздник. Мы с вами веселились, играли, слушали стихи и пели песни, смотрели выступление наших артистов. Хочется надеяться, что сегодня здесь никто не скучал, что вы захотите встретиться вновь. Поэтому я говорю вам: «До свидания! До новых встреч, друзья!»

Театрализованный праздник «В гостях у добрят»

Цель: нравственное и художественно - эстетическое воспитание детей.

Задачи:

- формирование гармонично развитой личности;
- закрепить понятия «дружба», «друг» и «доброта»;
- развитие общественных интересов, активности и самостоятельности учащихся;
- развивать навыки общения, применения вежливых слов и добрых дел на практике;
- воспитывать у детей чувства взаимопомощи, доброты, чуткости, уважение к личности другого человека.

Оборудование:

- плакаты с буквами слова «дружба» и текстами на обратной стороне;
- рисунок самолёта;
- большое сердце;
- атрибуты к конкурсам и стихотворениям;
- аудиозаписи песен.

(На доске - слово «Дружба». Оно зашифровано.)

Ведущий: Что за слово зашифровано на доске? Чаще всего бывает крепкой, верной, долгой.

Дети: Дружба!(выставляем на доске)

Ведущий: Какое прекрасное слово – дружба. Мы слышим его и вспоминаем своих друзей.

1 ребёнок: Друг – это верный товарищ,

С которым хорошо играть.

2 ребёнок: Друг – это книга,

Которую интересно читать.

3 ребёнок: Друг – это школьный учитель,

Который нас учит наукам.

4 ребёнок: Друг – это мама,

Которая всегда поможет в трудную минуту.

Ведущий: А как вы думаете, с чего же все начиналось? Как возникло слово «друг»? Давайте послушаем стихотворение, которое так и называется - «Слово «друг»».

Ведущий: На наш праздник пришел добрый волшебник.

Волшебник: Здравствуйте, ребята! Я вам принес в подарок большое, доброе, великодушное сердце. Мне хочется, чтобы ваши сердца были такими же.

Не стой в стороне равнодушно,
Когда у кого-то беда.

Рвануться на выручку можно

В любую минуту, всегда.

И если кому-то поможет

Забота и дружба твоя,

То день не напрасно был прожит!

На свете живешь ты не зря!

(Выходит Дюдюка.)

Дюдюка: А вот и я, Дюдюка Злючкина.

Доброты сегодня праздник.

Веселитесь и поете,

А Дюдюкочку на праздник

Почему-то не зовете.

Хоть бы кто-нибудь на радости

Дюдюку пригласил.

Хоть бы кто-нибудь на старости

Сердечком угостил... Тьфу! Я хотела сказать «конфеткой угостил».

(Хватает сердце и убегает.)

Ведущий: Ах, какая неприятность! Что же мы теперь будем делать?

Волшебник: Я вам помогу! (колдует)

Земля, воздух, огонь и вода!

Быстрее вернись, Дюдюка, сюда!

(Дюдюка возвращается.)

Дюдюка: Но сердце я вам просто так все равно не отдам. Сначала вы должны отправиться в путешествие по буквам слова «Дружба».

Волшебник: И тут я вам помогу! (колдует)

Земля, воздух, огонь и вода!

Самолетик волшебный, лети-ка сюда!

Ведущий: Ну, что, ребята, отправимся в путешествие? (Да!) Тогда добро пожаловать на борт нашего волшебного самолета.

Песня «Если с другом вышел в путь».

(С обратной стороны каждой буквы – задание)

Д: Дружба это или нет?

Вы послушайте и дайте ответ.

Ученик: Друг напомнил мне вчера,

Сколько делал мне добра.

Карандаш мне дал однажды,

Я в тот день забыл пенал,

В стенгазете, чуть не в каждой,

Обо мне упоминал.

Я упал и весь промок,

Он мне высохнуть помог.

Он для милого дружка

Не жалел и пирожка.

Откусить мне дал когда-то,

А теперь представил счет.

Не влечет меня, ребята,

Больше к другу не влечет.

Ведущий: Можно ли назвать этого героя настоящим другом? Если нет, то почему?

Р: Рассыпались пословицы.

Где начало? Где конец?

Кто соберет их –

Тот молодец!

(На доске деформированные пословицы).

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Друга ищи, а найдешь – береги.

Что посеешь, то и пожнешь.

Нет лучше дружка, чем родная матушка.

Ведущий: Удастся ли вам это занятие –

Совершить дружеское рукопожатие?

Игра. 2 человека стоят рядом с завязанными глазами. Им предлагается сделать 3 шага вперед, повернуться спиной друг к другу, а затем отойти на 5 шагов в разные стороны, повернуться вокруг себя, сделать 5 шагов навстречу друг другу и обменяться рукопожатием.

Ж: Жалко смотреть нам на Кузю, щенка.

Жизнь без хозяина, ох, не легка.

Ведущий: А сейчас ребята покажут сценку «Грустный щенок Кузя».

«Грустный щенок Кузя».

Кузя: (поет) Жил-был на свете грустный щенок,

Добрые руки найти он не мог.

Добрые руки, чтоб взяли его

И не бросали, только всего.

А беда в том, что я не очень красивый... Вернее, совсем некрасивый. Какой-то разноцветный, лохматый... Но как мне хочется кому-нибудь понравиться! Чтобы меня погладили, почесали за ушком. Просто позвали: «Кузя!» Возьмите меня, пожалуйста!

Девочка: (выбегает, хочет погладить щенка.)

Мама: Ты что? С ума сошла? Посмотри, как щенок оскалился. Может он бешеный? Идем скорей. (Уводит девочку.)

Кузя: Я не оскалился. Это я улыбаюсь. И я никогда никого не кусал!

Прохожий: Развели собак! В деревне их надо держать! Вконуре! А в городе я бы их всех... (замахивается на Кузю палкой)

Мальчик с фотоаппаратом: Ах, какой смешной пес! Сейчас я его сфотографирую! Да ты не бойся. Поди-ка сюда! Я тебе ничего не сделаю. Просто ты очень смешной и хорошо получишься. Ну-ка, стой!

Мама: (недовольно) Нашёл кого снимать! Бродячего пса!

Мальчик: Мамочка! Он очень хороший! Ты погляди, какие у него умные глазки. Он все понимает. Возьмем его!

Мама: Кого? Вот этого страшила? Беспардонная дворняга! Учись без троек, и мы купим тебе породистого щенка с медалью.

Мальчик: А я хочу этого!

Мама: Я сказала – с медалью! (Тащит упирающегося сына).

Кузя: Но ведь с медалью щенки не рождаются! Их вырастить, выучить надо. А я любить вас буду не меньше...

Внук: Садись дедушка. Отдохни на скамейке. Ой, дедушка! Какой симпатичный щенок. Ты чей?

Кузя: Я ничей.

Внук: Возьмем его! Пожалуйста!

Дедушка: А уроки когда делать будешь? Тебе и со мной хлопот хватает... Эх, и жалко-то ведь его.

Кузя: Возьмите меня! Я вырасту и буду водить вас на прогулку!

Дедушка: Ишь, какой заботливый, А ты добрый пес! Красивый, умный. Ну, раз ты ничей, будешь нашим. Ты будешь верным другом, я знаю.

Все участники инсценировки поют песню.

Б: Бой на перемене –

Вот это развлечение!

Ведущий: А сейчас послушайте стихотворение «Два козла». Может быть кто-нибудь из вас узнает себя?

Ребёнок: Однажды на лужайке подрались два козла,
Подрались для забавы, не то чтобы со зла,
Один из них тихонько приятеля лягнул,
Другой из них тихонько приятеля боднул,
Один лягнул приятеля немного посильней,
Другой боднул приятеля немного побольней,
Один разгорячился, лягнул что было сил,
Другой его рогами под брюхо зацепил.

Кто прав, а кто виновен – запутанный вопрос,

Но уж козлы дерутся не в шутку, а всерьез.

Я вспомнил эту драку, когда передо мной,

На школьной перемене такой же вспыхнул бой.

Учитель: Да, такие отношения дружескими не назовешь.

А: А назовете ли, кто кому нужен?

Кто в сказках с кем дружен?

Ведущий:

- Перед вами имена разных героев. Назовите их друзей.

1. Забавные бурундучки Чип и ... (Дейл)
2. Добрая Белоснежка и ... (Гномов)
3. Забавный Вини-Пух и ... (Пятачок)
4. Добрый Малыш и ... (Карлсон)
5. Доверчивый Буратино и ... (Пьеро, Мальвина)
6. Зеленый крокодил Гена и ... (Чебурашка)

Ведущий: Молодцы, ребята! Вы справились с заданием.

Дюдюка: Ну, ладно, держите ваше сердце!

Ведущий: Мне хочется, чтобы у каждого из вас было доброе, верное, любящее сердце. Чтобы вы научились дружить друг с другом, помогать друг другу в трудную минуту и чтобы вы никогда никого не обижали.

Дети поют песню «Никого не обижай»

Ведущий: А теперь я бы хотела завершить наш праздник словами кота Леопольда: «Ребята, давайте жить дружно!» (Дети повторяют хором)

Ведущий: И в честь нашей дружбы мы сейчас дадим праздничный салют.

Игра «Салют».

ДЕНЬ ШЕСТОЙ

Игра-путешествие по станциям

«Дорога доброму здоровью»

Цель: В природе все взаимосвязано, и здоровье человека зависит не только от его отношения к самому себе, но и от отношения к окружающей среде. Для того чтобы ребята это поняли, в рамках путешествия на остров Спасения проводится игра-путешествие «Дорога к доброму здоровью». Ведущие Дня здоровья заранее знакомятся со сценарием и готовят себе костюмы Мойдодыра, Лука (Витамина С), Моркови (Витамина А), Хлеба (Витамина В), Полезной бактерии (чистой, аккуратной, в белой одежде).

Действующие лица: Ведущие: Мойдодыр, Полезная Бактерия, Витамины А, В, С – старшие ребята, вожатые. Педагог-организатор. Участники отрядов: Мальчик-Крепыш, Волк, Бабушка, Красная Шапочка, Травяная ведьма, Ягодная ведьма, Ромашка, Грязнуля, Вредные Бактерии, Земляничка, Боровик, Поганки, Спортсмен.

(Выходит Мойдодыр, Полезная Бактерия, витамины А, В и С. Начинается игра путешествие.)

Мойдодыр:

Все Чуковского читали

И меня давно узнали.

Я – Великий Умывальник,
Умывальников начальник
Знаменитый Мойдодыр
И мочалок командир.

(Поворачивается к другим ведущим.)

Со мной мои хорошие,

Надежные помощники:

Старый друг проверенный –

Полезная Бактерия.

Она и просто, и легко

Превращает молоко

В простоквашу и кефир.

(Бактерия протягивает Мойдодыру стакан кефира.)

Полезная Бактерия: Поправляйся, Мойдодыр! *(Мойдодыр выпивает кефир, благодарит Бактерию.)*

Мойдодыр: Познакомьтесь: витамины. А – вот этот, С и В. *(Обнимает витамины.)*

Ведущие (вместе): Нынче к доброй медицине мы покажем путь тебе.

Витамин А: Чтобы были вы красивы!

Витамин В: Чтобы не были плаксивы!

Витамин С: Чтоб в руках любое дело дружно спорилось, горело!

Полезная Бактерия: Чтобы громче пелись песни. Жить, чтоб было интересней!

Все вместе: Нужно сильным стать, здоровым.

Мойдодыр (обращаясь к детям): Эти истины не новы. Путь к загадочной стране, где живет здоровье ваше, все ли знают?

Все дети: Да!

Полезная Бактерия:

Но дорога не проста.

Из-за каждого куста

Может недруг появиться.

Вам придется с ним сразиться.

(Отряды отправляются в путешествие в гости к Доброму Здоровью.)

СТАНЦИЯ «ЧИСТЮЛИНО»

(Станция может быть устроена в беседке. На пороге стоит Мойдодыр. Вокруг него развешаны плакаты на тему здоровья. Плакаты подготовили сами ребята. На беседке лозунг: «Чистота – залог здоровья».)

Мойдодыр:

В вашем лагере живу

Уж который год.

Откровенно вам скажу:

Славный вы народ!

Никогда у вас ребята

Не едят немых ягод,

Чистят зубы, моют уши...

(Грязнуля вылезает из беседки, берет за рукав одного из слушателей и таинственно шепчет.)

Грязнуля:

Лучше ты меня послушай.

Я живу и бед не знаю:

Мыло в глаз не попадает,

Щетка десны не дерет,

Губка мокрая не трет.

Огурцы, морковь не мою...

Хочешь, друг, пойдем со мною!

(Тянет одного из мальчиков за собой в беседку. Мойдодыр хватается ребенка за руку и удерживает его.)

Мойдодыр:

Не ходи ты с ней, не пробуй!
Загрызут тебя микробы,
Разорвут тебя на части!
Не видать грязнулям счастья!

(Мойдодыр вырывает мальчика из рук Грязнули. Выскакивают Вредные Бактерии и, не найдя другой добычи, набрасываются на Грязнулю.)

Что ж, поможем ей, друзья?

Ведь бросать в беде нельзя!

(Грязнуля плачет и протягивает к ребятам руки.)

Нам тебя, Грязнуля, жалко.

Дарим мыло и мочалку.

(Грязнуля берет подарки, поворачивается спиной к ребятам, лицом к Вредным Бактериям, которые, увидев мыло, в ужасе убегают. Грязнуля быстро снимает с лица страшную, грязную маску и стаскивает с головы парик. Поворачивается лицом к ребятам.)

Грязнуля (глядится в зеркало):

Я себя давно забыла.

А теперь лицо умыла,

Да и стала вспоминать.

(Оглядывает свой наряд.)

Платье, что ли, постирать?

Мойдодыр:

Постирай его скорее,

Может, к вечеру успеешь

Ты на праздник в клубе нашем.

До свиданья! Едем дальше!

СТАНЦИЯ «ЯГОДНАЯ»

(На лавочке сидит Ягодная ведьма и держит корзиночку. Она протягивает ее ребятам.)

Ягодная ведьма:

Как же я вам рада!

Слаще шоколада

И вкусней, чем ананас,

Эти ягоды для вас!

(Выскакивает Земляничка, отнимает у нее корзинку.)

Земляничка:

Не сошла ли ты с ума?

У тебя здесь бузина!

Да еще и белладонна!

Гибель ты несешь в ладонях!

Убери свою корзинку!

(Возвращает ее ведьме.)

Посмотрите на картинку.

Эти ягоды, друзья,

Собирать в лесу нельзя!

В каждой яд опасный есть.

Если их однажды съесть,

Можно сильно отравиться,

И придется вам лечиться.

(На картинке нарисованы белладонна, бузина, ягоды ландыша. Земляничка спрашивает у ребят, какие еще несъедобные ягоды они знают. Можно показать детям картинки с изображением несъедобных ягод.)

СТАНЦИЯ «РАСТЯПИНО»

(Ребят встречает Красная Шапочка. У нее за спиной Бабушка бинтует Волку ногу.)

Красная Шапочка:

Все, как было в старой книжке.
Повстречался мне Волчишка.
Он про Бабушку проведаль,
Нас решил перехитрить...
А пришлось его лечить. *(Волк воет.)*
Хоть и злой, а жаль беднягу!
Побежал он по оврагам,
Там за корень зацепился,
Поскользнулся, повалился,
И теперь он инвалид!

Волк:

У меня нога болит!
Я раскаиваюсь горько! *(Плачет.)*
Обещаю: никогда
Я не сделаю вреда.
Есть я бабушек не буду,
И скажу я всем и всюду:
Коль собрался ты идти,
Будь внимателен в пути!

(Бабушка берет вату и жидкость, окрашенную под цвет йода. Хочет намазать Волку царапину на «лапе». Он отдергивает «лапу».)

Убери скорее йод!

Так болячка заживет!

Бабушка:

Как не стыдно!
Трус – Волчишка!
Все девчонки и мальчишки
Знают с ранних детских лет:
Там микробам хода нет,
Где, как стражник, у ворот
Их встречает грозный йод.
Чуть пощиплет – не беда!
Заживет-то навсегда! *(Мажет Волка.)*

Красная Шапочка: Что ж, в порядке все? Пойдем? *(Волк встает и с воплем хватается за другую ногу.)* Может, это перелом?

Бабушка:

Это нам в больнице скажут.
Шины мы пока привяжем,
Чтобы кости укрепить
И в дороге не сместить.

(Бабушка приглашает ребят поучиться накладывать шины при вывихе или переломе ноги. Берёт две плоские дощечки и привязывает к голени выше коленного и ниже голеностопного суставов с наружной и внутренней стороны ноги.)

Ну, теперь, друзья, идите,
Только под ноги глядите!

СТАНЦИЯ «КРЕПЫШКИНО»

(На траве спиной друг к другу сидят два мальчика. Один чихает, другой кашляет. Рядом стоит Мальчик-Крепыш.)

Мальчик-Крепыш:

Говорил я им зимой:
Закалялись бы со мной!
Утром бег и душ бодрящий,
Как для взрослых, настоящий!

На ночь – окна открывать,
Свежим воздухом дышать,
И тогда микроб голодный
Вас вовек не одолеет...
Не послушались, болеют...

Мальчики (вместе):

Поздно поняли мы, братцы,
Как полезно закаляться.
Кончим кашлять и чихать,
Станем душ мы принимать!

Мальчик-Крепыш:

Погодите!

Крепким стать нельзя мгновенно.

Закаляйтесь постепенно!

(Крепыш запекает песню «Закаляйся, если хочешь быть здоров...». Ребята подхватывают песню и с ней шагают дальше.)

СТАНЦИЯ «ЗАРЯДКИНО»

Спортсмен:

Со здоровьем дружен спорт.
Стадион, бассейны, корт,
Зал, каток: везде вам рады.
За старание в награду
Будут кубки и рекорды,
Станут мышцы ваши тверды.
Только помните: спортсмены
Каждый день свой непременно
Начинают с физзарядки.
Не играйте с дремой в прятки,
Быстро сбросьте одеяло,
Встали – сна как не бывало!

(Делает с детьми шуточный комплекс упражнений.)

СТАНЦИЯ «ГРИБНАЯ»

(На лавочке сидит Гриб Боровик и отгоняет прутиком шныряющих вокруг Поганок. Они пытаются утащить таблицу с нарисованными на ней ядовитыми грибами.)

Боровик:

Эй, ребята, подходите,
Хорошенько посмотрите!
В белых точечках убор
Надевает мухомор,
А поганка – бахрому.
Вдруг понравится кому?
Это вот опенок ложный.
Отравиться ими можно.

(Поганки схватили таблицу. Боровик обращается к зрителям.)

Как же мне прогнать Поганок,

Этих шустрых хулиганок?

Помогите мне, друзья!

Педагог-организатор: Слушай, средство знаю я! *(Обращается к ребятам.)* Назовите-ка, друзья, имена грибов съедобных. *(По мере того, как ребята называют съедобные грибы, Поганки убегают.)*

Боровик:

Много знаете грибов!
Победили всех врагов!
А теперь прошу сказать,
Как их надо собирать?

(Ребята отвечают, что грибы нужно осторожно срезать ножом, чтобы не повредить грибницу, тогда на месте срезанных вырастут новые.)

До свиданья, в добрый час,
Жду в лесу под елкой вас. *(Снимает шляпу и машет ребятам.)*

СТАНЦИЯ «РОМАШКИНО»

(Ромашка сидит с букетом лекарственных растений.)

Ромашка:

Много трав растет полезных
На земле страны родной.
Могут справиться с болезнью
Мята, пижма, зверобой.

Травяная ведьма:

Я хочу тебе, дружок,
Дать в букет еще цветов.

Ромашка:

Разгадала твой обман!
Посмотрите, вот дурман –
Ядовитая трава.
Разболится голова
От подарка твоего.
Забирай назад его!

(Травяная ведьма убегает. Ромашка показывает таблицу с ядовитыми растениями.)

Ох уж эта Травяная ведьма! Так и норовит сделать гадость. То корешок ядовитый подсунет, то траву несъедобную. Посмотрите, ребята, на таблицу. Не рвите и не ешьте эти растения.

(Снова появляется Травяная ведьма.)

Травяная ведьма:

Я одумалась, ребята.
Лучше вместе в лес пойдем,
Соберем шалфей и мяту,
Нежных ландышей нарвем.
Дома их поставим в вазу...

Ромашка: Поняла я, братцы, сразу хитрый замысел ее. *(Протягивает пучок дурмана. Загораживает ребят от ведьмы.)* Нет, с тобой мы не пойдем! *(Травяная ведьма грозит Ромашке кулаком и убегает.)*

Мы растенья эти знаем,

Бережем и охраняем
От таких лихих, как эта,
Собирательниц букетов:
В книгу Красную они
Уж давно занесены.
Мы их рвем не на потеху,
Отнесем мы их в аптеку.
Из даров лесного царства
Люди делают лекарства.

Ребята, а кто знает, что такое Красная книга природы?

(Ответ: в эту книгу заносят редкие виды растений и животных. Занесенных в нее представителей природы нужно охранять особенно бережно.) *(После того как все группы ребят прошли по станциям, они собираются в актовом зале. На сцене висят плакаты, сделанные отрядами, здесь же ведущие. Костюмы у всех прежние, только Грязнуля сияет чистой. Ее никто не узнает, ведущие спрашивают друг у друга, указывая на нее: «Кто это?», пожимают плечами.)*

Мойдодыр (Грязнуле): Да кто ты, не пойму я!

Грязнуля:

Я бывшая Грязнуля.

Мне стало нынче ясно,
Что чистой быть прекрасно!

Полезная Бактерия (Мойдодыру):

Смотри, она отмылась,
И как переменялась!

Мойдодыр:

Что ж, бывшую Грязнулю
Мы будем звать Чистюлей. *(Обращается к ней.)*
И по такому случаю
Тебе мы поручаем
Назвать сегодня лучших.
А вот призы. Вручай им!

Мастер-класс

«Рамка для семейного альбома» из домашних безделушек

ДЕНЬ ВОСЬМОЙ

«Знаем правила движения, как таблицу умножения!»

Цели: закрепить у ребят знания правил дорожного движения; углублять знания учащихся о правилах дорожного движения; формировать представления младших школьников о безопасности дорожного движения при передвижении по улицам и дорогам; воспитывать навыки выполнения основных правил поведения учащихся на улице, дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.

Оборудование: дорожные знаки, макеты светофоров, проектор, компьютер.

Участники игры: дети 7 – 14 лет

(фанфары)

- Добрый день! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о правилах дорожного движения! Сколько же лет правилам дорожного движения?

- В России правила дорожного движения появились раньше, чем автомобиль. 3 января 1683 года Петром I были введены правила дорожного движения на лошадях, а первые в России права получил извозчик, в 1784 году.

- Если мы перенесёмся в наше время, то мы увидим, что участниками дорожного движения являются водители разного вида транспорта и пешеходы. Чтобы сохранить своё здоровье и жизнь, мы должны строго соблюдать установленные правила движения.

- Итак, отряды, у меня к вам имеются **вопросы:**

1 отряд: Кого называют пешеходами?

2 отряд: Зачем нужны правила дорожного движения?

3 отряд: Что такое перекресток, чем он опасен, как его переходить?

4 отряд: По какой части дороги должны двигаться пешеходы?

5 отряд: Почему нельзя перебежать улицу?

1. Загадки. Сейчас я буду загадывать загадки об участниках дорожного движения, а вы будете их отгадывать.

1. Я по городу иду,

Я в беду не попаду.

Потому что твёрдо знаю –

Правила я выполняю. *(Пешеход)*

2. Место есть для перехода,

Это знают пешеходы.

Нам его разлиновали,

Где ходить – всем указали. *(Пешеходный переход)*

3. Дом по улице идёт,

На работу всех везёт.

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках. *(Автобус)*

4. Пьёт бензин, как молоко,

Может бегать далеко,

Возит грузы и людей.

Будь внимателен при ней. (Машина)

5. Посмотри, силач какой:

На ходу одной рукой

Останавливать привык

Пятитонный грузовик. (Регулировщик).

6. Этот конь не ест овса, вместо ног – два колеса.

Сядь верхом и мчись на нём, только лучше правь рулём. (Велосипед).

7. Там, где нужно сто лопат, я один трудиться рад. (Экскаватор).

8. Что за плот?

Что за плот через реку нас везёт? (Паром).

9. Полотно, а не дорожка.

По ней мчится конь-сороконожка. (Рельсы).

10. Это – сильная машина, едет на огромных шинах!

Сразу полгоры забрал семитонный... самосвал.

11. У машины есть, у телеги есть, у велосипеда есть, а у поезда не счесть. (Колёса).

12. Чтоб тебе помочь

Путь пройти опасный,

Горит и день и ночь –

Зелёный, жёлтый, красный. (Светофор)

2. «Дискотека!». (Музыка – «Элвин и бурундуки»)

У ведущего в руках три кружка светофора: красного, зелёного, жёлтого цвета. Каждый отряд образует круг. Если ведущий поднимает кружок **ЗЕЛЁНОГО** цвета – все играющие танцуют передвигаясь. Если ведущий поднимает кружок **ЖЁЛТОГО** цвета – все танцуют на месте. Если же ведущий поднимает кружок **КРАСНОГО** цвета, все останавливаются и стоят на своих местах.

3. Игра «Запрещается – разрешается».

4. Автомульти.

(по 2 вопроса из мультфильмов раздаются каждому отряду)

1. На чём ехал Емеля к царю во дворец? (На печи)

2. Любимый двух колёсный вид транспорта кота Леопольда? (Велосипед)

3. Чем смазывал свой моторчик Карлсон, который живёт на крыше? (Вареньем)

4. Какой подарок сделали родители дяди Фёдора почтальону Печкину? (Велосипед)

5. Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки? (В карету).

6. На чём летал старик Хоттабыч? (На ковре-самолете)

7. Личный транспорт Бабы – Яги? (Метла)

8. На чём поехал в Ленинград человек рассеянный с улицы Бассейной? (На поезде).

9. На чём летал Барон Мюнхаузен? (На ядре)

10. На чём катался Кай? (На санях)

5. Игра «Это я, это я, это все мои друзья».

(Если вы согласны с высказыванием, говорите «Это я, это я, это все мои друзья», а если нет – молчите.)

6. Игра «Трамвай» (музыка для конкурса)

Для проведения игры потребуется по одному обручу для каждой команды и по одной кегле.

Участники в каждой команде делятся на пары: первый – водитель, второй – пассажир. Пассажир находится в обруче. Задача участников как можно скорее обежать вокруг стойки и передать обруч следующей паре участников. Побеждает команда, первой выполнившая задание.

7. Игра «Нарисуй дорожный знак» (песня про ПДД)

- Вроде бы казалось задание простое! А нет! Вам необходимо придумать новый, не существующий знак и нарисовать его. В момент презентации нового знака озвучить его название и значение.

8. Игра «ГДЕ МЫ БЫЛИ, МЫ НЕ СКАЖЕМ, НА ЧЁМ ЕХАЛИ, ПОКАЖЕМ».

Каждая команда получает название ТС, которое транспортное будет изображать (троллейбус, карету, теплоход, паровоз, вертолёт). Представление транспортного средства должно проходить без комментария. Все остальные отгадывают задуманное.

9. Игра «Реши задачи».

(Поочерёдно задается в письменном виде по одной задаче каждой команде)

ЗАДАЧА 1. Во дворе Никита встретил своего друга Олега. Олег предложил ему: «Хочешь не «зебру» посмотреть?» Олег схватил Никиту за руку, поспешил к дороге, где ездили машины, автобусы, троллейбусы... Как вы думаете, почему мальчики пошли смотреть на «зебру» не в зоопарк, а на улицу? Объясните.

ЗАДАЧА 2. Каждый раз, когда мы подходим к оживленному перекрёстку, нас встречает светофор. То зелёным светом моргнет, то красным засияет. Объясните, что это за предмет и для чего этот предмет находится на перекрестке?

Задача 3. Однажды Петя Светофоров гулял по улице, как вдруг услышал звук сирены. К перекрестку, поблескивая маячком, быстро двигалась карета скорой помощи. Это машина не остановилась на красный свет светофора, а продолжила движение вперед. Как вы думаете, почему водитель скорой не остановился на красный сигнал светофора? Каким ещё автомобилям разрешено двигаться на красный свет? Как должны поступать пешеходы, услышав звуковой сигнал спецмашины?

ЗАДАЧА 4. Саша не отгадал загадку, может быть, вы поможете ему разгадать ее?

Загадка была такая: какой островок находится на суше?

ЗАДАЧА 5. Девочка Зоя решила самостоятельно пойти к бабушке. Дойдя до края проезжей части она остановилась и горько заплакала. Девочка забыла как и где нужно переходить дорогу. Объясните Зое как переходить дорогу.

Вывод: По городу, по улице

Не ходят просто так:

Когда не знаешь правило,

Легко попасть впросак.

Всё время будь внимательным

И помни наперёд:

Свои имеют правила

Шофёр и пешеход.

10.Игра «Доскажи словечко».

11.Игра «Да»- «нет».

– Сейчас я проверю, какие вы внимательные пешеходы и готовы ли к игре. Я вам задаю вопрос, а вы отвечайте «да» или «нет».

- Что хотите - говорите, в море сладкая вода?

-Что хотите - говорите, красный свет – проезда нет?

- Что хотите – говорите. Каждый раз, идя домой, играем мы на мостовой?

- Что хотите - говорите. Но если очень вы спешите, то перед транспортом бежите?

- Что хотите – говорите, мы всегда идем вперед только там, где переход?

-Что хотите - говорите , мы бежим вперед так скоро, что не видим светофора?

-Что хотите - говорите, на знаке «Здесь проезда нет» нарисован человек?

- Что хотите - говорите, на круглых знаках – красный цвет означает «Здесь запрет»?

Итак, подведем итоги:

1. Ходите только по тротуару!

2. Переходите улицу в местах, где имеются линии или указатели перехода, а где их нет – на перекрестках по линии тротуаров.

3. Переходя улицу, посмотрите налево, а дойдя до середины – направо.

4. На улицах и дорогах где движение регулируется, переходите проезжую часть только при зеленом сигнале светофора или разрешающем жесте регулировщика.

5. Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом.

6. Не выходите на проезжую часть из-за стоящей машины или другой помехи обзору;

7. При переходе через улицу не стоит вести оживленную беседу – разговоры отвлекают мысли и взгляд от наблюдения.

8. Не устраивайте игры и не катайтесь на коньках, лыжах и санках на проезжей части улицы!

4. На чём ехал Емеля к царю во дворец?

Любимый двух колёсный вид транспорта кота Леопольда?

Чем смазывал свой моторчик Карлсон, который живёт на крыше?

Какой подарок сделали родители дяди Фёдора почтальону Печкину?
Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки?
На чём летал старик Хоттабыч?
Личный транспорт Бабы – Яги?
На чём поехал в Ленинград человек рассеянный с улицы Бассейной?
На чём летал Борон Мюнхаузен?
На чём катался Кай?

9. **ЗАДАЧА 1.** Во дворе Никита встретил своего друга Олега. Олег предложил ему: «Хочешь не «зебру» посмотреть?» Олег схватил Никиту за руку, поспешил к дороге, где ездили машины, автобусы, троллейбусы... Как вы думаете, почему мальчики пошли смотреть на «зебру» не в зоопарк, а на улицу? Объясните.

ЗАДАЧА 2. Каждый раз, когда мы подходим к оживленному перекрёстку, нас встречает светофор. То зелёным светом моргнет, то красным засияет. Объясните, что это за предмет и для чего этот предмет находится на перекрестке?

Задача 3. Однажды Петя Светофоров гулял по улице, как вдруг услышал звук сирены. К перекрестку, поблескивая маячком, быстро двигалась карета скорой помощи. Это машина не остановилась на красный свет светофора, а продолжила движение вперед. Как вы думаете, почему водитель скорой не остановился на красный сигнал светофора? Каким ещё автомобилям разрешено двигаться на красный свет? Как должны поступать пешеходы, услышав звуковой сигнал спецмашины?

ЗАДАЧА 4. Саша не отгадал загадку, может быть, вы можете ему разгадать ее?

Загадка была такая: какой островок находится на суше?

ЗАДАЧА 5. Девочка Зоя решила самостоятельно пойти к бабушке. Дойдя до края проезжей части, она остановилась и горько заплакала. Девочка забыла, как и где нужно переходить дорогу. Объясните Зое, как переходить дорогу.

Подведение итогов, награждение.

Источник

<https://infourok.ru/den-pdd-v-ozdorovitelnom-shkolnom-lagere-topolek-1222134.html>

ДЕНЬ ДЕВЯТЫЙ

Сценарий театрализованной постановки

«Сказка о глупом мышонке»

Самуил Яковлевич Маршак

Продолжительность спектакля: 35-40 минут

<i>Действующие лица:</i>	<i>Жаба</i>	<i>Кошка</i>	<i>Сова</i>
<i>Мышь-мама</i>	<i>Лошадь</i>	<i>Хорек</i>	<i>Мышата</i>
<i>Мышонок</i>	<i>Свинья</i>	<i>Первая Белка</i>	<i>Рассказчики</i>
<i>Утка</i>	<i>Курица</i>	<i>Вторая Белка</i>	
	<i>Щука</i>	<i>Еж</i>	
		<i>Ежиха</i>	

Действие первое

Мышиная нора. Посреди сцены стоит маленькая колыбелька. Появляется Рассказчик.

Рассказчик

Жил да был малыш-мышонок,

Капризуля – просто жуть!

На сцену выбегает Мышонок, за ним гонится мама-Мышь. Она пытается его поймать, он убегает. Наконец ей удается поймать его и посадить в колыбельку.

Мышь (ласково)

Спать пора! Уснул теленок,

И тебе пора уснуть.

Мышь укладывает Мышонка в колыбельку и поправляет одеяло.

Мышь (поет)

В теплой норке спят мышата,

Спит за печкою сверчок,

Спят у речки камышата,
Спит на грядке кабачок.
Спят усталые ромашки,
И полянки тоже спят.
Спят под листиком букашки,
Ручейки во сне журчат...

Мышонок пытается выбраться из колыбельки.

Мышонок (капризно)

Не хочу я спать нисколько!

Мама-мышь снова укладывает Мышонка.

Мышь (ласково)

Спи, мышонок, замолчи.

Дам тебе я хлебной корки

И огарочек свечи.

(снова начинает петь колыбельную)

Баю-баю, мой мышонок...

Мышонок опять выглядывает из колыбельки.

Мышонок (капризно)

Голосок твой слишком тонок.

Лучше, мама, не пищи,

Ты мне няньку поищи!

Рассказчик

Позвонила мышка-мать –

Стала Утку в няньки звать.

Мышь достает телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Утка,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку важно выходит Утка и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Утка (важно)

Здравствуй, деточка! Я Утка!

Утка укладывает Мышонка в колыбельку и начинает ее качать.

Утка (громко поет)

Кря! Кря! Кря! Усни, малютка!

После дождика в саду

Червячка тебе найду!

Спи скорее засыпай,

Червячков во сне копай!

Мышонок выглядывает из кровати.

Мышонок (капризно)

Нет, твой голос нехорош.

Слишком громко ты поешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Утка уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать –

Стала Жабу в няньки звать.

Мышь достает телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Жаба,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Жаба и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Жаба (монотонно поет)

Ква-ква-ква, не надо плакать,

Разводить в кровати слякоть!

Спи, мышонок, до утра,
Дам тебе я комара,
Дам сороконожку,
Дам жука и мошку!

Мышонок выглядывает из кровати.

Мышонок (капризно)

Нет, твой голос нехорош.

Слишком скучно ты поешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Жаба уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать –

Стала Лошадь в няньки звать.

Мышь достаёт телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Лошадь,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Лошадь и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Лошадь

Здравствуй, крошка! Я Лошадка!

Лошадь укладывает Мышонка в колыбельку и начинает ее качать.

Лошадь (поет)

Спи, мышонок, сладко-сладко,

Повернись на правый бок,

Дам овса тебе мешок!

Не уснешь, копытом

Буду бить в корыто!

Мышонок выглядывает из кровати.

Мышонок (капризно)

Нет, твой голос нехорош.

Слишком страшно ты поешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Лошадь уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать –

Стала Свинку в няньки звать.

Мышь достаёт телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Свинка,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Свинья и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Свинья (поет хриплым голосом)

Буду, буду хрюкать,

Деточку баюкать!

Баю-баюшки-хрю-хрю,

Две морковки подарю

И ведро помоев!

Спи, ну, что ж такое!

Мышонок выглядывает из кровати.

Мышонок (капризно)

Нет, твой голос нехорош.

Очень грубо ты поешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Свинья уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать,

Стала Клушу в няньки звать.

Мышь достаёт телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Клуша,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Курица и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Курица

Здравствуй, детка! Я наседка!

Курица достаёт Мышонка из колыбельки.

Курица

Куд-куда! Не бойся, детка.

Забирайся под крыло, —

Там и тихо и тепло.

Курица засовывает Мышонка себе под крыло и начинает баюкать.

Курица (поет)

Куд-куда-куда-куда...

Мышонок вырывается.

Мышонок (капризно)

Это сушая беда!

Нет, твой голос нехорош.

Этак вовсе не уснешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Курица уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать —

Стала Щуку в няньки звать.

Мышь достаёт телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Щука,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Щука и садится возле колыбельки. Мышь уходит. Щука укладывает Мышонка, качает колыбельку, открывает рот, но ничего не слышно. Мышонок выглядывает из колыбельки.

Мышонок (капризно)

Где же песня, тетя Щука?

Не услышал я ни звука!

Нет, твой голос нехорош.

Слишком тихо ты поешь!

Мышонок громко плачет. Прибегает Мышь. Щука уходит.

Рассказчик

Позвонила мышка-мать —

Стала Кошку в няньки звать.

Мышь достаёт телефон и набирает номер.

Мышь (по телефону)

Приходи к нам, тетя Кошка,

Нашу детку покачать!

На сцену под музыку выходит Кошка и садится возле колыбельки. Мышь уходит.

Кошка

Здравствуй, сладенький! Я Кошка!

Кошка берёт Мышонка на руки и начинает баюкать.

Кошка (поет вкрадчивым сладким голосом)

Мяу-мяу, спи, мой крошка!

Мяу-мяу, чтобы спать,

Не нужна тебе кровать,

Не нужна подушка,

Спи, моя игрушка!

Мышонок (сонным голосом)

Голосок твой так хорош...

Очень сладко ты поешь.

Мышонок засыпает. Кошка убегает с ним со сцены. Наступает утро. Возвращается Мышь.

Рассказчик

Прибежала мышка-мать,

Поглядела на кровать,

Ищет своего мышонка,

А мышонка не видать.

Мама-мышь закрывает мордочку лапками.

Действие второе

Слева кусты, справа забор.

Рассказчик

Унесла мышонка Кошка.

Из-за кустов выходит Кошка с Мышонком на руках. Мышонок вырывается.

Мышонок (испуганно)

Отпусти!

Кошка (вкрадчиво)

Не бойся, крошка.

Поиграем час-другой

В кошки-мышки, дорогой!

Кошка отпускает Мышонка.

Кошка

Ну, давай, малыш, смелее!

Кошка трогает Мышонка лапой, он пятится.

Мышонок (испуганно)

Я, наверно, не умею!

В кошки-мышки наша мать

Не велела нам играть.

Кошка (раздраженно)

Ну, а мне какое дело,

Что она вам не велела?

(сменив тон на ласковый)

Поиграй со мной, мой свет!

(снова сердито)

Ты играешь или нет?

Мышонок (испуганно)

А давай сыграем в жмурки,

Завяжи глаза платком

И лови меня потом.

Кошка (нехотя)

Ладно! Завяжи мне глазки!

Мышонок подбегает к забору и исчезает. Кошка снимает повязку и оглядывается.

Кошка

Мяу-мяу, где ты, крошка?

Заигрались мы немножко.

Покажись скорей, мой свет!

Мышонок (из-за забора)

Там, где был, меня уж нет!

Мышонок теряет равновесие и с громким писком исчезает. Вместе с ним исчезает забор и

Кошка.

Рассказчик

Покатился он с пригорка,

Видит: маленькая норка.

На сцене появляется пригорок с норой. Мышонок кубарем скатывается по склону и падает возле входа в нору.

Рассказчик

В этой норке жил зверек –
Длинный узенький хорек.
Острозубый, остроглазый,
Был он вором и пролазой
И, бывало, каждый день
Крал цыплят из деревень.
Вот пришел хорек с охоты.

Из-за кустов выходит Хорек и направляется к Мышонку. Мышонок поднимается и отряхивается.

Хорек

Отвечай скорее, кто ты?
Коль попал ко мне в нору,
Поиграй в мою игру!

Мышонок

В кошки-мышки или в жмурки?
Поиграем, я ведь юркий!
Хорек медленно и хищно приближается.

Хорек (коварно)

Нет, не в жмурки. Мы, хорьки,
Больше любим «уголки».

Рассказчик

Что ж, сыграйте, но сначала
Посчитаемся, пожалуй.
Я – зверек,
И ты – зверек,
Я – мышонок,
Ты – хорек,
Ты хитер,
А я умен,
Кто умен,
Тот вышел вон!

Мышонок бросается бежать, Хорек гонится за ним. Они носятся по сцене и скрываются за кустами. Пригорок исчезает.

Рассказчик

Рассердившись на мышонка,
Побежал хорек вдогонку,
А мышонок – прямо в лес
И под старый пенек залез.

Посреди сцены появляется пенек. Мышонок выбегает и прячется за пенек. Хорек пробегает мимо. Из-за кустов выбегают две белки и начинают под музыку резвиться на полянке. Одна из них забирается на пенек и начинает на нем прыгать.

Мышонок (испуганно)

Кто там прыгает?

Белки (хором)

Мы, белки!

Первая Белка

Выходи играть в горелки!

Мышонок осторожно выглядывает из-за пня.

Вторая Белка

Самый шустрый победит!

Мышонок

Без игры спина горит!

Белки убегают.

Рассказчик

В это время по дорожке

Шел зверек страшнее кошки,

Был на щетку он похож.

Назывался зверь тот еж.

Справа выходит Еж.

Рассказчик

А навстречу шла ежиха

Вся в иголках, как портниха.

С другой стороны выходит Ежиха. Мышонки прячутся. Еж и Ежиха подходят к пню и сердито его обнюхивают.

Еж

Я большой колючий еж!

От меня ты не уйдешь!

Вот идет моя хозяйка,

С ней в пятнашки поиграй-ка,

А со мною – в чехарду.

Выходи скорей – я жду!

Ежиха

Да, мы ждем! Ты что не слышал?

Голос Мышонка

Слышал!

Еж

Почему ж не вышел?

Голос Мышонка

Не хочу я в чехарду:

На иголки попаду!

Еж с ежихой уходят

Рассказчик

Перевел он дух едва,

Глядь, к нему летит сова!

Вылетает Сова и начинает кружить над Мышонком.

Рассказчик

Как снаряд по небу мчится,

То ли кошка, то ли птица,

Вся рябая, клюв крючком,

Перья пестрые торчком.

А глаза горят, как плошки,

Вдвое больше, чем у кошки!

Сова

Я тебя поймаю! Ух!

Рассказчик

Быстро прячься под лопух!

Мышонок прячется под лопух. Сова продолжает с уханьем кружить

Рассказчик

А сова все ближе, ближе,

А сова все ниже, ниже...

Сова

Я – царица тьмы ночной!

Поиграйте же со мной!

Рассказчик

До утра сова искала.

Утром видеть перестала.

Села старая на дуб

И глазами – луп да луп.

Сова садится на край сцены и засыпает. Мышонок осторожно выбирается из стога и начинает отряхиваться и прихорашиваться.

Рассказчик

А мышонок вымыл рыльце

Без водички и без мыльца

И пошел искать свой дом,

Где остались мать с отцом.

Мышонок шагает по сцене.

Рассказчик

Солнце светит на дорожку,

В небе радуга цветет.

Ни одна на свете кошка

Лучше мамы не поет!

Мышонок

Я капризничать не стану

Ни за что и никогда,

Если есть на свете мама,

Остальное – ерунда!

Рассказчик

Шел он, шел, взошел на горку

И свою увидел норку.

На сцене появляется нора с украшенным входом. Из нее выбегает Мышь и обнимает Мышонка.

Рассказчик

То-то рада мышка-мать –

Ну, мышонка обнимать!

Из норы выбегает целая толпа мышат, и обнимают Мышонка.

Мама Мышь

Выбегайте, вы малышки

Потанцуйте мои мышки!

Танец мышат с Мамой-мышью.

Все действующие лица выходят на поклон.

ДЕНЬ ДЕСЯТЫЙ

Военно-патриотическая игра

«Зарница»

Дата проведения: 22 июня

Место проведения: территория школы.

Цель игры: Физическое и патриотическое воспитание детей посредством вовлечения их в военизированную игру-соревнование.

Задачи игры:

- совершенствование и повышение эффективности системы патриотического и физического воспитания подрастающего поколения;
- закрепление у подрастающего поколения знаний об истории Отечества, истории Российской армии;
- воспитание у детей чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки;
- формирование у детей устойчивой гражданской позиции и чувств сопричастности к истории своей страны;
- воспитание у подрастающего поколения положительных морально-психологических качеств;
- профилактика негативных привычек.

Подготовительная работа:

Руководителям команд провести инструктаж по технике безопасности в игре.

Выбрать командира отряда, научить сдавать рапорт.

Участники игры

К участию в военно-патриотической игре «Зарница» допускаются дети в возрасте 7-14 лет, прошедшие инструктаж по технике безопасности. Команду сопровождает руководитель (педагог-воспитатель, инструктор по физическому воспитанию, вожатые, фельдшер лагеря)

Порядок и условия проведения игры:

Военно-патриотическая игра «Зарница» проводится для команд лагеря

У каждого участника должны быть:

- спортивная форма с эмблемой команды;
- спортивная обувь.

ПРОГРАММА ИГРЫ

1 часть. Линейка.

Мероприятие начинается с песни из кинофильма «Офицеры»

ВЕДУЩИЙ: 22 июня 20.. года исполняется ... лет со дня того страшного дня, когда немецкие войска вторглись на территорию Союза Советских Социалистических республик.

В памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа.

4 года шла война – это 1418 дней и ночей! 34 тысячи часов и 27 миллионов погибших людей! 27 миллионов, вы только представьте – если по каждому из 27 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать... 32 года!

Тихо, ребята, минутой молчанья
Память героев почтим,
И их голоса когда-то звучали,
По утрам они солнце встречали,
Сверстники наши почти.
Среди нас нет тех,
Кто ушёл на фронт и не вернулся.
Вспомним через века, через года,
О тех, кто уже не придёт никогда.
Вспомним!

(Минута молчания.)

Славным воинам в награду
В их торжественный час
В честь победы в нашем лагере
Начинаем «Зарницу» сейчас.

Сдача рапорта командирами отрядов.

По жеребьевке распределяется название команды и очередность выступления.

1. Авиаторы
2. Кавалеристы
3. Танкисты
4. Пехота

Выдача маршрутных листов.

Инструкция для бойцов:

1. На каждом этапе вы будете получать «букву». По итогам прохождения всех этапов вы должны собрать слово – пароль

(З А Р Н И Ц А).

2. На последнем этапе получаете дополнительные сведения о том, где найти пакет «СЕКРЕТНО».

3. Выполнить задание. Вернуться в штаб.

Инструкция в пакете: (Подготовить песню, которая лежит в пакете; прийти в штаб; назвать пароль; петь песню).

2 часть. Практическая - боевая.

1-й этап: По жеребьевке распределяется название команды и очередность выступления.

1. Авиаторы

2. Кавалеристы
3. Танкисты
4. Пехота

**Станция №8
«Плац»**

Инструкция:

Команды проходят строем под маршевую песню без подготовки. Дойдя до центра, руководитель проводит строевую подготовку: «налево», «направо», «кругом». По итогам марша и строевой подготовки выставляется балл. Максимальная - 5 баллов.

**Станция №1.
« МАРШ БРОСОК»**

Инструкция:

На стартовой линии – вещмешок с грузом. Напротив – мешок. По сигналу первый участник команды надевает вещмешок, бежит с рюкзаком до определенной отметки, скидывает рюкзак, залазает в мешок и бежит в мешке на исходную позицию. Передает мешок следующему участнику. Он бежит до противоположной отметки, выходит из мешка, надевает рюкзак и бежит на исходную позицию.

**Станция № 2
«Шифровка»
Станция № 3.
«Снайперь»**

Инвентарь: корзина, пластиковые капсулы.

Инструкция:

Каждой игроку дается по 4 попытки, каждое попадание – 1 балл. Метание проводится с определенного места, по очереди. Время прохождения станции до последнего игрока.

**Станция №4
«На привале»**

Задание - викторина:

За каждый правильный ответ команде дается 1 балл. Результат викторины заносится в Маршрутный лист.

**Станция № 5
«Орудие, к бою!»**

Инвентарь: 5 кеглей, мяч.

Инструкция:

Каждый участник делает один бросок. За каждый правильный ответ команде дается 1 балл. Результат викторины заносится в Маршрутный лист.

**Станция № 6
«Разведка»**

Инструкция:

Участники зарницы читают топографический диктант, заменяя знаки на слова. В случае незнания знака, предоставляется помощь (подсказка - обозначение), но балл не засчитывается.

За каждое правильное обозначения знака, команда получает 1 балл. Максимальное количество баллов-11баллов.

**Станция №7
«Сапер на минном поле»**

Инструкция:

Каждый участник надевает бахилы и совершает действия строго по определенному заданию, не задев веревки.

1. Проползти.
2. Перешагнуть

3. Пройти паутинку

За каждое правильно выполненное задание, участник получает балл. Максимальное количество баллов - 3.

Задание является выполненным в случае прохождения всей группы в бахилах.

3 часть. Линейка

1. Исполнение песни из пакета «Секретно».
2. Подведение итогов.
3. Награждение

Источник

<https://infourok.ru/scenariy-voennopatrioticheskoy-igri-v-lagere-dnevnogo-prebivaniya-zarnica-klavss-2008943.html>

ДЕНЬ ОДИННАДЦАТЫЙ **Мастер-класс «Народная кукла из лоскутков»** **Кукла «Отдарок на подарок»** **Рассказ об истории куклы**

Ход занятия

«Отдарок на подарок» - так называлась первая кукла, которую ребёнок должен был сделать сам. Такой куколкой благодарили за подарок, или за что-то хорошее. Самую первую куклу дети делали для родителей, с малых лет приучаясь быть благодарными им за то, что те заботятся о них и растят. Известно, что А.С.Пушкин свою первую куколку «Отдарок на подарок» сделал в возрасте около 4-х лет.

Самостоятельное изготовление этой куклы было своего рода посвящением. Когда ребенок научался хорошо делать куклу без посторонней помощи, бабушка начинала говорить о том, что пора дитё посадить за общий стол и дать статус парня или девки. Дитё становилось самостоятельным в жизни, т.е. сходило с материнского подола. Этот день для ребёнка был очень важным и очень значимым. В гости приглашали родных, крестных, а когда все рассядутся, то объявляли, что сегодня Петенька первый раз за стол садится.

Рубаха новая, порты, да и поясок уже плетёный. Тогда малыш, стоя отдавал Отдарок и говорил: "Спасибо папенька и маменька, что на ноги поставили". Садился на лавку и запоминал свое место. С этого момента он уже не бегал к печке просить еды, а ел со всеми, за общим столом. Эту куколку родители сохраняли до того дня, когда сын или дочь покидали отчий дом. Дочка выходила замуж и уходила в другую семью, а матушка передавала ей эту куклу, говоря: «Когда-то ты этот отдарок подарила с благодарностью, что на ноги поставила, так пусть он тебе напоминает, что и мы когда-то будем нуждаться в твоей заботе, и нам будет нужна твоя помощь». Также и сыновьям отдавали их отдарки, если они переезжали жить в другое место. Для изготовления куколки нужен прямоугольный кусочек ткани, маленький кусочек ткани для рук, ткань для головы и нитки.

Технологическая карта на изготовление куклы

ОТДАРОК НА ПОДАРОК

Литература

1. <http://tn-kukla.livejournal.com/8838.html> Традиционная народная кукла
2. pelagea-kukla.ru Студия Пелагея

Бал Цветов

К этому празднику каждый отряд готовит инсценировку легенды о каком-либо цветке. Можно инсценировать уже известные легенды, а можно предложить отрядам придумать свои сказания, которые бы отвечали на вопросы:

- Как или почему роза стала царицей цветов?
- Кто, когда и при каких обстоятельствах назвал цветы:
«астра» (греческое «звезда»), «куриная слепота»,
«ирис» (греческое «радуга»), «анютины глазки»,
«дельфиниум» «флокс»
(греческое «брат»), (греческое «пламя»),
«гладиолус» «хризантема»
(греческое «меч»), (греческое «золотой цветок»),

Кроме того, отряды готовят букеты и икебаны, (последним надо дать какое-то название).

* * *

В условленное время отряды собираются на открытой площадке, где стоит трон.

Звучит фонограмма, выбегают фрейлины и Советник. Они о чем-то весело разговаривают.

Советник. Вот расщебетались, шалуньи. Скоро уже придет Королева. Примите серьезный вид!

1-я фрейлина. Ах, как я не люблю томительные ожидания!

2-я фрейлина. А давайте во что-нибудь поиграем!

3-я фрейлина. Во что?

4-я фрейлина. Ну, хотя бы в «Садовника».

1-я фрейлина. Это как?

4-я фрейлина. Советник будет садовником. А мы все станем цветами.

1-я фрейлина. Как здорово! Я буду розой!

2-я фрейлина. А я хризантемой!

3-я фрейлина. А я, чур, лилией!

4-я фрейлина. А я гвоздикой.

Советник. Я знаю, как играть в эту игру.

Расставляет фрейлин в одну линию и декламирует:

Я садовником родился,

Не на шутку рассердился,

Все цветы мне надоели,

Кроме... лилии.

3-я фрейлина. Ой!

Советник. Что с тобой?

3-я фрейлина. Влюблена!

Советник. В кого?

3-я фрейлина. В розу!

1-я фрейлина. Ой!

Советник. Что с тобой?

1-я фрейлина. Влюблена!

Советник. В кого?

1-я фрейлина. В садовника!

Фрейлины разбегаются. Советник пытается кого-нибудь из них поймать. В это время выходит Королева.

Королева. Чем это вы тут занимаетесь?

Советник. Играем в цветы.

Королева. В цветы? Разве в них можно играть? Их надо дарить, ставить в вазы, плести из них венки, гирлянды...

Советник. Из цветов делают не только букеты, но и по ним можно гадать, ими можно передать послание, ведь у каждого цветка свое значение.

Королева. Ой, как интересно! И что же, к примеру, можно сообщить с помощью цветов?

Советник. Вот, что писал неизвестный автор в 1849 году в книге «Язык цветов», изданной в Петербурге:

По лицам, вкусам и годам

Цветы в саду своем имею:

Невинности даю лилею;

Мак сонный — приторным мужьям;

Душистый ландыш полевой —

Друзьям смиренной Лизы бедной;

Нарцисс несчастливый и бледный —

Красавцам, занятым собой;

Злых сплетниц, глупых колдунов

Я колокольчиком встречаю;

В тени от взоров сокрываю

Для милой розу без шипов.

Королева. Ах, как это прелестно! Цветы прекрасны, как сама жизнь.

Советник. Да, но цветы могут и лишить жизни.

Королева. Да вы что?

Советник. Вот, например, римский Император Нерон во время одного из своих пиров приказал высыпать с потолка Дворца на своих гостей огромное количество лепестков роз. К утру многие гости были отравлены испарениями этих цветов, а несколько человек даже умерло.

Королева. Какой ужас! Кто бы мог подумать?! Ведь розы так прекрасны.

Советник. Отравить человека может и маленькая ночная фиалка, если собрать эти цветочки в букеты и поставить их в комнате, где спит человек.

Королева. Боже мой! Фиалка! Такой маленький и, казалось бы, безобидный цветок!

Советник. Да, моя Королева! Цветы могут убить человека, но могут и убить себе подобных.

Королева. Как это?

Советник. В мире цветов ландыш мог бы считаться символом злости и агрессивности. Попробуйте поставить с ним в воду какие-либо цветы. Ландыш их отравит. Соперников он не терпит. Кроме того, цветок этот не терпит постоянства. В лесу ползучий корень уносит его все дальше и дальше. Так, постепенно, ландыш вытесняет своих соседей. Если в саду посадить лесной ландыш, то соседние цветы, особенно пионы, заболеют. Вот вам и скромненький цветочек!

Королева. Вы меня пугаете, Советник!

Советник. Что Вы, что Вы, Ваше Величество! Цветы, действительно, прекрасны! Именно поэтому существует множество удивительных легенд, связанных с этим чудом природы.

Королева. Ах, расскажите мне о них!

Советник. С удовольствием! Царством цветов и всех растений правит Богиня Флора. Вот, кстати, и она.

Исполняется танец цветов.

Солирует Богиня Флора.

После танца цветы остаются на площадке.

Флора. Когда-то, очень давно, Боги создали цветы на Земле и мне поручили дать им всем имена. Я назвала розу — розой за ее красный цвет, (в переводе с латыни как «красный»); лютик — лютиком за его злой, ядовитый сок. Маргаритке дали это имя за ее сходство с жемчугом, ведь маргаритка с греческого переводится как «жемчуг». Казалось, я дала имена всем цветам и собиралась уже уходить, как вдруг слышу тоненький голосок...

Цветочек. А про меня ты забыла. Дай же и мне какое-нибудь имя.

Флора. Ах, прости меня, милое дитя. Отныне ты будешь называться Незабудкой.

Цветочек. Спасибо. Я тебя никогда не забуду.

Незабудка вместе со всеми цветами уходит.

Королева. Дорогая Флора, я слышала, что в честь вас в Италии назван город — Флоренцией, то есть «городом цветов».

Флора. Да. А эмблемой этого прославленного города стал цветок ирис. Он имеет столько цветов и оттенков, что не случайно его имя переводится с греческого как «радуга». Советник. А на гербе Японии красуется великолепная хризантема.

Королева. А я знаю, что Король франков Хлодвиг в пятом веке одержал победу над германцами у реки Ли, где росли лилии. Возвращавшиеся с поля боя солдаты украсили свои щиты и шлемы этими цветами. С тех пор на знамена и герб Франции вошли три лилии.

Советник. Лилии получили свое наименование от древнегальского слова «ли-ли», что значит «белый-белый».

Флора. Столица древней Персии называлась Суза — город лилий. Давайте посмотрим милый танец с лилиями и послушаем легенду об этом цветке.

Исполняется танец, иллюстрирующий следующую легенду.

Лилии

Советник. А вот в Китае особо почитается необыкновенно красивый цветок пеон. Флора. Пеон был известен еще в древней Греции, как целебное растение и получил свое название от имени врача Пеона. Он так хорошо излечивал болезни, что его учитель, известный врач Эскулап, позавидовал своему ученику и решил отравить Пеона. Но Боги превратили Пеона в цветок. Королева. А есть ли какие-то легенды, сказки и занимательные истории о пеонах. Советник. О, да! В Китае их великое множество. Вот одна из них.

Отряд инсценирует сказку.

Пеон

Королева. Ах, как хорошо, что у такой печальной истории счастливый конец.

Флора. К сожалению, не все легенды так хорошо кончаются. Вот посмотрите, что произошло с гиацинтом...

Отряд инсценирует легенду.

Гиацинт

Советник. Я тоже знаю одну весьма грустную историю.

Она про цветок гладиолус.

Отряд инсценирует легенду.

Гладиолус

Королева. Надо же, какие красивые цветы, и с ними связаны такие трогательно-печальные истории... **Советник.** А сейчас, моя Королева, мы расскажем Вам о гвоздике. В легенде о ней видна жестокость тех Богов, в которых веровали древние греки и римляне.

Отряд инсценирует легенду.

Гвоздика

Королева. Да это не легенда, а триллер какой-то. Я даже расстроилась. Давайте сменим тему. Можно рассказать что-нибудь... про любовь.

Флора. О, сколько угодно! Вот, к примеру, легенда о жарках.

Отряд инсценирует легенду.

Жарки

Советник. А я знаю легенду о кустарнике, имеющем удивительные цветы. Послушайте ее.

Отряд инсценирует легенду.

Сирень

Отряд инсценирует легенду.

Анютины глазки

Королева. Ну, наконец-то, хоть одна история с хорошим концом. А почему вы не рассказываете про Розу? Ведь именно этот цветок является символом любви. **Советник.** К сожалению, эта легенда тоже печальна.

Отряд инсценирует легенду.

Флора. Да, любовь бывает очень-очень разной. Вот послушайте легенду о человеке, который влюбился сам в себя.

Отряд инсценирует легенду.

Флора. У многих народов в разные времена один и тот же цветок имел различное значение. Так, в Древней Греции нарцисс считался цветком погибших, а в Древнем Риме он был цветком победы.

Советник. В Китае в Новый год в каждом доме стоит нарцисс, как у нас елка. В Швейцарии устраивают праздник Нарциссов. В Англии им увлекаются почти так же, как в голландцы тюльпанами.

Королева. Постойте, постойте! Я что-то такое слышала про тюльпаны... Вроде бы, с ними связано много криминальных историй.

Советник.

Чудесный гость далекого Ирана,
Любимец опаленных солнцем стран,
В садах Хафиза огненный тюльпан
Раскрыл, как чашу, венчик свой багряный.

Но кочевой ему был жребий дан:
Он стал жильцом холодного тумана,
Цветком Голландии, где неустанно
Соленым ветром дышит океан.

Отряд показывает сцену суда.

Тюльпан

Выходит секретарь суда и громким голосом говорит: «Встать, суд идет!». Выходят свидетели и рассаживаются по местам.

Ровным шагом выходят два судьи.

1-й судья. Граждане! Прежде чем вынести приговор в отношении подсудимого, я хочу обратить внимание на ту роль, которую играет объект его преступления в жизни нашей любимой Голландии, чтобы справедливым наказанием пресечь возможность повторения подобных действий другими злоумышленниками. Наш подсудимый — моряк, и он хорошо знает, что в другие страны голландские корабли плывут с круглыми луковицами тюльпанов. Этот цветок стал самым любимым. Цветоводы посвящают ему лучшие годы своей жизни. По две, по три, по пять тысяч гульденов платят любители за самые ценные сорта.

1-й свидетель (поднимается с места, кланяется сначала судьям, а потом всем сидевшим в зале). Я сам знаю пивную, купленную за луковицу тюльпана, а другой покупатель (достает из своего кармана бумажку — список — и начинает быстро читать) отдал за цветок 24 четверти пшеницы, 48 четвертей ржи, четырех жирных быков, 8 свиней, 20 овец, две бочки вина, четыре бочки пива, две бочки масла, четыре пуда сыра...

2-й судья. Хватит, хватит... (Машет руками.) Разве это не свидетельствует о горячей любви к прекрасному растению? Сто тысяч гульденов обещали цветоводы Таарлема тому, кто выведет черный тюльпан. И кто знает, может, он таится в какой-нибудь невзрачной луковице?

2-й свидетель (обращается к обвиняемому моряку). Ты разорил меня, ты съел тюльпан, привезенный из славного города Таарлема. Разве тот не мог вырасти черным?!

Моряк. Да что вы пристали ко мне. Я обошел полсвета, я видел, как в Японии едят салат из хризантем, а в Индии лакомятся семенами и корнями лотоса. А вы пристали ко мне со своей несчастной луковицей, и невкусной-то совсем.

Остальные свидетели кричат на разные голоса: «Что ты говоришь, пират?!», «Ты ответишь за это!», «Ты разорил нас!».

2-й судья (поднимает руку). Если подсудимый, пират, то по голландским законам ему придется расстаться с жизнью, но, принимая во внимание то, что моряк не знал наших обычаев, ему выносится приговор: «Заплатить в казну города тысячу гульденов и покинуть немедленно пределы нашей страны».

Судьи, подсудимый и свидетели удаляются.

Королева. За луковицу цветка человека могли лишить жизни?!

Советник. Да. Когда в XVII веке тюльпан попал в Голландию, увлечение им приняло чрезвычайные размеры. За наиболее редкие по красоте луковицы тюльпанов отдавали лошадей с каретами, тысячи гульденов и даже каменные дома.

Флора. Известен случай, когда в Амстердаме за три луковицы тюльпана отдали два каменных дома.

Королева. Подумать только! Ну и ну! Вы меня так взволновали всеми этими известиями, что я, пожалуй, сегодня не усну, флора. Тогда вам срочно нужен цветок мака. В Риме мак был посвящен Богу Сна — Морфею. И когда Морфей хочет навеять сон, он слегка касается человека цветком мака — и тот засыпает. Королева. Ну-ка, ну-ка, расскажите об этом цветке подробнее, а то меня часто по ночам мучает бессонница.

Отряд инсценирует легенду.

Королева. А еще какие цветы благотворно влияют на сон?

Советник. В глубокой древности египтяне гирляндами из цветов голубого лотоса украшали гробницы, их клали в саркофаги к мумиям. Этот лотос цветет только днем, а к вечеру закрывается, чтобы раскрыться вновь с первыми лучами утреннего солнца. Поэтому его считали эмблемой рассвета, пробуждения от сна и именно поэтому клали умершим, чтобы они проснулись на том свете.

Флора. Другой египетский лотос — белый, наоборот раскрывался только ночью, а днем «спал», собираясь в тугой бутон. Поэтому египтяне считали его символом сна.

Отряд исполняет танец — иллюстрацию к этому рассказу.

Королева. Никогда бы не подумала, что лотос — символ сна и пробуждения. А вот мне интересно, какой цветок появился на Земле самым первым?

Флора. А сейчас мы удовлетворим Ваше любопытство.

Отряд инсценирует легенду.

Когда на Земле появился первый человек, ему пришлось выполнять много дел. И во всем ему помогало Солнце. Но однажды небо заволкли тучи 11 упрятали от человека Солнце. Человек воскликнул: «Я не могу без тебя! Покажись, где ты?» Солнце сказало: «Иногда мне невозможно

разогнать тучи. Но я пошлю на Землю своего маленького брата. Он очень похож на меня и всегда знает, где я». Так на Земле появился первый цветок — подсолнух.

Флора. Совершенно напрасно люди сделали подсолнух символом лесты, подобострастия.

Королева. Конечно, это неправильно. А знаете, какие цветы у меня самые любимые?

Флора. Какие?

Королева. Подснежники! Они такие милые, нежные и такие стойкие.

Флора. Вы знаете, Ваше Величество, однажды во время карнавала я раздаривала цветам костюмы и подарила Подснежнику белый-пребелый костюм. Но Снег тоже захотел принять участие в празднике, хотя наряда ему не полагалось. Тогда он стал упрашивать цветы поделиться одеянием с ним. Однако цветы, боясь холода, не откликнулись на просьбу, и только Подснежник укрыл его своим хитомом. Вместе кружились они в хороводе цветов и прониклись друг к другу такой симпатией, что неразлучны и по сей день.

Советник. А я еще знаю одно предание, в котором говорится о цветах и снеге. Стоит будто бы весеннему солнцу притронуться к снежинкам, как они превращаются в белые цветы. А отшумит лето, и цветы снова становятся снежинками. Как вы думаете, что это за удивительные цветы?

Ответы детей: «Ромашки».

Королева. Ах, зачем я только вспомнила о своих любимых цветах?! Мне вдруг стало грустно-прегрустно. Ведь Его Величество — наш Король Томилин Первый уже давным-давно не дарил мне цветы.

Появляется Король.

Король. Я слышал — тут обо мне говорят.

Королева. Да, говорят! И плохо! Когда Вы мне последний раз цветы дарили? Не помните?

Король. Ну...

Королева. Вот, вот. Все кольца, колье, да ожерелья, а про живую красоту забыли.

Король. Не царское это дело — букеты складывать. Я сейчас прикажу своим подданным принести Вам сколько захотите цветов. Внимание! Цветы — Королеве!

Ребята с букетами проходят парадом по площадке. Показывают свои букеты. Королева все равно грустна.

Король. Дорогая, Вы посмотрите, сколько здесь чудесных букетов. Почему Вы не рады?

Советник. Может быть, Ее Величество хотело бы получить в подарок икебану?

Король. Это еще что такое?

Советник. Это японское искусство составления букетов. Согласно «икебана», рекомендуется сочетать в вазе цветы трех форм: легкий высокий цветок с более низким и крупным и со свисающим вниз. Японцы называют цветок в центре — «человеком», возвышающийся над ним — «облаком» или «небом», а спускающийся вниз — «землей».

Король. Эх, как мудрено! (Обращаясь к Королеве.) Душечка, хотите, икебану? Сейчас будет! Икебаны — Королеве!

Отряды выносят икебаны, показывают их Королеве, дают им названия. Королева грустна.

Король. И это опять не то? Ну, я не знаю, что Вам надо.

Флора. Похоже, я знаю, чего хочет Королева.

Король. И чего же?

Флора отводит Короля в сторону.

Флора. Она хочет, чтобы именно Вы подарили бы ей — пусть всего лишь один цветок, — но от чистого сердца и от всей души.

Король. Ты думаешь?

Флора. Да, нет прекраснее цветка, чем тот, который подарил тебе любимый. Да и подарить цветок — это еще раз признаться в любви.

Король. Какой же я темный! Ведь я об этом даже не подумал! Слушай, Флора, позови сюда цветы. А я выберу из них самый красивый для Королевы.

Исполняется танец цветов. В конце него Король может достать из-под мантии живой цветок или выбрать и подарить ребенка — «Цветочка».

Королева. Вот теперь я получила то, что хотела. Спасибо, любимый! (Целует Короля.)

Советник.

Всю жизнь цветы не оставляют нас.

Прелестные наследники природы —
Они заходят к нам в рассветный час,
В закатный час заботливо заходят.

Флора.

Они нам продлевают время встреч,
Откладывают время расставанья.
Мы души и сердца должны беречь.
От хищных рук, от зла и прозябанья.

Королева.

Любая мысль возвышенной мечты
Тогда лишь перельется в ликование,
Когда пред нею склонятся цветы —
Посредники живого пониманья.

Источник

<http://www.alegri.ru/deti/vs-dlja-devochek-i-malchikov/razvlechenija-dlja-shkolnikov/bal-cvetov-v-letnem-lagere-scenarii.html>

ДЕНЬ ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ

Автор – Швайко Наталья Григорьевна,
учитель НОО МБОУ «СОШ №5»
г. Ангарска Иркутской области.

Девочка и мальчик с САЧКОМ!

Информация

1 батарейка = 20 кв. м леса. Это 2 крота, 1 ёж, тысячи дождевых червей, два дерева или 400 л воды

Сценарий

на экологическую тему

«Сдашь батарейку – спасёшь животных»

Мальчик и девочка (*Дети бегают с сочками, ловят кого-то!*)

Девочка. Вот одна.

Мальчик. Вот одна.

Девочка. Вот вторая.

Мальчик. Ага, вторая!

Старушка. Ну вот, опять дети не знают, что надо охранять животных, а не ловить для коллекции!

Ведущий. Да нет, бабушка, это ребята летнего лагеря школы № 5 охоту ведут - на БАТАРЕЙКИ!!!

Дети с сочками: БАТАРЕЙКИ, СДАВАЙТЕСЬ!

ВЕДУЩИЙ.

Мама, папа, дяди, тётки, сёстры, братья и друзья!

Все нам дружно помогают!

Батарейки собирают!

Мальчик с сочком (из кармана достаёт батарейки)

Вот одна, а вот вторая,

Пятая и сто восьмая,

Тысяча и миллион.

Девочка с сочком.

Вы не верите, друзья?

Вот Вам доказательства! (показывает целый мешок батареек)

А наши меньшие друзья

Просят презентации!

(на сцене появляются звери)

Мышка

Зверушки мы счастливые,

Ведь нас спасли они,

Ребята школы пять,

Такие молодцы!

Лиса

Я хитрая плутовка!
Рыжая головка
Хвост – моя краса,
А зовут меня – Лиса!
По лесочку шла домой
Батарейка – Ой, ой, ой!!!
Ну, так это не беда!
Меня спас второй отряд

Кошка

И про меня ребята не забыли,
Так быстро вы беду решили.
От котят сказать хочу:
«Спасибо за предотвращённую беду!»

Енот

Подобрав три батарейки,
Вы спасли меня от смерти!
Вот спасибо вам, друзья!
Поступайте так всегда!

Мальчик. А вот зверушки бедные издалека пришли!
(Идут печальные звери из соседнего леса)

Зайка.

Я зайка, зайка серенький
Прошу убрать в лесу!
Ведь батарейки вредные
Мешают жить в лесу.

Белка

А белочка красивая
На веточке сидит.
Мальчиков и девочек
Спешит предупредить:
«Не бросайте, деточки,
Батарейки в лес.
А то кто-нибудь из белочек
Их случайно съест!

Белка

А я Белка озорная
Вся в делах всегда такая!
Батарейку подберёшь
И ты белочку спасёшь!

Медведь

Я медведь – хозяин леса,
Из ручья я воду пью.
Если бросишь батарейку –
Причинишь ты вред ручью.

Все звери:

БЕРЕГИ окружающий мир – не разбрасывай батарейки.
Нам в этом мире жить – привыкай не сорить!

Ведущий

Батарейки надо не бросать,
А в утилизацию сдавать!
Что бы землю они не повредили,
И животных не загубили.

Мальчик. И тогда лисёнок будет рад, и зайчонок и весь зоосад.

Девочка

Стараемся животных защищать,

И батарейки старые собрать.

Зверюшки - братья наши,

Все. Так сделаем их жизнь чуть краше!

Зайчик.

И у жителей Ангарска

Батареек старых полон дом!

Девочка.

Что им делать,

Как им быть?

Куда деть их и забыть?

Звери. Надо сдать их на утиль,

Чтобы чистым стал наш МИР!

Ученик.

Чтобы не было беды,

Были живы барсуки,

Батарейки не бросай,

В школу ПЯТЬ, ты, забегай!

Ученик

Батарейки прихвати

И в контейнер опусти!!

А мы их дружно соберём

И в общественную организацию ЭКОАНГАРСК унесём.

Ученик

Волонтёры их отсортирую, упакуют

И в Челябинск увезут,

Где батарейки переработают и вторую жизнь дадут!

Дети.

Так будем это дело продолжать

Дружно лагерем при школе номер (пауза) - ПЯТЬ.

Батарейки старые убрать

Хором. Просим Вас помочь и поддержать!

Представители общественной организации ЭкоАнгарск после спектакля целый день ведут сбор батареек у школы.

Спортивные состязания «Джунгли зовут!»

Задачи:

1. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.
2. Создать веселое настроение у детей в совместной игровой деятельности.
3. Развивать двигательную находчивость, умение координировать свои действия при совместном решении двигательных задач.
4. Развивать умения взаимодействовать в команде.
5. Расширять знания об обитателях природы – животных
6. Воспитывать уважительное отношение к животным

Участники соревнований: дети лагеря, разбиты на команды.

Оформление зала: маски животных, пальмы, бананы, надпись - Джунгли зовут.

Оборудование: Эмблемы, муляжи бананов и костей, конусы, мячи, бутылки пластиковые прозрачные, шприцы (без иглоков), сундучок со скороговорками, мелкие игрушки (детские среднего размера), скакалки, эстафетные палочки

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Зал оформлен под джунгли, дети в спортивной одежде с эмблемами.

*«Вечером в среду, после обеда –
Сон для усталых и взрослых людей,
Мы ж приглашаем тех, кто отчаян,
В дикие джунгли скорей!
Там крокодилы, львы и гориллы, слон и пантера
В зарослях ждут.
Если ты смелый, ловкий, умелый, джунгли тебя зовут!»*

Ведущий:

Здравствуйте дорогие друзья!
Угадайте, о ком идет речь?
Длинноногий, длинношей,
Длинноклювый, телом белый,
А затылок голый, красный,
Бродит по болотам грязным,
Ловит в них лягушек,
Бестолковых попрыгушек.

(Журавль - стерх)

Сегодня мы собрались с вами здесь и проводим наши соревнования «Джунгли зовут» в честь Журавля - Стерхе.

Много лет назад стерхи жили на огромной территории, начиная от якутской тундры до степей Узбекистана и Китая. Зимовать они отправлялись в Иран и Индию. Но из-за изменения климата и хищной деятельности людей стерхов стало мало. Обитает эта красивая птица лишь на реке Обь и в Якутии. Причём на Оби они почти исчезли, а в Якутии их пока около 4 тысяч. Стерх - белый журавль, удивительная, можно сказать, магическая птица. Она славится не только своей красотой, но и умением танцевать. У древних якутов есть легенда, что человек, увидевший этот волшебный танец, станет самым счастливым человеком на земле и место, где его видели, считалось СВЯЩЕННЫМ. Это редкая птица, поэтому стерх занесен в Красную книгу.

Стерхов охраняют, создают специальные заповедники, проводят различные исследования. Благодаря этому каждый может надеяться, что белая птица и ему принесёт **СЧАСТЬЕ**.

Ну а мы, Спортивный праздник начинаем.

*Команды ждут веселых стартов,
Сегодня всем здесь будет жарко.*

Звучит музыкальная заставка «Джунгли зовут».

Ребята, давайте устроим веселые соревнования «Джунгли зовут», где вы будете превращаться в различных животных, жителей джунглей. Я знаю, что животные делятся на хищников и травоядных.

- Вы знаете, каких животных называют «хищниками»?
- Каких «травоядными»?

Две команды будет «хищниками» и за выигранную эстафету будут получать косточку. И две команды будут «травоядными» и будут получать банан.

Ну а мы начинаем соревнования:

1. ЭСТАФЕТА «ГОНКИ С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ»

Дичь конечно убегает
Ее охотник догоняет.
Кто кого тут победит

Быстрый будет впереди!

По сигналу участник бежит с эстафетной палочкой до конуса, обегает конус и обратно передает эстафетную палочку своему участнику из команды

2. ЭСТАФЕТА «НОСОРОГ»

«Он совсем не кровожадный,

Потому что травоядный,
Только смотрит строго.
На носу два рога,
На ногах копыта –
От врагов защита.

Лишь слона не свалит с ног
Африканский ... **(Носорог)**».

По сигналу участник головой катит мяч до конуса, обводит его вокруг конуса и обратно ведет его так же головой, передает мяч своему партнеру. Руками помогать нельзя. Штраф по 1сек за руки.

3. ЭСТАФЕТА «КРОКОДИЛЬ»

«По реке плывет бревно,

Ох, и злющее оно!» **(Крокодил)**

По сигналу второй участник берет первого участника за ноги и первый участник на руках идет до конуса. Затем пары меняются.

4. ЭСТАФЕТА «ГУСЕНИЦА»

Хоть имеет много ножек,

Все равно бежать не может.

Вдоль по листику ползет,

Бедный листик весь сгрызет. **(Гусеница)**

Все участники присаживаются на корточки, держат друг дружку за пояс и идут до конуса. Обходят его, обратно таким же способом возвращаются. Разрывать связку нельзя.

5. ЭСТАФЕТА «ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ»

1. Огромная кошка мелькнет за стволами,

Глаза золотые и уши с кистями,

Но это не кошка, смотри, берегись,

Идет на охоту коварная ... **РЫСЬ**

2. Веселится как ребенок

Наш задорный рыжий ... **ЛЬВЕНОК**

3. Хищника клык,

Страшный рык.

Слышат звери, обомлев,

Кто же этот хищник? **ТИГР**

4. То не лев, не тигр, не кошка,

Хоть похож и не немножко.

Пусть не виден в нём азарт!

Это хищник - ... **ЛЕОПАРД**

5. Днем молчит,

Ночью кричит,

По лесу летает,

Прохожих пугает. **СОВА**

6. Все время по лесу он рыщет,

Он в кустах кого-то ищет.

Он из кустов зубами щелк,

Кто скажите это - ... **ВОЛК**

7. Перерос огромный шкаф

Замечательный **ЖИРАФ**

8. В пустыне любит тяжкий труд

Наш выносливый **ВЕРБЛЮД**

9. Пришел в гости, стал реветь

Невоздержанный **МЕДВЕДЬ**

10. Кто с высоких тёмных сосен

В ребятишек шишку бросил?

И в кусты через пенёк

Промелькнул, как огонёк? **БЕЛКА**

11. Ёжик вырос в десять раз,
Получился ... **ДИКОБРАЗ**

12. Надели коняшке
Морские рубашки **ЗЕБРА**

13. Не пахарь, не столяр,
Не кузнец, не плотник,
А первый на селе работник. **КОНЬ**

14. Всё изрыл - и луг, и сад -
Землеройный аппарат.
В темноте в часы прогулки
Рыл под полем переулки. **КРОТ**

6. ЭСТАФЕТА «КЕНГУРУ»

Сюда из джунглей поутру
Прискакала **КЕНГУРУ**
По сигналу участник садится на большой мяч с ушками и прыгает до конуса и обратно так же и передает мяч с ушками.

7. ЭСТАФЕТА «ОБЕЗЬЯНКА» (КОНКУРС КАПИТАНОВ)

«На людей они похожи,
Очень любят корчить рожицы». **ОБЕЗЬЯНКА**
Перед каждой командой разложены игрушки. По команде за **30 секунд** капитан должен ногами сложить игрушки в ведро, при этом руками не помогать. Кто больше сложит игрушек.

8. ЭСТАФЕТА «ПЕРЕМЕРИЕ»

По сигналу участник шприцом (без иголки) набирает воду бежит до пластиковой бутылки и выливает воду шприцом в бутылку, обратно бегом. Команда участвует до тех пор, пока не наберется вода до определенной метки.

9. ЭСТАФЕТА «БОЙ ПОПУГАЕВ»

Повторять всегда готова
Эта птица слово в слово.
Птицу в том не упрекай,
Разговорчив **«ПОПУГАЙ»**

СКороГОВОРКИ

1. Когда-то галок поп пугая,
В кустах заметил попугая,
И говорит тут попугай:
"Пугать ты галок, поп, пугай.
Но только галок, поп, пугая,
Не смей пугать ты попугая!"

2. Скороговорун скороговорил скоровыговаривал,
Что всех скороговорок не перескороговоришь не перескоровыговариваешь,
Но заскороговошившись, выскороговорил -
что все скороговорки перескороговоришь, перескоровыговариваешь.
И прыгают скороговорки как караси на сковородке.

3. Сшит колпак, да не по-колпаковски,
вылит колокол, да не по-колоколовски.
Надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать.
Надо колокол переколоколовать, перевыколоколовать.

10. ЭСТАФЕТА «ПРОБЕРИСЬ ЧЕРЕЗ ЛИАНЫ»

В джунглях знает и профан,
Всюду заросли лиан.
Тот час духом собрались
Сквозь лианы проберись.
По сигналу участник прыгает на скакалке с продвижением вперед до конуса и обратно.
ВЕДУЩИЙ:

Вот и закончились наши веселые соревнования.
Бананы и косточки подсчитаем – Победителя узнаем.

В наших веселых соревнованиях «Джунгли зовут» победу одержала команда «хищников» («травоядных»). Она заработала ... косточек (бананов). Молодцы! А сейчас награждение команд! Команде – победителю предлагается совершить круг почета, а команда... поздравит их дружными аплодисментами. (Если проигравшей команды нет, то команды одновременно покидают спортивный зал, через центр по двое).

ДЕНЬ ПЯТНАДЦАТЫЙ

Тест по итогам игры

Итоговая тестовая работа

по правилам дорожного движения

(проводится на последнем занятии школы путешественника)

Автор: Швайко Н.Г.

1. Что обязательно должен сделать пешеход перед переходом проезжей части:
 - А. Перейти дорогу.
 - Б. Остановиться на краю тротуара, не наступая на ребрик.
 - В. Скорее перебежать дорогу.
2. Сколько нужно раз посмотреть налево и направо перед переходом дороги?
 - А. 2 раза.
 - Б. 4 раза.
 - В. Столько, сколько нужно для безопасности.
3. Можно ли начинать переход проезжей части по зелёному мигающему сигналу светофора?
 - А. Можно, если перейти быстрым шагом.
 - Б. Нельзя.
 - В. Можно, если нет приближающихся машин.
4. Можно ли оглядываться при переходе через проезжую часть?
 - А. Можно, если увидел знакомого.
 - Б. Обязательно нужно оглядываться.
 - В. Нельзя.
5. Как поступить пешеходу, если он не успел закончить переход проезжей части на регулируемом пешеходном переходе по разрешающему сигналу?
 - А. Вернуться назад.
 - Б. Остановиться.
 - В. Закончить переход.
6. Можно ли переходить через проезжую часть, держась за руки?
 - А. Можно, если идёшь строем.
 - Б. Можно, если идёшь со взрослыми.
 - В. Нельзя.
7. Как поступить, если при переходе проезжей части ты уронил какую-либо вещь?
 - А. Быстро поднять.
 - Б. Остановить машины и поднять вещь.
 - В. Закончить переход и попросить взрослого пешехода помочь достать вещь.
8. Можно ли начинать переход проезжей части сразу после того, как зажётся зелёный сигнал светофора?
 - А. Да, можно.
 - Б. Нельзя, нужно убедиться в том, что остановились все автомобили.
 - В. Можно уже идти на жёлтый сигнал светофора.
9. Сколько приблизительно времени горит красный сигнал светофора?
 - А. 3 минуты.
 - Б. 1 минута.
 - В. Пока все пешеходы не перейдут проезжую часть.
10. Что означает жёлтый сигнал светофора?
 - А. Запрещает движение транспорта.

Заккрытие смены

«Все мы разные, но дело общее!»

Цель: воспитывать у детей любовь к родной природе, бережное отношение к ее богатствам; проводить оздоровление детей.

Задачи:

- закрепить знания о правилах поведения в окружающем мире;
- совершить поход на лесную поляну;
- в игровой форме пополнить знания детей по теме «Природа и мы».

Оборудование:

- костюмы Берендея, туристов;
- рюкзаки с пустыми банками, бутылочками;
- таблички с названием полян;
- маршрутный лист; вопросы викторины;
- бумага, карандаши; ножницы;
- пустые пластиковые бутылки.

Ход мероприятия

Инсценировка «В гостях у Берендея».

Берендей:

- О, мой лес, мой дивный лес,
Полный сказок и чудес!
В заботах и трудах проходит жизнь моя,
Надеюсь, что узнали вы меня.
Защитник леса, друг зверей,
Я царь из сказки...

Дети:

- Берендей.

Берендей:

- Молодцы, мои друзья! (Входит царица Экология) Здравствуй, царица Экология! Вот и закончилось ваше путешествие по островам. Многие вы увидели, многому научились и других научили. А так ли это, я сейчас проверю.

Всех приглашаю в гости я.

В лесу моем приятно отдыхать,
Здесь можно веселиться и играть,
Дары природы собирать,
Лишь жителей лесных
Не смейте обижать!

(Слышны громкие голоса, песни. Выходят туристы. Они располагаются на поляне. Достают из рюкзаков пакеты с продуктами, банки, бутылки)

1-й турист.

Сегодня мы пришли гулять,
Благо, лес – рукой подать.
Закупили все подряд:
Пиццу, спички, лимонад.

2-й турист.

Свежий воздух возбуждает
Наш здоровый аппетит.
А пакеты, банки, склянки -
Лес большой, он все вместит.
Лес, он чей?

Все вместе. Да ничей!

3-й турист.

Расположимся скорей!
Тут уж нам не помешают.

Жги и лей, руби и бей!
Урны нет, носи в кусты!
Мы с природою на «ты».

4-й турист.

Банки в землю закопаем,
Мусор птицам разбросаем.
В речку скинем все бутылки,
В море пусть плывут посылки.
(Разбрасывают мусор)

1-й турист.

Мы – цари! Молчи, Природа!
Все здесь наше – лес и воды!
(Танцуют)

Берендей.

Что за шум в лесу моем?
Кто загадил водоем?
Кто деревья поломал?
Мусор всюду разбросал?
Я боюсь, что жертвою прогресса
Станет чистый изумрудный цвет,
Что потомки не увидят леса
На планете через сотню лет.
(Обращаясь к детям):

Поступаете вы так же?

Все дети. Нет!

Берендей.

Ребята, я вам верю, верю,
Но есть среди вас те,
Которые не понимают:
Погубим лес – так быть беде.
(Уходит, обидевшись)

Конкурсные задания.

Ведущий (обращаясь к туристам): Обидели вы Берендея! Но я думаю, мы все поможем вам вернуть его в наш лес. Поможем, ребята? А для этого нам необходимо выполнить все задания. Их у каждого звена четыре. Итак, получите свои маршрутные листы и отправляйтесь на поляны. На выполнение каждого задания вам дается 20 минут.

1-й отряд

1. Викторина знатоков природы.
2. Подарок Берендею.
3. Наша реклама чистой воде.
4. Отходы – в доходы.

2-й отряд

1. Подарок Берендею.
2. Наша реклама зеленому лесу.
3. Отходы – в доходы.
4. Викторина знатоков природы.

3-й отряд

1. Наша реклама чистому воздуху.
2. Отходы – в доходы.
3. Викторина знатоков природы.
4. Подарок Берендею.

4-й отряд

1. Отходы – в доходы.
2. Викторина знатоков природы.

3. Подарок Берендею.

4. Наша реклама чистому городу.

Дети согласно маршрутному листу выполняют задания на этапах. На выполнение каждого задания – 20 мин.

I поляна. «Викторина знатоков природы».

II поляна. «Подарок Берендею».

На этом этапе дети готовят композицию из природного материала, дают ей название.

III поляна. «Наша реклама».

Детям предлагается подготовить к показу «рекламный ролик» на заданную тему:

- чистой воде (1-й отряд, 1-е звено);
- зеленому лесу (1 – й отряд, 2-е звено);
- чистому воздуху (2-й отряд, 1-е звено);
- чистому городу (2-й отряд, 2-е звено)

IV поляна. «Отходы – в доходы».

Из 2-3 пластиковых бутылок ребятам необходимо изготовить декоративную поделку.

Заключительная часть праздника.

После прохождения всех этапов дети собираются на общей поляне и устраивают выставку поделок, композиций, демонстрируют рекламу.

Царица Экология: Ну что, Берендей! Справились мои ребята с твоим испытанием? Можно ребятам доверять?

Берендей: Молодцы ребята! Не зря время провели в лагере, и с жителями микрорайона подружился. А сплотило всех общее дело – забота о природе.

А по трудам и награда!

(Награждение ребят по итогам сезона)

Общая песня «Спроси у жизни строгой, какой идти дорогой!»

**Диагностический инструментарий
для всех этапов работы лагеря**

Методика «Мое отношение к природе»

Цель - выявить у детей мотивы поступков по отношению к природе и ее объектам и предметам.

Оценка проводится в баллах.

1. Нравится ли тебе бывать на природе?

Да – 3.

Нет – 1.

Не очень – 2.

2. Любишь ли ты ухаживать за домашними животными?

Да – 3.

Нет – 1.

Не очень – 2.

3. Нравится ли тебе ухаживать за комнатными растениями?

Да – 3.

Не очень – 2.

Нет – 1.

4. Убираешь ли ты за собой мусор?

Да – 3.

Нет – 1.

Не всегда – 2.

5. Собираешь ли ты большие букеты цветов?

Да – 1.

Нет – 3.

Иногда – 2.

6. Как ты смотришь на то, что твой друг разоряет птичьи гнезда?

Мне весело смотреть – 1.

Плохо – 3.

Мне все равно – 2.

7. Подкармливаешь ли ты зимой птиц?

Да – 3.

Нет – 1.

Иногда – 2.

8. Хочешь ли ты помочь попавшему в беду животному?

Нет – 1.

Да – 3.

Иногда – 2.

9. Хотелось бы тебе посадить много деревьев, цветов?

Да – 3.

Нет – 1.

Мне все равно – 2.

Ключ

24-26 баллов средний уровень - ответы говорят о безразличном отношении ребенка к объектам и предметам природного мира. Мотивы экологической деятельности у таких школьников носят меньшую социальную направленность по сравнению со школьниками, которым свойствен высокий уровень развития экологической культуры.

Ниже 26 баллов низкий уровень - ответы указывают на негативное отношение ребенка к природному миру, отмечается потребительское отношение к природе.

МЕТОДИКА «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель: выявление представлений учащихся о компонентах экологической культуры человека, их соотношении.

Задание: расставьте ранговые места от 1 до 7 по степени важности для себя следующих компонентов экологической культуры человека:

- система экологических знаний;
- практические экологические умения;
- владение правилами поведения в природе;
- интерес к экологическим проблемам;
- потребность в общении с природой; понимание многосторонней (универсальной) ценности природы;
- убежденность в необходимости ответственно относиться к природе.

МЕТОДИКА «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Цель: выявление направленности личности в экологической деятельности.

Задание: расположите в порядке убывания (в зависимости от их значимости для себя) следующие дела:

- участие в экологических митингах;
- работа на даче;
- туристические походы;
- забота о домашних животных;
- выпуск экологической газеты;
- оформление стенда о природе, ее охране;
- изготовление скворечника;
- участие в конкурсе
- экскурсии в природу, по экологической тропе;
- чтение книг о природе.

МЕТОДИКА «ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ»

Цель: выявление факторов развития интереса, других мотивов отношения учащихся к природе.

Задание: перечислите в порядке убывания по степени значимости для себя, что влияет на Ваше отношение к природе:

- непосредственное общение с природой;
- чтение книг о природе;
- уроки биологии, географии, физики и т. д.
- посещение музеев (краеведческих, художественных);
- участие в практических делах по охране природы;
- телевизионные передачи;
- кинофильмы о природе;
- беседы и лекции о природе, ее охране.

МЕТОДИКА «ИНТЕРЕС К ПРИРОДЕ»

Цель: выявление спектра интересов детей к природе.

Задание: ранжируйте (расставьте по степени значимости для себя) характеристики, отражающие Ваш интерес к природе:

- сбор ягод, грибов, цветов и т.п.;
- получение вдохновения, наслаждения, положительных эмоций;
- безграничные возможности открытия чего-то нового, получение новых знаний;
- купание, загорание;
- рисование природы;
- помощь природе в ее охране;
- пение на природе;

- А) животные;
- Б) лишайники;
- В) растения.

2. Почему человек создает сады и парки в городе?

- А) чтобы растения обогащали кислородом воздух;
- Б) чтобы люди отдыхали и гуляли;
- В) чтобы было красиво.

3. Какие вещества люди добывают из морской воды?

- А) морскую соль;
- Б) сахар;
- В) рыбий жир.

4. В воды океана можно сбрасывать все отходы деятельности человека, океан от этого не пострадает:

- А) да;
- Б) нет.

5. Какое морское животное было истреблено уже после нескольких лет его открытия?

- А) морская свинка;
- Б) морская корова;
- В) морская собака.

6. Какая вода встречается в озерах?

- А) пресная;
- Б) соленая;
- В) в одних пресная, в других соленая.

7. К чему приводят загрязнения водоемов?

- А) гибнет рыба;
- Б) по берегам чахнут растения;
- В) размножаются водоросли.

8. Как служат почве дождевые черви?

- А) уничтожают вредителей;
- Б) перерабатывают опавшие листья;
- В) роют подземные ходы.

9. Где больше всего загрязнена и разрушена почва?

- А) в лесу;
- Б) в городе;
- В) на лугу.

10. Редкие растения у нас выращивают:

- А) в заповедниках;
- Б) в садах и парках города;
- В) в ботаническом саду.

11. Букеты можно составить:

- А) из редких цветов;
- Б) из растений выращенных человеком;
- В) из красивых цветов.

12. Если в лесу станет мало птиц, то:

- А) деревья могут погибнуть;
- Б) ничего не случится;
- В) не услышим птичьих песен.

13. Какое животное может дольше других в состоянии спячки без еды:

- А) мышь;
- Б) бобр;
- В) еж;
- Г) медведь.

14. Какая птица подкладывает свои яйца в другие гнезда?

- А) синица;

- Б) кукушка;
- В) филин;
- Г) соловей.

15. Какое из перечисленных животных запасают себе корм на зиму?

- А) лошадь;
- Б) волк;
- В) белка.

Ключ: 1-б, 2-аб,3-а, 4-б, 5-б, 6-в, 7-абв,8-б, 9-б, 10-ав, 11-б, 12-а,13-г, 14-б, 15-в.

Обработка результатов: подсчитывается количество правильных ответов, их сумма характеризует уровень имеющихся экологических знаний у учащихся.

Низкий уровень - от 0 до 6 правильных ответов. Характеризуется отсутствием знаний или наличием узких неадекватных знаний о животном и растительном мире. Не знают о существенных сторонах познаваемого объекта.

Средний уровень – от 7 до 11 верных ответов. Характеризуется усвоением закономерных связей, объектов, явлений. Появляется и развивается обобщенность знаний об особенностях природного мира.

Высокий уровень – от 12 до 15 правильных ответов. Характеризуется осведомленностью закономерных связей в природе. У детей многообразны знания о растениях и животных разных сообществ.

Диагностический опросник

Диагностический опросник, выявляющий сформированность умений, «отношений», «желаний» у обучающихся к окружающему миру. За основу была взята методика Н.С.Жестновой с введением дополнительных вопросов на выявление у учащихся отношения к природе, знания и желания общаться с ней. Процедура эксперимента: детям предлагается бланк вопросов, на котором расчерчены три графы «умения», «отношения», «желания» и даются вопросы, на которые они должны ответить.

Умения	Отношения	Желания
2 - Сделаю хорошо;	- нравится;	- хочу заниматься;
1 - Сделаю средне;	- безразлично;	- безразлично;
0 - Не сделаю - не нравится	- не нравится	- не хочу заниматься

Перечень вопросов:

1. Ухаживать за животными.
2. Помогать больным животным.
3. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).
4. Помогать и защищать бездомных животных.
5. Рисовать рисунки с изображением природы.
6. Разъяснять людям нужные им сведения о природе.
7. Охранять природу.
8. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса.
9. Следить за состоянием развития растений.
10. Распространение детенышей животных (щенят, котят и т.д.).
11. Распространять растения.
12. Наблюдать и изучать природу и природные явления.
13. Помогать пернатым друзьям.
14. Смотреть телепередачи о животных.

Обработка результатов: подсчитывается количество набранных баллов по вертикали, сумма характеризует отношения, знания, умения.

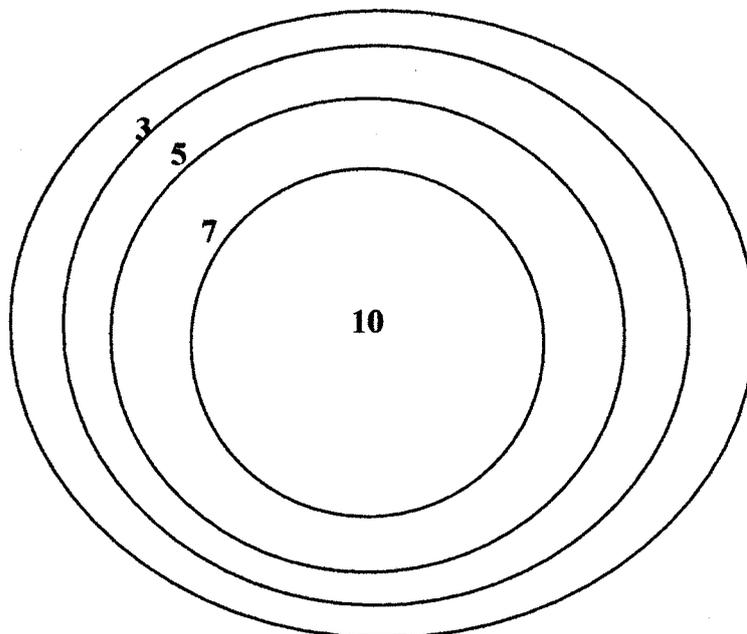
Низкий уровень– от 0 до 9 баллов– не проявляют желания заботиться о животных и окружающей среде. Познавательное отношение к растениям не развито. Бережно относятся к животным и растениям. Но интереса к данному содержанию не проявляют.

Средний уровень – от 9 до 19 – не всегда способны анализировать последствия неадекватных воздействий на окружающую среду, проявляя при этом желание, заботу и бережное отношение.

Высокий уровень – от 20 до 28 баллов – проявляют бережное отношение к растительному и животному миру, понимая их ценность. Проявляют устойчивый интерес к окружающему миру.

**Диагностический тест
«Я в кругу» на выявление уровня
психологической комфортности пребывания ребенка в команде
(проводится два раза за смену)**

- 10 – высокий уровень, максимум комфортности
- 7 – легкий дискомфорт
- 5 – 50/50
- 3 – весьма ощутимый дискомфорт
- 0 – низкий уровень, максимум дискомфорта

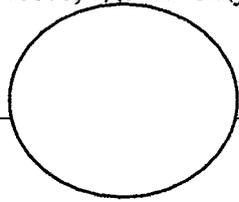


**2. Анкетирование детей
(промежуточная диагностика)**

<p>1. Нравятся ли тебе воспитатели?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ нравятся ▪ не нравятся
<p>2. Какие отношения между ребятами в вашей команде?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ доброжелательные, дружные ▪ напряженные, бывают ссоры ▪ враждебные, агрессивные
<p>3. Какую экскурсию ты хотел бы посетить? Какой спектакль или фильм посмотреть?</p>
<p>4. Хочешь ли ты участвовать в делах команды?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ да, всегда ▪ иногда ▪ нет, не хочу ▪ другое

**3. Анкета «Как мы жили»
(проводится в итоге смены)**

Дорогой друг!
Подойшла к концу лагерная смена. Чем она запомнилась тебе, как ты чувствовал себя в нашем лагере, в коллективе ребят и подростков, что волновало тебя? Это те вопросы, ответив на которые, ты сможешь сделать так, чтобы в следующий раз (когда ты снова будешь

отдыхать с нами) ты смог чувствовать себя более комфортно.	
Фамилия, имя _____	
Возраст (сколько тебе лет) _____	
Команда _____	
Понравилось ли тебе отдыхать в нашем лагере?	
Кем ты чаще всего был в течение смены (выбери один вариант ответа)? - организатором - активным участником - генератором идей (предлагал новые идеи) - наблюдателем (на все смотрел со стороны)	
В чем из предложенного в смене ты смог себя проявить (выбери варианты ответов)? - в оформлении уголка - в организации и проведении дел в команде - в активном участии в общих лагерных мероприятиях - в спорте - в прикладном творчестве - в сценическом творчестве - свой вариант	
Какие командные, общие лагерные дела и мероприятия тебе запомнились (понравились) больше всего. Перечисли их.	
Самым трудным для меня в лагере было _____	
За время, проведенное в лагере, я стал (научился, изменился)	
Представь себе, круг – это твоя команда, поставь крестик в том месте, где ты ощущал себя в команде	
Больше всего за смену мне понравилось (запомнилось)	
Уходя из лагеря, я хотел бы сказать	

Мониторинг удовлетворенности детей и родителей организацией работы лагеря с дневным пребыванием детей

В конце смены проводится анкетирование для детей и родителей по оценке организации работы лагеря с дневным пребыванием детей.

Цель анкетирования: определить уровень удовлетворенности детей и родителей.

**Анкета
по изучению удовлетворенности детей
организацией лагерной смены**

1. Чего ты ожидал от лагерной смены?

(из предложенного списка выбери три варианта ответа)

- встреч со знаменитыми, интересными людьми
- просмотра новых художественных и мультипликационных фильмов
- возможность попробовать себя в роли жюри
- возможности проявить себя в разных направлениях
- зрелищности и веселья
- приятного времяпровождения
- ничего
- свой вариант _____

2. Насколько оправдались твои ожидания?

- оправдались полностью, все было здорово
- могло быть и лучше
- программа была скучной и неинтересной
- Мне запомнилось только _____

- свой вариант _____

3. Кем ты был в течение смены?

- членом детского жюри
- активным участником всех дел
- заинтересованным зрителем
- наблюдателем
- свой вариант _____

4. Если бы ты был организатором, то изменил бы (добавил ...)

5. Твое самое яркое впечатление о лагере

**Анкета
по выявлению степени удовлетворенности родителей
организацией лагеря**

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в анкетировании, которое проводится с целью выявления степени удовлетворенности Вами организацией отдыха и оздоровления ваших детей

Удовлетворены ли Вы?	ДА	Частично	НЕТ	Затрудняюсь
организацией отдыха вашего ребенка				
организацией оздоровления вашего ребёнка				
организацией питания в лагере				
учетом индивидуальных особенностей вашего ребенка в лагере				

возможностью проявиться способностям и умениям вашего ребенка				
организацией досуговой занятости, перечнем мероприятий _____				
участием ребенка в мероприятиях				
организацией работы кружков и секций				
взаимодействием всех организаций на территории микрорайона по организации отдыха и оздоровления детей				
оснащенностью настольными играми				

Ваши пожелания: _____

Отрядные экологические прогулки РАЗГОВОР С ПРИРОДОЙ ВОЛШЕБНЫЕ ЗАПАХИ ПРИРОДЫ

Методика. Во время прогулки предложите детям остановиться, закрыть глаза и понюхать, чем пахнет солнце. Когда на улице есть ветер или идёт дождь, и дети пережидают его под навесом, предложите им закрыть глаза и понюхать, чем пахнет ветер или дождь. Потом каждый по очереди говорит о своих ощущениях.

Точно также можно постараться почувствовать запахи лунного света, звёзд, леса, реки, ручья.

После прогулки дети рисуют запах солнца, дождя, лунного света, леса.

Поочередно дети показывают всем остальным свои рисунки, и все отгадывают, что это за запах и чему он принадлежит. Можно сделать стенд: «Волшебные запахи мира».

РАЗГОВОРЫ С ПРИРОДОЙ

Методика. Во время прогулки на поляне или в лесу дайте детям задание выбрать себе цветок, растение или дерево и поговорить с ним. Каждый должен задать по крайней мере четыре вопроса выбранному дереву или цветку и «услышать» или представить их ответы.

Потом дети записывают и рисуют то, что они услышали.

Попросите детей по дороге в школу или домой поговорить с солнцем, облаком, землёй, цветами, горами, звёздами.

Из рисунков и рассказов детей делается стенд: «Наши разговоры с миром природы».

НАЙДИ СЕБЕ ДОМ

Методика. Перед прогулкой в поле, лесу или парке скажите детям, что их вдруг заколдовал волшебник, и каждый из них стал ростом со свой мизинец. Дети должны во время прогулки найти себе дом. Это может быть мышиная норка, цветок, лопух, пень или любое другое укрытие. Дети могут сами построить себе дом из травинки, палочек или бересты. Дети должны будут подумать, на чём они будут спать и что будут есть, с кем будут дружить и от кого прятаться.

Дети могут взять с собой на прогулку маленьких куколок, машинки или солдатиков и построить или найти дом для них.

По возвращении с прогулки дети рисуют свои дома и пишут небольшие рассказы о них или рассказывают устно по своим рисункам. Из рисунков и рассказов можно устроить выставку.

ОТКУДА ПОЯВИЛИСЬ ЦВЕТЫ

Методика. Прочтите детям сказки или легенды о том, как появились на свет разные цветы. А потом попросите их придумать и написать небольшую сказку или историю о том, как появился на свет их любимый цветок. Перед этим можно поиграть в игру: «Я садовником родился» или в игру, когда каждый загадывает свой любимый цветок и описывает его качества, а остальные пытаются догадаться, что это за цветок.

Если ребёнку сложно придумать сказку самому, можно помочь ему, начав сказку и попросив его продолжить её.

Например, как появился василёк:

«Жил-был мальчик Вася. Он очень любил цветы. И больше всего на свете хотел научиться их языку. Однажды, когда Вася поливал розы в своём саду, одна из роз прошептала ему: «Если ты хочешь услышать наши сказки и разговоры, приходи ночью в сад. Сюда приходит фея цветов, и своей волшебной палочкой она может совершить чудо. Ты попроси её превратить тебя в какой-нибудь цветок, которого ещё нет на свете. Она очень добрая и обязательно выполнит твоё желание...»

Затем все написанные детьми истории и сказки перепишите в альбом. В течение года можно написать несколько подобных книг-альбомов о том, как появились на свет те или иные растения, деревья или животные.

ПРЕДСТАВЬ СЕБЯ ДОЖДЁМ

Методика. Дети делятся на пары. Первый ребёнок из пары закрывает глаза и протягивает руки ладошками вверх, другой пальчиками по ладошкам показывает, какой идёт дождь: мелкий грибной, тёплый, ласковый, летний или осенний, грозовой ливень и т.д. Педагог может включить соответствующую музыку и сначала сам говорить, какой идёт дождь.

Потом дети в паре меняются местами, и теперь первый ребёнок показывает на ладошках другого, какой идёт дождь, а второй должен догадаться, какой дождик к нему пришёл.

Предложите детям закрыть глаза и представить себя деревом: на сильном ветру, под дождём — мелким и ливнем, под снегом, в жаркий день и т.д. Включите спокойную музыку и предложите детям

выразить свои ощущения в движениях. Затем предложите детям представить себя огнём, водой, воздухом, солнцем и т.д. Можно попросить детей выразить свои ощущения в рисунке.

ТАНЕЦ РУК

Методика. Дети закрывают глаза, включается и тихая музыка. Скажите детям: «Расслабьтесь и представьте, что ваши руки волшебные. Они могут стать крыльями птицы, ветвями дерева, ветром, дождём или травой. Слушайте музыку и разрешите своим рукам танцевать так, как они хотят».

Предупредите детей, что они должны полностью расслабиться и позволить рукам делать то, что они хотят, стараясь как бы со стороны наблюдать за их движениями.

Затем попросите детей, что они чувствовали во время этого танца.

Потом дети могут нарисовать или описать свои ощущения.

ЗАЩИТА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Методика. Разделите детей на пары. Первый человек из пары пишет не менее пяти предложений на тему: «Как люди должны заботиться об окружающей среде». Второй – «Как люди уничтожают окружающую среду».

Затем детей делятся на группы таким образом, что первый человек из пары попадает в первую группу, а второй человек – во вторую. Каждая группа из предложений детей составляет общий рассказ по этим темам.

Представители каждой группы зачитывают результаты своих обсуждений. Эти результаты записываются на доске.

Дети должны найти к каждому пункту результатов обсуждений первой группы соответствующий пункт из результатов обсуждений второй группы. Таким образом, может быть выработан прекрасный план защиты окружающей среды.

Если детей много, для более эффективной работы их можно разделить на четыре или на шесть групп.

После этого каждый ребёнок рисует наиболее понравившееся ему предложение и пишет сочинение на тему: «Окружающая среда и я».

Из рисунков и сочинений детей можно устроить стенд: «Чем мы можем помочь нашей природе».

ВЫ ПРИШЛИ В ЛЕС

Методика. Дети вытягивают карточки с различными лесными ситуациями. За несколько минут дети должны написать, что они предпримут в своей ситуации. Примерные ситуации:

- На лесной опушке вы неожиданно встречаете медведя.

- На одной из лесных тропинок вы находите птенцов, но гнезда, из которого они выпали, поблизости нет.

- Началась гроза, а вы заблудились.

Затем все листочки собираются. Педагог по очереди зачитывает ситуации и ответы детей. Дети пытаются отгадать имя попавшего в ту или иную ситуацию.

Можно разделить детей на группы и каждой группе дать одинаковые ситуации за более короткое время.

Можно предложить одну и ту же ситуацию всем детям. Затем интересно сравнить ответы детей, так как в них очень ярко будут отражаться их характеры.

ЕСЛИ В ЛЕСУ БЕДА

Методика. Попросите детей быстро ответить на вопросы. Педагог диктует вопросы, а дети сразу же должны писать свои ответы. На каждый ответ даётся не больше трёх-пяти минут. Например:

- Если все птицы улетят из леса, что произойдёт с другими обитателями?

- Если деревья к весне не распустятся?

- Если осенью листья не опадут?

- Если засохнут все лесные ручьи?

- Если в лесу не будет насекомых?

- Если летом всё время будут идти дожди?

- Если в лесу не будет лесника?

- Если в лесу не будет ягод и грибов?

- Если зимой не будет снега?

Если дети затрудняются ответить на вопросы быстро, педагог может сначала продиктовать все вопросы, а затем дать время на обдумывание.

Это задание должно выполняться группами детей. Результаты ответов групп сравниваются. Побеждает группа, которая ответила на вопросы быстрее и интереснее.

ЭТАЖИ ЛЕСА

Методика. Попросите детей представить, что лес – это многоэтажный дом. Каждый ребёнок должен написать сочинение на тему: «Кто на каком этаже живёт». Дети могут нарисовать многоэтажный дом и расселить в нём обитателей леса. Побеждает самый интересный многоэтажный дом. Затем дети должны рассказать другим о своём многоэтажном лесном доме и объяснить, почему они решили поселить тех или иных обитателей леса на разные этажи дома.

Это задание дети могут выполнять группами.

После того как дети выполняют это задание, задайте им вопросы:

- Что вы предпримите, если на первом этаже вашего дома случится пожар?
- Если зальёт верхний этаж дома?
- Если сломается одна из стен дома?
- Если дома будет очень холодно?
- Если в доме не будет воды?
- Если жители разных этажей дома перессорятся между собой?
- Если в дом зайдут неожиданные гости?

Попросите детей написать план спасения жителей лесного дома в той или иной ситуации.

КАК МЫ СПАСАЕМ ЛЕС

Методика. Попросите детей представить себя лесниками. Затем предложите им ситуацию: в лесу начался пожар. Дети должны написать план спасения леса от пожара. Это задание дети могут выполнять группами. Побеждает тот, чей план лучше.

Ситуации могут быть самыми разными: птицы стали гибнуть в лесу; в лесу раздались выстрелы и т.д.

ЛЕСНЫЕ ХОЗЯЕВА

Методика. Это задание является продолжением предыдущего. Попросите детей представить себя лесниками. Дети должны написать первые три дела, которые они осуществят в своём лесу. После того как дети выполняют это задание, попросите их написать подробный план выполнения каждого из этих дел. Затем листочки детей собираются и зачитываются вслух. Из всех ответов детей можно сделать стенд: «Как мы спасаем лес». Сходите вместе с детьми в лес и постарайтесь выполнить вместе с ними какие-нибудь пункты из их планов.

Познакомьте детей с лесником. Попросите лесника рассказать детям о своей работе. После похода в лес дети зарисовывают свои впечатления.

ВЫРАЩИВАЕМ РАСТЕНИЯ

Методика. Предложите детям провести опыт. Каждый из них должен поставить луковицу в банку с водой. В течение некоторого времени дети должны наблюдать за своими луковицами, записывать и зарисовывать свои наблюдения. Через некоторое время дети приносят результаты своих наблюдений. Все вместе дети обсуждают общие закономерности роста луковиц, делают выводы и отвечают на свои вопросы:

- Почему некоторые луковицы "худеют", а некоторые нет? От чего это зависит?
- Зависит ли рост зелени из луковицы от того, в какую банку её поставили?
- Зависит ли рост зелени из луковицы от освещения и температуры в комнате?
- Нужно ли каждый день менять воду в банке?
- В каких условиях зелень почти не появляется?

Подобные наблюдения можно провести с любыми комнатными растениями или цветами.

КТО ЖИВЁТ В ГРИБНОМ ДОМИКЕ

Методика. Дети вытягивают карточки с названиями или рисунками разных грибов. Затем предложите детям представить себя насекомыми, живущими под этими грибами. Дети должны описать и нарисовать свою жизнь в грибном домике, рассказать о преимуществах своего домика, о его местонахождении, его семье и лесных соседях, его друзьях и врагах.

Педагог заранее собирает информацию о грибах, чтобы дополнить ответы детей, после того как они выполняют это задание.

ДОТРОНЬСЯ ДО РАДУГИ

Методика. Включите спокойную музыку и попросите детей представить, что они дотрагиваются до радуги, солнца, звезды, дождя, облака.

Можно предложить детям выполнить это задание во время прогулки на природе и потом описать или нарисовать свои ощущения.

Из рисунков и рассказов детей устраивается выставка: "Дотронемся до радуги и звёзд".

АЛЬБОМ ПРИРОДЫ

Методика. Когда вы идёте с детьми на прогулку или экскурсию, предложите им такое задание: вы говорите фразу о чём-нибудь, что вокруг вас. Например: "Мне кажется, что облака сегодня напоминают белые острова в океане" или "Лес такой зелёный и весёлый, что хочется поскорее войти в него". Следующий ребёнок должен продолжить эту тему, то есть что-либо сказать об облаках или о лесе. И так по кругу. Должно получиться красочное и разнообразное описание какого-либо предмета или явления окружающего мира. После того как дети выполняют это задание, предложите им по возвращении домой или в класс записать всё, что говорилось о том или ином предмете или явлении, и нарисовать его.

То, что дети записывают, не всегда совпадает с описанием, составленным всеми вместе, но это упражнение будит образное мышление ребёнка, и рассказы детей получаются красочными. Это задание можно выполнять и в комнате, глядя в окна. Постепенно в альбоме появляются рисунки и описания разных явлений природы, и в конце года можно устроить выставку альбомов природы.

С детьми можно проводить эту игру так, что каждый из них должен сказать по одному слову, характеризующему данное явление. Например: облака пушистые, как вата, похожи на снежные горы, мягкие и т.д. Если ребёнок не может подобрать слова, другие дети или педагог помогают ему. Хорошо, если ребята могут посмотреть на облака или на деревья, лёжа на траве или на песке. Таким же образом можно рассмотреть любой пень, цветок, муравейник и по возвращению с прогулки нарисовать его.

ЧТО ТЫ УВИДЕЛ

Методика. Во время прогулки или экскурсии предложите детям следующую игру. Выбирается какой-нибудь не очень отдалённый объект: забор, лужа, стог сена, дерево.

Дети бегут на время до этого объекта и обратно, все вместе или по очереди. Потом они должны записать или рассказать все, что они смогли увидеть, пока бежали туда и обратно. Дети постарше могут бежать все вместе, а потом в течение пяти минут написать на листочках все, что они увидели.

За быстроту каждый получает очки; а также и за каждое явление или предмет, которые ребёнок увидел и записал, он получает очко, поэтому выиграть может не самый быстрый, а самый наблюдательный. Набравший наибольшее количество очков получает приз.

Дети могут бежать по очереди, на время, а потом в течение одной минуты рассказать, что они увидели. Система оценки та же самая.

Пока один ребёнок бежит и говорит, другие дети должны увидеть и запомнить, как можно больше, но если они во время бега не будут смотреть по сторонам, им не удастся запомнить много.

Это задание можно повторять время от времени, так как дети после этой игры более внимательно смотрят на окружающий мир и пытаются вспомнить или увидеть всё, что они забыли или не успели сказать.

О ЧЁМ ГОВОРЯТ ЦВЕТЫ И ДЕРЕВЬЯ

Методика. Во время прогулки на поляне предложите детям представить себя цветами на лугу и подумать, о чём могут разговаривать два цветка или цветок и пчела. Во время прогулки в лесу предложите детям представить себя деревьями и подумать о том, что говорят и думают деревья и другие жители леса; о чём говорят два листочка на ветке дерева и т.д.

После прогулки дети смогут описать и нарисовать то, что они представили.

КНИГА ДЕРЕВА

Методика. Каждый ребёнок выбирает себе дерево. Это дерево может быть возле школы, по дороге домой или в парке.

В течение года, хотя бы раз в неделю, ребёнок наблюдает за деревом, записывает и зарисовывает всё, что он увидел: как дерево себя чувствует, какие у него листья и ветви в разное время года, кто живёт на нём и прячется между его корней или под корой и т.д. Также в этот альбом можно записывать все легенды, сказки, стихи, свои размышления и беседы с деревом – всё, что связано с выбранным ребёнком деревом. Из таких записей и рисунков получается книга дерева. В конце года можно устроить выставку работ детей.

Точно также можно составить книгу поляны. Это задание можно выполнять коллективно. Во время прогулки на поляне каждый ребёнок должен найти что-то самое красивое и интересное: растение, цветок, бабочку, муравьёв. После прогулки каждый рисует и пишет небольшой рассказ о том, что он увидел. Эти рисунки и рассказы собираются в один альбом – книгу поляны.

Таким же образом можно написать и нарисовать книги озера, сада, огорода, цветов. Дети очень любят читать и рассматривать свои книги.

Отзыв
родителей о работе лагеря дневного пребывания «Дорога Добра» при МБОУ «СОШ № 5»
Лето - 2021

Мой ребёнок отдыхал в отряде № _____ Воспитатель _____
Представьтесь, пожалуйста _____

СПАСИБО ЗА ДОВЕРИЕ!



Отзыв
родителей о работе лагеря дневного пребывания «Дорога Добра» при МБОУ «СОШ № 5»
Лето - 2021

Мой ребёнок отдыхал в отряде № _____ Воспитатель _____
Представьтесь, пожалуйста _____

Спасибо за доверие!



ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ МЕРОПРИЯТИЯ
Лагерь дневного пребывания при МБОУ «СОШ № 5»

ФИО авторов мероприятия _____

Дата проведения мероприятия _____

Тема мероприятия _____

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА МЕРОПРИЯТИЯ

Бальные оценки: 2 – реализовано полностью; 1 – реализовано частично; 0 – не реализовано.
Максимальное количество баллов по всем индикаторам – 34.

№ п/п	Критерии	Показатели	Свидетельства (индикаторы)	Оценка
1.	Цели мероприятия соответствуют в области образования и концепции воспитательной работы	1.1. Диагностичность	1.1.1. Цель сформулирована конкретно на мероприятие	
2	Содержание мероприятия соответствует целям мероприятия	2.1. Актуальность	2.1.1. Содержание мероприятия направлено на развитие нравственных качеств	
		2.2. Проблемность	2.2.1. Содержание мероприятия имеет проблемную направленность	
		2.3. Оптимальность объема материала мероприятия	2.3.1. Материал мероприятия сбалансирован по времени и объему	
3	Деятельность воспитателя организуется на принципах педагогики сотрудничества	3.1. Мотивация обеспечивает устойчивый интерес детей	3.1.1. Дети проявляют организованность, заинтересованность	
		3.2. Необходимые материалы привлечены (актуализированы)	3.2.1. Используются ранее полученные знания и жизненный опыт детей	
		3.3. Организована продуктивная деятельность мероприятия	3.3.1. Методы и формы организации мероприятия соответствуют поставленной цели	
			3.3.2. Организовано сотрудничество детей и воспитателя, вожатого, сотрудничество между детьми	
			3.3.3. Время используется рационально; оптимальная смена видов деятельности	
3.4. Установлена личностно-нейтральная связь	3.4.1. Оценивается деятельность ребёнка, а не его личность			
	3.4.2. Предоставляется			

			возможность рефлексии видов деятельности детей	
4	Деятельность ребёнка носит продуктивный характер	4.1. Познавательная активность	4.1.1. Активное участие всех детей в мероприятии	
		4.2. Самостоятельность	4.2.2. Самостоятельное принятие решений во время проведения мероприятия	
5	Комфортная эмоциональная обстановка мероприятия	5.1. Создана благоприятная комфортная эмоциональная обстановка на мероприятии	5.1.1. Оформление помещения соответствует теме мероприятия (музыкальное и художественное оформление)	
			5.1.2. Созданы комфортные условия (эстетичность, нормальные санитарно-гигиенические условия)	
			5.1.3. Соответствие содержания внеурочного мероприятия возрастным особенностям учащихся и уровню их развития	
6	Результативность мероприятия, его познавательная, нравственная ценность	6.1. Наблюдается приращение ключевых компетенций	6.1.1. Детям в ходе мероприятия предоставляется возможность самооценки (взаимооценки) собственной деятельности	

Итого: _____ балла. Мероприятие оценивается на « _____ »

Бальная система при оценке качества мероприятия:

- при получении **29-34** баллов (85% и выше) мероприятие оценивается на «отлично»;
- при получении **24-28** баллов (70% и выше) мероприятие оценивается на «хорошо»;
- при получении **17-23** балла (50% и выше) мероприятие оценивается на «удовлетворительно»;
- при получении менее 17 баллов мероприятие оценивается как **неудовлетворительное**.

ФИО экспертов, ОУ:

ПЛАН
 проведения мероприятий по пожарной безопасности
 в лагере дневного пребывания «Дорога Добра»

№	Мероприятие	Дата	Ответственные
1	Оформление стенда «Службы города 01, 02, 03...»		
2	Инструктаж по ППБ		
3	Игра «Поиск» (пути эвакуации)		
	Спортивно – игровой праздник «Юный пожарный» Беседа «Правила поведения при пожаре»		
4	Школа путешественников «Правила разведения костра». Конкурс рисунков «Огонь — друг, огонь - враг»		
5	Эвакуация по ГО		
6	Конкурс частушек по ППБ		
7	Библиотечный час «Осторожно, огонь»		
8	Просмотр видеофильма «Основы безопасности. Причины пожара»		

ПЛАН
 проведения мероприятий по
ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ
 в лагере дневного пребывания «Дорога Добра»

№	Мероприятие	Дата
1	Оформление стенда «Службы города 01, 02, 03...»	
2	Инструктаж по ПДД	
3	Путешествие «Безопасная дорога в лагерь»	
4	Спектакль театра «Гулливер» г. Иркутск «Приключения на дорогах»	
5	Эвакуация по ГО Выпуск газеты «Хроники происшествий на дорогах в городе Ангарске» (вырезки газет, репортажи местного телевидения)	
6	Конкурс «Дорожный марафон». Конкурс рисунков «Страна СВЕТОФОРΙΑ»	
7	Конкурс частушек по ПДД	
8	Игра по ПДД «Знать правила дорожного движения как таблицу умножения»	
9	Просмотр видеофильма «Основы безопасности»	

**План
мероприятий по ОСВОД
в ЛДП при МБОУ «СОШ № 5»**

Мероприятие	Дата	Ответственный
Беседа «Осторожно! Летом на воде!»		
Конкурс рисунков на асфальте «Лето. Солнце. Вода»		
КВИЗ-игра «Моё безопасное лето!»		
Познавательная игровая программа « Отдыхаем на речке»		

**ПЛАН
проведения мероприятий
в лагере дневного пребывания
«Дорога Добра»
Сан. просветительская работа
Проводит фельдшер лагеря**

№	Мероприятие	Дата
1	Путешествие в страну Витаминию.	
2	Солнечный ожог. Первая помощь при ожоге.	
3	Осанка — основа красивой походки.	
4	Правильное питание.	
5	Мой рост и мой вес.	
6	«Зелёная аптечка» - первая помощь при укусах насекомых.	
7	Будь осторожен, избегай травм. Медицинская помощь при ушибах.	
8	Береги здоровье смолоду.	
9	В здоровом теле здоровый дух.	
10	Щи да каша — мать наша!	
11	Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!	
12	Глаза — главные помощники человека.	
13	Встречают по одежке.	
14	Мой режим дня.	
15	Вредные привычки.	

Подготовка и проведение отрядного огонька

Цель: познакомить воспитателей с различными формами проведения огоньков.

Задачи:

1. знакомство с понятием и предназначением отрядного огонька;
2. знакомство с различными видами отрядных огоньков и с правилами их проведения.

Место проведения: отрядные уголки.

Время проведения: 45 - 60 минут.

Участники: воспитатели.

Оформление: стяги, пледы, магнитофон, подборка медленных композиций, свечи, гитара, бумажные звёзды, раздаточный материал.

Предварительная подготовка: бумажные звёзды с вопросами на знакомство, оформление места проведения.

1. Вступительное слово. Огонек - особая форма общения, позволяющая каждому участнику высказаться, понять других, проанализировать день, ситуацию, раскрыть себя с необычной стороны, научиться понимать других людей, слушать и слышать. Огонёк имеет свои правила и традиции:

- все участники удобно располагаются по кругу (только состояние комфорта может располагать к откровенной беседе и только нахождение в кругу вызывает ощущение всеобщего равенства);
- наличие живого огня обычно в центре круга (огонь располагает к откровенности, успокаивает);
- огонек готовится воспитателями;
- перед началом огонька необходим эмоциональный настрой;
- поддержание доброй атмосферы (правило свободного микрофона), нужно избегать повышенного тона;
- тема огонька актуальна для большинства участников (если дети не хотят на огонёк — не стоит их заставлять силой).

Виды отрядных огоньков:

- огонек знакомства (проводится во 2—3-й день с целью познакомить участников друг с другом и с традицией отрядного огонька);
- конфликтный огонек (проводится для сплочения и разрешения конфликтных ситуаций в течение смены);
- тематический огонек (может быть связан с некоторыми знаменательными событиями в течение смены или отрядной моделью);
- огонек анализа (в конце орг.периода, в конце каждого периода смены, огоньки анализа дня);
- прощальный огонек.

2. Формы проведения огонька знакомства (формы огоньков, которые наиболее заинтересовали участников мастер-класса, можно проиграть сразу же в кругу).

Пакет откровений.

Наличие необычно оформленного конверта с необычными вопросами. Раскрытие личности с необычной стороны. *(Проверка на неординарность мышления ребенка при ответе на вопросы.)*

Музей любимых вещей.

Рассказ не о себе, а о предмете, характеризующем хозяина. Желательно этот предмет (свою любимую вещь) принести с собой на огонек и продемонстрировать всем. *(Развитие образного мышления, фиксация ассоциативного внимания ребенка, возможность ребенка показать себя с неожиданной стороны)*

Гороскоп.

Дети распределяются по группам - знакам зодиака. Перед высказыванием - краткая характеристика знака. *(Необычная характеристика детей, форма запоминания личности через выделение необычных качеств. Можно сравнивать по сезонам года, цвету глаз и т. д.)*

Фонарищик.

После легенды о маленьком фонаришке, начинают высказываться участники огонька; говорит тот, у кого свеча (фонарь). Передача по свободному выбору. *(Определяет умение выбрать, выделить для себя отдельных людей. Опережающий шаг на выделение микрогруппы)*

В а р и а н т : «Букет цветов». На каждой цветке - вопрос. Высказывающийся дарит цветок по своему выбору.

Памятный день.

Рассказывая о себе, ребенок вспоминает самый яркий день в своей жизни. Это огонек-тест. *(Ведущий получает срез по уровню ценностей ребенка, его запросам. Сам огонек проходит более ярко, эмоционально, чем рассказ-эстафета)*

Карта жизненного пути.

В центре круга лежит карта жизненного пути с нанесёнными на неё объектами: море одиночества, пустыня обиды, долина счастья, остров любви, гора достижений и т. п. Ребёнок кидает на карту фишку и рассказывает о том, что у него в жизни связано с этим объектом и что бы он стал делать, если бы на самом деле попал туда.

Выставка игрушек.

В центре круга находится выставка маленьких игрушек. Ребёнок выбирает 1 игрушку, которая, по его мнению, характеризует его в большей

степени и рассказывает, почему он выбрал именно её. Такая форма больше подходит для младших отрядов.

3. Формы проведения конфликтных огоньков (огоньки откровения).

Письмо другу (8-11-й день).

Участники огонька устно «пишут» письмо другу, родным (принцип дневника). *{Переключение внимания с себя на окружающих, потребность в других людях, в их сочувствии.}*

Я не понимаю (20-22-й день).

Бессистемное расположение участников огонька в помещении. Каждый участник имеет право подойти к любому другому участнику огонька с вопросом, начинающимся: «Я не понимаю, почему...?» *(Предъявление требований с позиции глубокого проникновения в мировоззрение другого человека, налаживание контактов.)*

Разговор с игрушкой (8-10-й день).

Каждый участник огонька рассказывает свои проблемы игрушке [лучше мягкой]. По принципу «письмо другу», но плюс тактильный контакт. Возраст средний, младший.

Разговор с попутчиком (20-22-й день).

Ситуация: закончилась смена, нужно рассказать попутчику о происходящем в лагере. *(Снятие отрицательных эмоций, полученных в игре, и закрепление положительных.)*

Круг молчания (10-16-й день).

Все сидят в кругу спиной к центру. Говорящий разворачивается лицом к центру. Говорят только желающие высказаться (они постепенно поворачиваются в круг, втягиваясь в беседу). Тема должна затрагивать всех участников. *(Напряженность внимания, обстановка провоцирует эмоциональный выплеск и снятие личного эмоционального напряжения, "снятие конфликта.")*

В а р и а н т : все сидят в помещении вдоль стен. Желаящий сказать заходит и садится в круг.

(В обоих огоньках «Круг молчания» создается элитарность говорящих, г число которых втягивается остальная часть отряда.)

Наедине с собой.

Говорящий выходит в круг к свече. *(Через использование свечи достигается эффект концентрации внимания участника и эффект одиночества, откровенности. Создается ситуация, в которой человек вслух может высказать мысли, «скребущие душу», «крик души». Внимание сконцентрировано на проблеме в отряде.)*

Чёрные и белые стулья.

В центре комнаты стоят 2 стула - белый и чёрный. Если человек садится на чёрный стул - ему высказывают его отрицательные черты, говорят о его недостатках. Если на белый - говорят комплименты. Ребёнок имеет право выбирать, на какой стул он сядет. Альтернатива - чёрные и белые камни.

Ящик Пандоры,

Детям рассказывается легенда про девушку Пандору, которая выпустила из ящика все земные пороки. Затем ребята пишут на бумажках ;сё, что, по их мнению, мешает отряду быть дружным и сплочённым. ведущий зачитывает (по необходимости корректируя формулировку), укладывает в ящик (лучше заранее оформленный детьми) и сжигает. Таким образом, психологически ребята избавляются от тех пороков, которые мешают им жить в согласии.

(После выхода из конфликта хорошо провести тренинг на общение, выводящий эмоции детей на положительный уровень.)

4. Формы проведения тематических огоньков.

Проводятся в зависимости от логики и событий смены. Например огонек о любви и дружбе. Возможно использование пакета откровений, театра миниатюр разговора на проблемную тему и т. д. Закрепляет и корректирует морально-этические нормы поведения, отношения мальчик-девочка.

Огонёк о России проводится для воспитания гражданственности и патриотизма. Включаются песни о России, ведется разговор о традиционных и нетрадиционных символах России, об отношении подростков к своей стране. Также к этим огонькам можно отнести поздравление ребёнка с днём рождения.

5. Формы проведения огоньков анализа.

Огонек оргпериода (7-8-й день).

Ответ на вопрос: что получилось? Фиксация у детей точки перехода от пассивной позиции в отряде к активной. Начало блока обучения ЗУНам, связанным с системой анализа и построения дальнейшей жизни.

Цепочка.

Один участник говорит 2—3 фразы, связанные со своими впечатлениями о прожитом этапе смены, рядом сидящий продолжает разговор. *{Игровая форма проведения огонька для получения большого количества информации; кратковременного проведения.}*

Машина времени.

Игра - отправление в будущее. Взгляд на предстоящий период с точки зрения перспектив, т. е. ребята рассказывают о предстоящей смене так, как будто они ее уже прожили. *{Развивает образно-ассоциативное мышление*

детей. Закрепляет навыки построения перспективы, творческий подход. Ведущий может выделить проблемы, волнующие детей.}

Свечка (анализ дня),

- Рассказ-эстафета с передачей предмета по кругу. Высказывается каждый член отряда. *(Этот способ заставляет задуматься над проблемой каждого, но принцип добровольности сохраняется.)*

- Обсуждение ведется по микрогруппам, после чего выступает один представитель от микрогруппы.

- Свободный микрофон. Высказывается по очереди каждый желающий в свободном режиме (по вопросам). Быстрый эмоциональный анализ дня и ситуации. *(Появляется возможность для самореализации ребенка, укрепления его позиции в отряде как личности; - имеется возможность диалога?)*

6. Формы проведения прощального огонька. Живой уголек.

В руках говорящего свеча - «Живой уголек». Высказываются последние пожелания, и «Живой уголек» передается тому, кому очень хочется передать. Дополняется традициями прощания. *(Ведет к снятию эмоционального напряжения, связанного с прощанием, позволяет сделать наиболее мягкий выход детей в другую систему из системы отряда.)*

Расскажи мне обо мне.

Принцип свободного микрофона, каждый участник просит 2-3 человек рассказать о нем. Взгляд со стороны на деятельность в течение смены и поведение ребенка дает ему возможность корректировать свои поступки в дальнейшем.

«Я, как в зеркало, смотрюсь в людей...»

Перед огоньком проводится социометрия, анкетирование. В помещении создается эффект зеркала при помощи свечей оформления. Говорящий и слушающий находятся в креслах друг против друга. Достигается концентрация внимания на диалоге.

Письмо из лета.

На открытках ребята пишут себе письмо из лета с указанием своего адреса. Через полгода вожатый просто опускает эти письма в почтовый ящик; я среди зимы ребятам приходит открытка с письмом из лета.

Паутинка.

Ребята повязывают ниточку на руку, загадывая при этом желание. Вожатый говорит о нитях дружбы, которые связывают отряд и память о которых остаётся даже после смены. Когда ниточка на руке рвётся - начинается период исполнения желания.